

tif si j'ai fermé à clef l'ouverture de la caverne, sans compter les dégâts que des visiteurs ignorants ou méchants y ont déjà commis, comme d'allumer du feu par exemple et de noircir à jamais les grottes les plus coquettes. Voyez celle-ci.

En effet, c'est honteux. Des sauvages en culottes « crampées » et portant lorgnon laissent leur carte de visite sur ces lambris de porcelaine, et salissent en dix minutes les stalactites que les pierres ont formées goutte à goutte par concrétion durant des siècles,—de même qu'il suffit d'une douzaine de coups de hache pour abattre un bel arbre dont les ramures et la force sont le produit de cent ans de croissance.

En dessous comme au dessus de ces étages, l'aspect général se ressemble, avec ceci de particulier que la ressemblance revêt une infinité de tons et d'allures qui en brisent la monotonie, si monotonie il peut y avoir en ce lieu. Ni en haut ni en bas vous n'avez le cœur moins serré, le système nerveux plus calme, le sentiment de votre