

Recueil de Lecture

Les professeurs de sténographie apprendront avec plaisir, je l'espère, que je me propose de publier un ouvrage qui comblera une lacune qu'on m'a souvent signalée: un livre de lecture en sténographie intégrale, une partie avec points et accents, l'autre sans points ni accents.

"C'est précisément ce que j'attendais depuis longtemps. Lorsque les élèves ont terminé leur cours élémentaire et qu'ils ont lu vos exercices, il ne leur reste plus rien à lire, et pourtant c'est bien ce qu'il leur faut, de la lecture pour se familiariser d'avantage à cette écriture encore toute nouvelle pour eux". Voilà ce que me disait le T. C. Frère Hilarion des FF. de la Doctrine Chrétienne, à qui je montrais une quinzaine de pages autographiées.

Il y a longtemps que je me proposais de livrer un tel ouvrage, mais le coût est si élevé que j'ai toujours hésité, ne sachant pas s'il serait suffisamment apprécié par le corps enseignant pour en justifier la publication.

Je n'attends que le mot d'ordre pour livrer le travail au graveur d'abord, puis à l'imprimeur. Dès que j'aurai reçu un nombre suffisant de commandes pour m'assurer le coût initial du tirage, je m'exécute.

Il va sans dire que les volumes ne seront payables qu'après livraison.

L'ouvrage, qui aura 24 ou 36 pages, selon le nombre de commandes que je recevrai, se vendra de dix à 20 centins l'unité selon le coût de l'impression.

Si je suis encouragé dans cette initiative, plus tard, je ferai paraître d'autres ouvrages en sténographie intégrale et en sténographie abrégée, tels que livres de prières, livres d'histoires, etc., ce sera l'embryon d'une bibliothèque sténographique canadienne.

Les ouvrages qui nous viennent de France, écrits en sténographie (méthode NAVARRE) ou autres, nuisent plutôt qu'ils aident l'étudiant. C'est cette lacune que je comblerai si on veut bien coopérer à la réalisation de mon projet, projet qui sera le couronnement de mon oeuvre.

L'enseignement de la sténographie est devenu si important qu'il importe de donner toutes les facilités possibles et aux professeurs et aux élèves pour que tous en retirent les plus grands avantages.

Voici quelques uns des articles qu'on lira dans ce recueil: Les jeunes filles mécanographes; Les femmes sténographes; Une machine à écrire syllabique; Nouvelle méthode de mécanographie, (toncher des aveugles) par le Frère Hilarion (1). Mécanographie, 260 mots à la minute. Une machine à écrire pèse 28,000 livres; Les concours mécanographiques; Records de vitesse; Mécanographie, différentes machines à écrire; Sténographie officielle, le Bureau d'Examens; Fantaisies orthographiques; Les langues; La vitesse des astres; Sténographie, le système le plus rapide; Le commerce de l'ivoire; Le plus long escalier du monde, (Chine); Le Vin des grandes occasions; L'orthographe redressée par la sténographie; Une virgule malencontreuse; Un point malencontreux; La monnaie japonaise; La domestication de l'éléphant africain; Chassons les mouches; L'arbre à pluie; Le phonographe et la sténographie; Les femmes de profession; Le corf et la sténographie, fable dédiée à l'auteur; Heureux haptème; poésie dédiée à l'auteur; Salaire des femmes sténographes; La sténographie intégrale vs la sténographie abrégée; Les trois médailles canadiennes par l'Institut sténographique de France; La dictée faite par le maître à l'aide de la voix, la dictée faite par le livre à l'aide de la sténographie; Exercices de lecture en sténographie, sans points ni accents; L'enseignement obligatoire de la sténographie en France; Critique du système Perrault par trois sténographes officiels de Montréal; (1899); Réplique des plus célèbres sténographes français, belges, suisses et canadiens; Conférence sténographique donnée par l'auteur au Couvent des RR. SS. de Ste. Anne, à Lachine; Les examens de sténographie officielle de Montréal; Tableau d'honneur: liste des sténographes officiels, ex-élèves de l'auteur, etc.

(1) En vente à l'Institut Sténographique Perrault: prix \$1.00, port 3 cents.