Récréation en Famille

CONCOURS DE L'ALBUM UNIVERSEL. Nos lecteurs sont priés de lire les condi- la ligne du centre, ou, pour mieux dire, sur la tions de notre concours de Novembre, au la figure 3. verso de la couverture du feuilleton.

LE JEU DES DOUZE PIONS

Le "Jeu des douze pions", qui est complètement inédit, se compose d'une sorte de damier représenté par notre figure 1, et de douze pions, sur lesquels sont tracées des lettres.

mier publié par l'" Album", soit en fabriquer un ce n'est pas nous qui vous détournerons d'enrichir eux-mêmes. Dans ce cas, nous leur conseillons toujours vos herbiers, mais avez-vous déjà songé de le faire deux ou trois fois plus grand.

fort, et les lettres seront tracées à l'encre sur l'une des faces (fig. 2).

REGLE DU JEU. - Les pions doivent être plaployées sont au nombre de douze. Ce sont les la manière dont chaque plante distribue sa graine suivantes:

A. B. C. E. I. L. N. O. R. S. T. U.

Avec ces douze lettres, on peut former uu grand nombre de mots de six lettres.

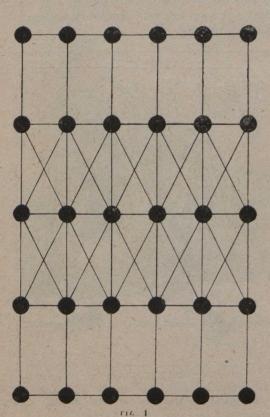
Les lettres étant placées, chacun des joueurs choisira un mot de six lettres différentes.

Supposons donc que Paul et Louis jouent : Paul choisit le mot NATURE et Louis le mot TISANE. Paul ayant choisi le mot NATURE, c'est Louis qui devra former ce mot ; et Louis ayant choisi le mot TISANE, c'est Paul qui devra former ce mot.

Chaque joueur jouera à son tour et ne pourra jouer qu'un seul coup à la fois, comme pour le jeu de Dames. Il pourra passer d'un point noir à un autre point noir ; mais si plusieurs points noirs vides se suivent, il ne pourra, en aucun cas, en sauter un ou plusieurs.

Les pions peuvent aller dans toutes les directions indiquées par les lignes qui relient les cercles noirs entre eux, en avant, en arrière, à droite, à gauche, ou obliquement.

On ne devra jamais passer dans le jeu de son adversaire, c'est-à-dire que le joueur ne devra jamais faire dépasser à ses pions la ligne de cercles noirs qui est au centre du jeu.



où s'entre-croisent toutes les autres lignes, pour y pousser les pions, ce qui leur permettra d'avoir des cercles vides et ainsi d'obtenir la combinaison nécessaire à la formation du mot ; ce mot devra être inscrit sur la ligne de cercles noirs précédant ligne qui contient les lettres A. B. C. E. I. L. dans

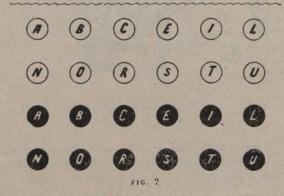
Celui des joueurs qui le premier aura formé dans son jeu le mot indiqué par son adversaire sera le gagnant.

PETITS TRAVAUX DU FOYER

UNE INTERESSANTE COLLECTION

Les plantes sauvages, les fleurs des champs Nos lecteurs pourront soit se servir du petit da- sont bien souvent d'adorables chefs-d'oeuvre, et à faire une collection de graines ? Jamais, sans Les douze pions seront découpés dans du carton doute, et cependant, il en est peu d'aussi intéressantes. Songez qu'il n'existe peut-être pas deux graines qui se ressemblent tout à fait, et Dieu sait si les variétés sont nombreuses! Tout difcés comme l'indique la figure 3. Les lettres em- fère entre elles : la couleur, la forme, la taille. Et n'est pas moins curieux à observer : les unes forment comme de petits ballons et confient aux vents le soin de transporter la semence, par exemple, le chardon ; d'autres, comme la violette, ont leur graine placée sous leurs feuilles; d'autres encore l'attachent à la fourrure d'animaux qui passent. Ce sont autant de points intéressants que l'on notera tout en enrichissant sa collection.

Quant aux instruments du collectionneur, ils sont les plus simples du monde, puisque quelques vieilles enveloppent suffisent, quand on est aux



Les joueurs pourront se servir de cette ligne, champs. Rentré chez lui, l'amateur confectionnera aisément de petites boîtes en bois ou en carton avec un couvercle de verre, afin qu'on puisse examiner les graines sans ouvrir les boîtes. Avant d'enfermer les spécimens recueillis, ayez bien soin de les faire suffisamment sécher en les étalant. Autrement, vous pourriez les voir se gâter. Sur le couvercle de chaque boîte, il vous est facile de coller une étiquette pour y noter les remarques intéressantes que vous avez faites, et, durant les longues soirées d'hiver, plus d'un de vos amis s'intéressera sans doute aux explications que vous pourrez donner tout en moutrant votre butin.

JEUX ET AMUSEMENTS

CHARADE

Joignez partie du corps et petit quadrupède, Avec un ruminant que la Russie possède ; Et vous aurez mon tout fort souvent répété Indiquant la chaleur en hiver, en été.

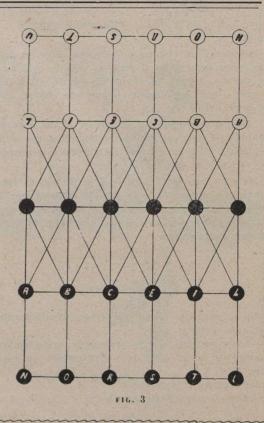
CALEMBOURS

D. — Comment peut-on faire des souliers avec une omelette ?

R. — En la faisant cuir (cuir).

une personne agréable ?

R. — Parce qu'elle nourrit (nous rit).



MATHEMATIQUES

Cube magique de 4

16 5 10 3 9 4 15 6

7 14 1 12 2 11 8 13

Trouver un arrangement de ces nombres tel qu'on ait trois autres carrés superposés. On obtiendra un cube magique avec la constante 34 dans les 16 verticales, les 32 horizontales et les 4 grandes diagonales du cube.

ENIGME

Ce qu'on voit en moi ? Ca dépend Je circule ou suis sédentaire. Du point où l'on me prend sur terre J'appartiens à tout occupant.

Tantôt où le Congo s'épand Je sers d'habit rudimentaire, D'un monarque de l'Angleterre Tantôt j'offre un portrait frappant.

De même ma couleur varie; Quand Albion est ma patrie, De l'or j'ai l'éclat et le feu ;

Là-bas, sur la côte africaine, Aux yeux j'étale un noir d'ébène Ou bien des teintes d'un gros bleu.

SOLUTIONS DES PROBLEMES DU No 82

Problème. — A propos d'un soulier : Il s'éton"ne" de ce que je ne te le resseme"lais" pas.

Anagramme. - Marche et Charme.

Le jeu de Dames. -Blanes Noirs 66 à 60 53 à 66 31 25 20 44 63 57 13 20 64 37 58 26 57 50 44 57 59 53 48 59 27 21 47 45 51 18 18 72 gagnent.

SURPRISE AGREABLE

Quand une personne a tout fait inutilement D. — Pourquoi une nourrice est-elle toujours pour se débanrasser d'un rhume, elle est toute surprise que quelques doses de BAUME RHUMAL lui apportent une guérison inespérée.