

In Dunkel gehüllt.

Roman von A. Wilden

(Fortsetzung.)

Sie hatte ihn heute noch nicht gesehen, sie pflegte bis in den hellen Tag hinein zu schlafen, nahm ihren Koffer im Bett liegend ein, und erst zum Essen, das um eins Uhr eingingen, wurde sie, traf das Gespräch an der Mittagsstunde zusammen.

Des Barons Blick durchdrang den Raum seiner Gattin, den er vor drei Jahren mit solch inniger Liebe als "Schmuckstück", wie er in verliebter Laune sich geäußert, eingerichtet hatte.

Wie sah es hier aus! Der ganze Boden war bedeckt mit Toilettenartikeln, und die Frau, die sein ganzes Sinn und Denken aogelten, die vergöttert und angestellt hatte, da lag sie wie ein Brat, mit Rissen und Schäden und Mängeln.

Ihre Person entbehrt jedes Grazie; der Körper war durch das faulen Leben arg in die Breite gegangen, der Teint grau, das Gesicht verlebt. Über alles dieses wäre schäflich hinwegzutun gewesen; man muß in einem langen Leben so manche Träume anerkannt und sich damit abfinden; wenn die einstige Sängerin eines Operettenteaters es nur verstanden hätte, sich eine Position an seiner Seite zu schaffen.

Wenn sie nur bewußt gewesen, den äußeren Schein zu wahren, sich keine Blöße zu geben, ihn und sich zu blamieren.

Wie litt Vinzenz von Lüderig unter dem unfeinen Charakter seiner Frau.

"Liebe Golo" — dieses war der Baronin Künstlername und sie hörte sich gern von ihrem Mann so ansprechen — ich möchte ein ernstes Wort mit Dir reden. Bist Du in der Stimmung, mich anzuhören?" fragte der Baron in drückendem Ton.

"Ach, ich meck schon," lachte Gisela, und zeigte breit ihr lädenhaftes Geißel.

Das lädenhaftende Auge des Barons, obgleich es bereits an diesen Anblick gewöhnt war, wandte sich angemessen ab; Sie wußte, wie prahlisch ihm dieser Anblick war; fandte sie ihm denselben nicht erschreckend? Nunmehrer durch sie selbst davon erinnert werden, daß er bei der großen Lotterie eine Niere gezogen.

"Ich weiß schon, mein Freund, die dumme Pege hat mich verlassen, und nun willst Du mir die Leipziger lassen. Diese anzuheben bin ich eigentlich nie in der Stimmung."

"Ich bitte Dich, Gisela, loh die vulgären Ausdrücke. Kannst Du es denn nicht verstehen, daß der Tod in meinen Kreisen ein Fehler ist, und doch mich die ordinären Reden peinlich berühren?"

"Verzeih, mein Freund, ich verzeiche immer wieder, daß der hochwohlgeborene Baron einst schmachtend um meine Liebe bettelnd zu meinen Füßen lag, doch seine Hände in meinen goldenen Haaren wühlten —"

"Und alles war falsch!" fiel der Baron brüllend und bitter ein.

"Was willst Du? Ist es nicht gut, daß die Kunst so zu läufen versteht? Außerdem, tritt morgens in das Boudoir aller Deiner hochwohlgeborenen Damen, da findet Du vielleicht Coulour in grün!"

"Wir wollen nicht darüber streiten, Gisela! Was mein, daß ich besonders anspruchsvoll bin; es kann auch sein, daß ein liebenswürdiges, reines, gebildetes Weib die Mängel des Körpers wenig auffällig macht. Auch ich würde über die Täuschung, statt des Schämens nur Similes erwischen zu haben, leichter hinwegkommen, wenn Du wenigstens begreifen wolltest, daß Du den Stande, dem Du durch Deine Heirat jetzt angehörst, Pflichten schuldest und Opfer bringen mußt!"

"Was, was für Opfer! Es kostet wirklich nicht, Vini. Mon sieht mich doch über die Achsel an. Nicht die Herren, nein, die sind liebenswürdig und zuverlässig; doch die Damen. So duum bin ich nicht, daß ich nicht sehr gut merke, daß man meine Gewenwart hörend empfindet, daß man sich aufstellen von mir zurückzieht, daß ich nur um Deinetwillen geduldet werde."

