

OBSERVATIONS CRITIQUES pour servir à l'histoire de la littérature du 19^e siècle, in-8.

PALMYRE ET FLAMINIE, ou le Secret, 1 vol. in-8.

— Les mêmes, 2 vol. in-12.

PARVENUS (LES), ou les Aventures de Julien Delmours, écrites par lui-même, 3^e édition, 5 vol. in-12.

— Les mêmes, 2 vol. in-8.

PETITS (LES) ÉMIGRÉS, ou Correspondance de quelques enfants, 2 vol. in-12.

— Les mêmes, 2 vol. in-8.

PÉTRARQUE ET LAURE, 2^e édition, 2 vol. in-12.

— Les mêmes, 1 vol. in-8.

RELIGION (LA) considérée comme l'unique base du bonheur et de la véritable philosophie, nouvelle édition, 1 v. in-12.

SAINCLAIR, ou la Victime des sciences et des arts, 1 vol. in-18.

SIÈGE (LE) DE LA ROCHELLE, ou le Malheur et la Conscience, 2 vol. in-12.

SOUVENIRS (LES) DE FÉLICIE L***, 2 vol. in-12.

TABLEAUX DE M. LE COMTE DE FORBIN, ou la Mort de Plin l'Ancien, et Inès de Castro, nouvelles historiques, 1 v. in-8.

THÉÂTRE D'ÉDUCATION, 5 vol. in-12.

THÉÂTRE DE SOCIÉTÉ, 2 vol. in-12.

— Le même, 2 vol. in-8.

VEILLÉES (LES) DU CHATEAU, ou Cours de morale à l'usage des enfants, 5 vol. in-12.

— Les mêmes, 2 vol. in-8.

VIE PÉNITENTE DE MADAME DE LA VALLIÈRE, 1 vol. in-12.