



canada

Programme d'Échanges culturels
Cultural Exchanges Programme

PEINTRES CANADIENS CONTEMPORAINS

Exposition de peintures de la Banque d'oeuvres d'art du Conseil des arts du Canada
présentée par le ministère des Affaires extérieures, Canada - 1977-79

Cette collection d'oeuvres canadiennes contemporaines compose la première grande exposition itinérante du genre à effectuer une tournée aussi importante à l'étranger. Bien sûre, d'autres expositions organisées par le ministère des Affaires extérieures ont déjà fait connaître les artistes canadiens, notamment Canada - Art d'aujourd'hui présentée à Paris, Bruxelles, Rome et Londres au cours des années 60, et Trajectoires montrée à Paris en 1973. Ce nouvel échantillonnage de peintures récentes sera déployé pendant deux ans et demi tour à tour dans les pays de la région du Pacifique, d'Europe et d'Amérique du Nord et du Sud. Avant que la collection ne quitte le Canada, une partie des oeuvres sélectionnées ont été exposées dans les galeries publiques de Montréal et de Toronto.

Les 21 peintres de cette exposition sont tirées exclusivement du fonds de la Banque d'oeuvres d'art du Conseil des arts du Canada. Créée en 1972, cette Banque est administrée par la Section des arts visuels du Conseil des arts, organisme fédéral chargé de subventionner les arts et les lettres au Canada. La Banque d'oeuvres d'art a pour but de rendre hommage aux artistes canadiens, de les encourager en achetant leurs oeuvres et de faire connaître l'art canadien au grand public en organisant des expositions dans les édifices gouvernementaux du Canada.

Les toiles de l'exposition n'ont pas été choisies pour illustrer un style ou un thème particuliers ou pour refléter une représentation régionale proportionnelle. Le but visé consiste plutôt à faire connaître sept peintres originaux qui se sont distingués dans leur domaine au cours des dix dernières années: Claude Breeze Gershon Iskowitz, Charles Gagnon, Guido Molinari, Paterson Ewen, Ron Martin et