"Wessen Schuld ist das?" sagte Baron von Lüderig bestimmt. "Der Mann zieht das Weib mit sich empor, allein es muß sich auch ziehen lassen. Du oder tuft alles mögliche, mich in die Tiefe mit hinabzureißen. Du machst mich unfrei, rausst mit die Freude am Leben —"

"Gloub! Du etwa, ich hätte das erhoffte Glück auf Deiner Seite gefunden! Über einen Salon verfügte ich auch, ich hielt mit einer Jungfer, lebte wie eine Fürstin, umschwärmt, umworben. Ach, und dann die goldene Freiheit. Was habe ich jetzt? Wie eine Gefangene komme ich mir vor. Wie eine Gefangene regle ich mich nicht. Dies schlägt sich nicht, das nicht. Ich habe erwartet, als Deine Gattin große Reisen machen zu können, zu glänzen — ach, es ist zum Lachen. Sie sind die Freuden Deines Umgangsreiches, und doch müttig, und rücksichtsvoll diese Philister von Gatten einmal einen Seitenblick, sprüht die Eifersucht den Gattinnen schon aus den Augen. Nein, bitte sag' Dich nicht auf, Vinzenz," sagte Gisela, als sie die adlige Weine ihres Mannes sah, sie rückten teilweise Seitenblids, keine Seitenprünge, nein! Nicht unter den wachsamen Augen dieser jugendhaften Frauen;"

"Auf das, was Du daher redgst, wollen wir nicht weiter eingehen. Vielleicht erwarte natürlich auch von mir, daß Du mir keine Seitenprünge, nicht einmal einen Seitenblick. Ich würde gleichfalls eine jugendhafte Frau."

"War ich Dir nicht treu?" Gisela warf mit einer drohenden Geste ihrer Zigarette vor den Ofen. Sie war auf die Füße gesprungen, es loderte in ihren Augen.

"Sey' Dich, Gisela, so kommen wir nicht zum Ziel," bat Baron Lüderig. "Sollte sich bei einem guten Unternehmen nicht doch noch ein herziges Verhältnis wieder zwischen uns herstellen lassen? Ich mag ja, ich war ungebedingt, verlangte zu viel, und habe es nicht verstanden, Dich zu lassen. Golo, möchtest Du es noch einmal versuchen, Dich in die Verhältnisse einzulegen, in welche Du jetzt gehört?"

Der Baron ergriff die dicle, fleischige Hand seiner Gattin und sah ihr direkt in die Augen. "Golo, nichts ist mir mehr zuwider als ein Standort. Und glaub, mir, mein Kind, wir sind in aller Leute Mund."

Gisela schien durch die nachdringlichen Worte gerührt. Sie trat an ihren Gatten heran, legte den Arm um seine Schulter, sah auf seinen Schoß und lehnte zärtlich ihre Wange an die seine. Sie bemerkte in ihrer momentanen weichen Stimmung nicht, wie der Mann ebenfalls sich herbeilte, zu kommen. Aber endlich kam sie doch.

Doch hatte die ehemalige Sängerin auch gar nicht anders erwartet. Sie empfing ihre Jungfer mit einem hellen Lachen.

"Ausgemaut! Na, der gnädige Herr hat mir eben eine Pause gesetzt, Linden. Sie sehen mich ganz zerrüttet."

"Ich war doch gar nicht bei dem Herrn," schwollte Linden.

"Nicht? Nun, da nehmen Sie sich mal das mattielle Musterstück und die schwarze Spikenbluse."

Linden's Augen leuchteten.

"Auch die prächtliche Spikenbluse?

"Wirklich, Frau?"

"Ach, gnäd' Frau! Sind zu gut, wirklich zu gut. Und gnäd' Frau müssen es mir nicht übernehmen, wenn meine Jungfer mit mir durchgeht. Ich sollte doch wissen, daß gnäd' Frau auch eine rote Zunge hat. Der Schol wird sich schon finden, gnäd' Frau."

"Gut, das verspreche ich!"

Giselas Augen ruhten forschend, innerhalb der den unbeschreiblichen Jüngen ihres Gatten.

Wo hinaus wollte er? Er führte etwas im Schilde.

