

phe, qu'en cette circonstance un semblable truc ait été employé...

—Ah! monsieur, répondez donc à ce que je vous demande! Nous jouons la vie d'un homme, ici! Le procédé dont je viens de vous parler, est-il connu des photographes?

—Oui.

—Bien. Pouvez-vous jurer qu'aucune substitution de plaques n'a eu lieu dans votre laboratoire, le jour où vous y étiez enfermé avec M. Ditson?

Griscom réfléchit un instant:

—Non, finit-il par déclarer, je ne puis pas le jurer.

L'avocat se leva:

—S'il plaît à Votre Honneur, dit-il, je crois avoir amplement démontré qu'il n'y a pas l'ombre d'une raison pour maintenir mon client en état de détention préventive. Je demande qu'il soit sur-le-champ remis en liberté. Avant la clôture définitive de l'affaire, je désire ajouter quelques mots, non pas dans l'intérêt de mon client, —ce serait, je pense, superflu,—mais dans l'intérêt de la justice.

—S'il plaît à Votre Honneur, nous avons écouté hier, le développement, long et détaillé, très ardent aussi, et prononcé sur le ton d'indignation la plus vertueuse, d'une hypothèse bâtie sur un petit nombre de faits. Je désire présenter, aujourd'hui, la théorie contraire, et demande à la cour de vouloir bien constater que mes arguments s'appuieront sur des témoignages entendus de nous.

—Je vous prie d'observer que Georges Washington, le chasseur de l'Omar Khayyam, a été acheté et empêché de dire tout ce qu'il savait de cette affaire: que la personne qui avait acheté cet enfant, s'est montrée d'une ardeur extrême à établir des suppositions propres à illuminer le mystère; qu'elle a établi ces suppositions de manière à pouvoir accuser trois personnes du meurtre du docteur, que cette personne, par sa situation sociale, avait toute facilité pour connaître le résultat des investigations de la police; qu'il lui était possible, si elle le jugeait bon, de prévoir les mouvements de cette même po-

lice, et, jusqu'à un certain point, de les empêcher ou d'en annuler les effets; que, très fort amateur en photographie, il lui était facile de créer un fantôme propre à faire naître d'irréalisables espérances au cœur de miss Marjorie Grantham; que, par une modification du même procédé, il pouvait aisément le convaincre que le docteur était encore dans sa chambre.

Suivez cet homme avec moi, s'il vous plaît. Je puis vous le montrer causant pour la dernière fois, avec Farthingale, faisant astucieusement ses préparatifs pour que le serviteur reste dans les ténèbres et ne sache rien du départ de son maître, préparatifs destinés aussi d'ailleurs, à baser une accusation de ce serviteur si le plan venait à échouer.

—Alors, il trompe Farthingale, on l'enlève de la maison. Comment? Je n'en sais rien. Je ne connais qu'une chose: les précautions qu'il a prises pour dissimuler ses traces.

—Quelles sont ces précautions? Il a appris que deux Thibétains habitent un hôtel situé tout auprès du sien. Pour le bénéfice, ou plutôt pour l'illusion de la police, il construit une chaîne d'indices qui conduiront à l'accusation de ces malheureux, mais qui, si on les examine sérieusement, ne conduisent à rien du tout.

—Quel est son dessein pendant qu'il agit ainsi? demandez-vous. Tromper les détectives lancés à la recherche du docteur Farthingale et gagner du temps.

—Puis, une fois encore, la chasse devient ardente pour lui. Ou peut-être est-il prêt pour son dénouement. Le rideau se lève; la scène s'emplit de lumière, une audacieuse et nouvelle conception de criminologie se présente. Avec une cruauté qui n'a d'égale que son talent de prestidigitateur, il conduit une jeune fille devant le cadavre de son fiancé et l'oblige à accuser ce malheureux Hindou:

—C'est une succession de crimes odieuse, vile, infernale. Il n'y a là-dedans, je supplie Votre Honneur de le croire, ni magie orientale, ni sorcellerie d'aucune sorte; il n'y a que l'exécution d'un plan conçu par l'âme la plus scélérate qu'il m'ait été don-