

talentoso como innovador. Sus coreografías evocadoras y especiales se inspiran en el vocabulario clásico de la danza. Lawrence Gradus presenta obras que, además de ser distintas, tienen gran dinamismo y elegancia. El artista dirige su compañía como si se tratase de un grupo de música de cámara: obtiene una armonía de conjunto poniendo de relieve al mismo tiempo las cualidades individuales de los bailarines.

El Théâtre-Ballet Canadien que reúne simultáneamente el arte del ballet y la riqueza del teatro, ha iniciado su tercera temporada en febrero y, en su tercera aparición en el CNA, figuraban en su programa cuatro obras tres de las cuales no se habían presenciado aquí nunca antes. Lawrence Gradus estaba representado por *Tribute*, con música de Bach, y su última creación, *Side by Side*. Para esta obra, el coreógrafo se inspiró en pasajes de sinfonías de Hayden y Mozart. *Scenes and Dances*, otra nueva coreografía del grupo, fue una revelación. Es también el primer ballet creado por Margery Lambert, maestra de ballet del conjunto ottawense, que utilizó una partitura de Britten. *Fandango*, nuevo ballet para cinco mujeres, fue realizado por el coreógrafo Anthony Tudor, con una participación de Soler.

Desde mediados de abril, el Théâtre-Ballet continuó aumentando su auditorio

y completando una gira por siete ciudades del este de Canadá.

Notemos de paso que la compañía preparó su primera gira internacional realizada en mayo. El Théâtre-Ballet Canadien ofrecerá representaciones durante cinco semanas en California, México, América Central y del Sur.

Noticias breves

Una habitante de Toronto, la Sra. Ethel Wright, se ha convertido en ciudadana canadiense al cumplir sus 85 años, el 11 de abril pasado. La Sra. Wright, natural de Gran Bretaña, vino a Canadá hace 7 años para ver a su hija.

Los primeros resultados de una encuesta de Estadística Canadá muestra que en 1981 Canadá contaba con 897 bibliotecas públicas y que los puntos de servicio ascendieron a 3.047. El número de libros aumentó en aproximadamente 2 millones ascendiendo a 48.000.000.

El Ministro de Defensa Nacional, Gilles Lamontagne, ha anunciado los detalles de un programa de capacitación y empleo de la juventud en las fuerzas armadas, valorado en \$75 millones, para ayudar a 5.000 jóvenes canadienses. El programa se ofrece a voluntarios masculinos y femeninos de 17 a 25 años de edad. Se

utilizarán las normas de selección de las fuerzas regulares y los participantes se elegirán a partir de cuotas regionales que se definirán de acuerdo con el patrón actual de desempleo juvenil en Canadá.

Gerry Sorensen de Kimberley, Colombia Británica, miembro del equipo canadiense de esquí; el luchador Egon Beiler de Kitchener, Ontario, y el saltador de altura Ian Hume de Melbourne, Quebec, han sido admitidos en el Vestíbulo de la Fama de Aficionados Canadienses. La admisión fue decidida por la Asociación Olímpica Canadiense, en su reciente reunión anual.

El gobierno de Ontario auspicia un servicio de consulta administrativa a bajo costo para los negociantes de Ontario que implica a 250 estudiantes avanzados de negocios. Mediante el programa universitario de consulta para pequeños negocios, estudiantes de 12 universidades proporcionarán, a solicitud, ayuda en campos tales como planificación financiera, control de existencias, comercialización, promoción y programación de producción. El servicio de consulta, proporcionado a tiempo completo por los estudiantes, comenzó el 1 de mayo y continuará por 16 semanas. El servicio continuará durante el otoño e invierno sobre una base de tiempo parcial.

Un consorcio de empresas canadienses ha realizado un importante descubrimiento petrolero en el mar de Beaufort, en propiedades de la Esso Resources Canada Limited. Se realizaron diecisiete pruebas de perforación en once zonas. Durante las pruebas más importantes, el petróleo fluyó a razón de 2500 barriles diarios y el gas a razón de 22,1 millones de pies cúbicos diarios. Denis Mote, analista de petróleo de la Levesque Beaubien Incorporated, manifestó que los resultados de las pruebas son promisorios y que una perforación adicional puede confirmar la presencia de una reserva petrolera comercialmente factible.

Sellos ilustrando la vida de los pioneros

El Correo canadiense emitió en abril tres sellos representando artículos utilizados por pioneros canadienses.

Como las estampillas comunes de bajo precio emitidas en 1982, los nuevos sellos de valor medio representan objetos tradicionales y aspectos de la vida de Canadá durante los siglos XVIII y XIX. Los objetos representados describen tres de los elementos esenciales de la vida pionera en Canadá:

labrando la tierra para plantar granos; educando a niños; y calentando el hogar en un clima riguroso. El sello de 37 centavos muestra un arado, el de 48 centavos una cuna, y el de 64 centavos una estufa. Los sellos fueron diseñados por Jean-Pierre Beaudin y Jean Morin de Montreal, así como los sellos corrientes de bajo valor. Los diseños emplean para los objetos la misma técnica de dos colores utilizada en los sellos comunes de bajo valor. Los colores ricos pero sutiles del fondo describen el ambiente humilde de los hogares corrientes de los pioneros canadienses.



Publicado por la División de Información, Ministerio de Asuntos Exteriores, Ottawa, K1A 0G2.

Se permite la reimpresión de este material, agradeciéndole la mención de la fuente. La Sra Miki Sheldon, Directora, podrá dar la fuente de las fotografías, si no estuviese indicada.

This publication appears in English under the title Canada Weekly.

Cette publication existe également en français sous le titre Hebdo Canada.

Esta publicação encontra-se também disponível em português sob o título Notícias do Canadá.

Canada

ISSN 0384-2282