"Und was weiter, Vini?" fragte sie mit gutausgeprägtem Rivalität.

"Die gibt Dir Mühe, Dir den Ton anzugemöhnen, der in meinem Kreise üblich ist."

"Den soll ich mir morgen gleich in 'Wicht' schmeißen? So soll Linden mich von morgen an gleich, sowie ich aufzufinden, herauspugen."

"Gut, Golo, das soll ein Wort sein! Und Du verfürchtst mir, in diesem kompromittierendem Aufzug niemals mehr im Hause herumzutun, zum Gespott der Dienerschaft?"

"Gut, das verspreche ich!"

Giselas Augen ruhten forschend, innerhalb der den unbeschreiblichen Jüngen ihres Gatten.

Wo hinaus wollte er? Er führte etwas im Schilde.

"Und was weiter, Vini?" fragte sie mit gutausgeprägtem Rivalität.

"Die gibt Dir Mühe, Dir den Ton anzugemöhnen, der in meinem Kreise üblich ist."

"Den soll ich mir morgen gleich in 'Wicht' schmeißen? So soll Linden mich von morgen an gleich, sowie ich aufzufinden, herauspugen."

"Gut, Golo, das soll ein Wort sein! Und Du verfürchtst mir, in diesem kompromittierendem Aufzug niemals mehr im Hause herumzutun, zum Gespott der Dienerschaft?"

"Gut, das verspreche ich!"

Giselas Augen ruhten forschend, innerhalb der den unbeschreiblichen Jüngen ihres Gatten.

Wo hinaus wollte er? Er führte etwas im Schilde.

"Und was weiter, Vini?" fragte sie mit gutausgeprägtem Rivalität.

"Die gibt Dir Mühe, Dir den Ton anzugemöhnen, der in meinem Kreise üblich ist."

"Den soll ich mir morgen gleich in 'Wicht' schmeißen? So soll Linden mich von morgen an gleich, sowie ich aufzufinden, herauspugen."

"Gut, Golo, das soll ein Wort sein! Und Du verfürchtst mir, in diesem kompromittierendem Aufzug niemals mehr im Hause herumzutun, zum Gespott der Dienerschaft?"

"Gut, das verspreche ich!"

Giselas Augen ruhten forschend, innerhalb der den unbeschreiblichen Jüngen ihres Gatten.

Wo hinaus wollte er? Er führte etwas im Schilde.

"Und was weiter, Vini?" fragte sie mit gutausgeprägtem Rivalität.

"Die gibt Dir Mühe, Dir den Ton anzugemöhnen, der in meinem Kreise üblich ist."

"Den soll ich mir morgen gleich in 'Wicht' schmeißen? So soll Linden mich von morgen an gleich, sowie ich aufzufinden, herauspugen."

"Gut, Golo, das soll ein Wort sein! Und Du verfürchtst mir, in diesem kompromittierendem Aufzug niemals mehr im Hause herumzutun, zum Gespott der Dienerschaft?"

"Gut, das verspreche ich!"

Giselas Augen ruhten forschend, innerhalb der den unbeschreiblichen Jüngen ihres Gatten.

Wo hinaus wollte er? Er führte etwas im Schilde.

"Und was weiter, Vini?" fragte sie mit gutausgeprägtem Rivalität.

"Die gibt Dir Mühe, Dir den Ton anzugemöhnen, der in meinem Kreise üblich ist."

"Den soll ich mir morgen gleich in 'Wicht' schmeißen? So soll Linden mich von morgen an gleich, sowie ich aufzufinden, herauspugen."

"Gut, Golo, das soll ein Wort sein! Und Du verfürchtst mir, in diesem kompromittierendem Aufzug niemals mehr im Hause herumzutun, zum Gespott der Dienerschaft?"

"Gut, das verspreche ich!"

Giselas Augen ruhten forschend, innerhalb der den unbeschreiblichen Jüngen ihres Gatten.

Wo hinaus wollte er? Er führte etwas im Schilde.

"Und was weiter, Vini?" fragte sie mit gutausgeprägtem Rivalität.

"Die gibt Dir Mühe, Dir den Ton anzugemöhnen, der in meinem Kreise üblich ist."

"Den soll ich mir morgen gleich in 'Wicht' schmeißen? So soll Linden mich von morgen an gleich, sowie ich aufzufinden, herauspugen."

