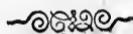


Loin ces rimeurs craintifs dont l'esprit flegmatique
 Garde dans ses fureurs un esprit didactique ;
 Qui, chantant d'un héros les progrès éclatants,
 Maigres historiens, suivront l'ordre des temps.
 Ils n'osent un moment perdre un sujet de vue :
 Pour prendre Dôle, il faut que Lille soit rendue :
 Et que leur vers, exact ainsi que Mézeray,
 Ait fait déjà tomber les remparts de Courtray.
 Apollon de son feu leur fut toujours avare.

On dit, à ce propos, qu'un jour ce dieu bizarre,
 Voulant pousser à bout tous les rimeurs françois,
 Inventa du Sonnet les rigoureuses lois ;
 Voulut qu'en deux quatrains de mesure pareille
 La rime avec deux sons frappât huit fois l'oreille ;

PHILEMON ET BAUCIS.



Ingens, immensa est, finemque potentia cœli
 Non habet ; et quidquid Superi voluere, peractum est.
 Quoque minus dubites, tiliæ contermina quercus
 Collibus est Phrygiis, modico circumdata muro.
 Haud procul hinc stagnum est, tellus habitabilis olim,
 Nunc celebres mërgis, fulicisque palustribus undæ.
 Jupiter huc, specie mortali, cumque parente
 Venit Atlantiades, positis caducifer alis.
 Mille domos adiere, locum requiemque petentes :
 Mille domos clausere seræ. Tamen una recepit,
 Parva quidem, stipulis et canna tecta palustri :