Marie-Thérèse Bergeron, St-Raymond; M. l'abbé Paul Bouillé, St-Casimir; M. Wilfrid Gagné, St-Raymond, Portneuf; Mlle Marcelle Pelletier, St-Raymond, Portneuf; M. Hiram Saindon, 395, La Canardière, Limoilou, Québec; Mlle Jeanne Brassard, Casier 195, Jonquières; Mlle Fernande Breton, St-Victor de Tring; M. le Dr J.-A. Couillard et M. l'abbé Lucien Leclerc, Sanatorium, Lac Edouard; M. J. Lapierre, 1164, Pie XI, Montréal; Mme Ant.-L. Dumas, 409, rue Kelley, Manchester; Mme V.-J. Rochefort; 516, Ave Notre Dame, Manchester, N.H., M. Benoit Michaud, Collège Ste-Anne, Church Point, N.-E.; M. Lorenzo Rousseau, Thetford Mines.

Le sort a désigné: M. S.-A. Larochelle et Mlle Jeanne Brassard.

# CONCOURS No 56

# MNÉMOTECHNIE

Quel est le poète célèbre qui par les initiales de son nom et par celles de quatre de ses œuvres forme le mot Blaise?

# TRIANGLE SYLLABIQUE

Un continent. Souvenir. Commencer et ter miner la rivière. Conjonction.

#### CHARADES

Cherche mon premier en Italie Puis mon second en Ibérie; Quant à mon tout, à ton dîner Il apparaîtra sans manquer.

Tu dois à mon premier les enfants de mon fils; A bien des gens en vain mon second fut promis:

Mon tout est la terreur des vaisseaux

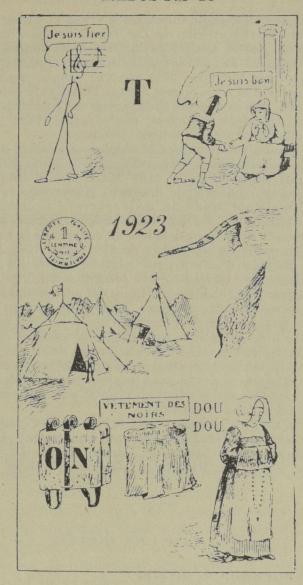
[ennemis.

# L'AVEU

Madame sort, laissant à la portée de Bébé un sac de bonbons qu'elle trouve vide à son retour.

- Comment, Bébé, tu les as tous mangés?
- Non, maman, il y en a un qui est tombé, et je ne l'ai pas retrouvé.
  - Voici pour vos rhumatismes...
- Oui, il ne faut pas que je confonde avec la mort aux rats que vous m'avez donné hier...
- Ça n'a pas d'importance!... c'est la même drogue.

# Rébus No 46



# LES LIVRES

L'ALMANACH DE L'ACTION SOCIALE CATHOLI-QUE 1924. VIIIe année. Vol. in quarto de 120 pages, illustré de 130 gravures dont un hors-texte en couleur et plusieurs dessins à la plume. Prix: 50 sous; 55 sous franco. En vente au Secrétariat des Œuvres, 105, rue Ste-Anne, Québec.

Un grand nombre de lecteurs de L'Apôtre connaissent déjà l'Almanach de l'Action Sociale Catholique et se hâtent de l'acheter dès qu'il est paru, parce qu'ils savent que l'édition est limitée et qu'elle s'épuise vite.

A ceux qui ne le connaissent pas, nous ne craignons pas d'affirmer que c'est le plus riche et le plus des artistique almanachs qui soit publié en notre pays. Il se fait remarquer surtout par l'abondance, la richesse et le bon goût de ses gravures et la perfection de son exécution typographique. Les articles qu'il contient sont presque tous sérieux. Il est vrai, trop sérieux même, mais on les lit agréablement tout de même, grâce à l'intérêt des sujets qui y sont traités.

L'Almanach publie, cette année, des articles d'une particulière valeur et qu'on ne trouvera nulle part ailleurs. M. l'abbé J.-T. Nadeau, par exemple, y donne des études sur la cathédrale de Québec, l'église du Saint-Sacrement de Québec, la Basilique de Sainte-Anne-de-Beaupré, le Collège de Ste-Anne-de-la-Pocatière, l'église de East-Angus, le Collège de Lévis, qui seront une mine précieuse pour l'histoire de l'architecture et de la construction en notre pays.

L'Almanach de l'Action Sociale Catholique de 1924, comme ceux des années précédentes d'ailleurs, constitue une œuvre d'art en même temps qu'une source très riche de renseignements variés pour l'histoire de notre pays.