"Gut, Golo, das soll ein Wort sein! Und Du verfürchtst mir, in diesem kompromittierendem Aufzug niemals mehr im Hause herumzutun, zum Gespott der Dienerschaft?"

"Gut, das verspreche ich!"

Giselas Augen ruhten forschend, innerhalb der den unbeschreiblichen Jüngen ihres Gatten.

Wo hinaus wollte er? Er führte etwas im Schilde.

"Und was weiter, Vini?" fragte sie mit gutausgeprägtem Rivalität.

"Die gibt Dir Mühe, Dir den Ton anzugemöhnen, der in meinem Kreise üblich ist."

"Den soll ich mir morgen gleich in 'Wicht' schmeißen? So soll Linden mich von morgen an gleich, sowie ich aufzufinden, herauspugen."

"Gut, Golo, das soll ein Wort sein! Und Du verfürchtst mir, in diesem kompromittierendem Aufzug niemals mehr im Hause herumzutun, zum Gespott der Dienerschaft?"

"Gut, das verspreche ich!"

Giselas Augen ruhten forschend, innerhalb der den unbeschreiblichen Jüngen ihres Gatten.

Wo hinaus wollte er? Er führte etwas im Schilde.

"Und was weiter, Vini?" fragte sie mit gutausgeprägtem Rivalität.

"Die gibt Dir Mühe, Dir den Ton anzugemöhnen, der in meinem Kreise üblich ist."

"Den soll ich mir morgen gleich in 'Wicht' schmeißen? So soll Linden mich von morgen an gleich, sowie ich aufzufinden, herauspugen."

"Gut, Golo, das soll ein Wort sein! Und Du verfürchtst mir, in diesem kompromittierendem Aufzug niemals mehr im Hause herumzutun, zum Gespott der Dienerschaft?"

"Gut, das verspreche ich!"

Giselas Augen ruhten forschend, innerhalb der den unbeschreiblichen Jüngen ihres Gatten.

Wo hinaus wollte er? Er führte etwas im Schilde.

"Und was weiter, Vini?" fragte sie mit gutausgeprägtem Rivalität.

"Die gibt Dir Mühe, Dir den Ton anzugemöhnen, der in meinem Kreise üblich ist."

"Den soll ich mir morgen gleich in 'Wicht' schmeißen? So soll Linden mich von morgen an gleich, sowie ich aufzufinden, herauspugen."

"Gut, Golo, das soll ein Wort sein! Und Du verfürchtst mir, in diesem kompromittierendem Aufzug niemals mehr im Hause herumzutun, zum Gespott der Dienerschaft?"

"Gut, das verspreche ich!"

Giselas Augen ruhten forschend, innerhalb der den unbeschreiblichen Jüngen ihres Gatten.

Wo hinaus wollte er? Er führte etwas im Schilde.

"Und was weiter, Vini?" fragte sie mit gutausgeprägtem Rivalität.

"Die gibt Dir Mühe, Dir den Ton anzugemöhnen, der in meinem Kreise üblich ist."

"Den soll ich mir morgen gleich in 'Wicht' schmeißen? So soll Linden mich von morgen an gleich, sowie ich aufzufinden, herauspugen."

"Gut, Golo, das soll ein Wort sein! Und Du verfürchtst mir, in diesem kompromittierendem Aufzug niemals mehr im Hause herumzutun, zum Gespott der Dienerschaft?"

"Gut, das verspreche ich!"

Giselas Augen ruhten forschend, innerhalb der den unbeschreiblichen Jüngen ihres Gatten.

Wo hinaus wollte er? Er führte etwas im Schilde.

"Und was weiter, Vini?" fragte sie mit gutausgeprägtem Rivalität.

"Die gibt Dir Mühe, Dir den Ton anzugemöhnen, der in meinem Kreise üblich ist."

"Den soll ich mir morgen gleich in 'Wicht' schmeißen? So soll Linden mich von morgen an gleich, sowie ich aufzufinden, herauspugen."

"Gut, Golo, das soll ein Wort sein! Und Du verfürchtst mir, in diesem kompromittierendem Aufzug niemals mehr im Hause herumzutun, zum Gespott der Dienerschaft?"

"Gut, das