

— J'ai bien de la peine ! murmura-t-il, en tâchant d'arrêter ses sanglots. Ah ! Seigneur, mon Dieu, j'ai bien de la peine ! Pour m'aider à vivre et à souffrir, j'avais deux petits enfants que j'allais voir parfois et embrasser là bas, dans la pauvre maison qui leur servait d'asile. Ils étaient beaux, je ne peut pas vous dire, moi, comme je les aimais ! Quand j'étais avec eux, j'oubliais ce que je suis et je me trouvais heureux.

On l'écoutait au milieu d'un silence triste. Il s'interrompit tout à coup, et une expression de profonde amertume assombrit son visage.

— Tout aux uns, rien aux autres ! prononça-t-il d'une voix sourde.

Il ajouta, en montrant du doigt les créneaux de l'hôtel de la Marche, qu'on apercevait à travers la fenêtre :

— L'enfant qui est là, depuis le jour de sa naissance, a-t-il versé une vraie larme ? Il est noble, il est riche, il est heureux. Tout aux uns, rien aux autres !

La Pavot croyait rêver ; autour de la table, les gens d'Armagnac échangeaient des regards ébahis. Nicolas serra le bras de l'archer Marmarou en disant :

— Le mouton laisse voir ses dents, compère. Et je savais bien que c'étaient des dents de loup !

— Est-ce donc vous qui parlez, Andéol, s'écria la cabaretière, vous qui aimez tant Jean d'Armagnac, notre petit seigneur ?

— C'est vrai... c'est vrai ! dit Tranquille précipitamment. Ai-je dit que je n'aimais pas le petit Jean d'Armagnac ? Écoutez, j'ai bien de la peine, et je crois que je mourrai fou ! Elle s'appelait Marie, ma fille, Marie, comme sa mère tant aimée ! Elle était bonne, comme sa mère, elle était belle, comme sa mère. Elle n'avait pas encore cinq ans... Qu'est-ce qu'ils ont pu faire d'une enfant si jeune ? — (A CONTINUER.)

FEUILLETON ILLUSTRÉ

CONDITIONS D'ABONNEMENT.

Un an.....	\$1.00
Six mois.....	0.50
Trois mois.....	0.25
Le numéro.....	0.02

Dans tous les cas strictement payable d'avance.

AUX AGENTS.

A ceux qui voudront bien se charger de la vente de notre journal, nous leur vendrons 16 centins la douzaine, payable à la fin de chaque mois. Nous donnerons 20 par cent pour chaque abonnement que l'on nous fera parvenir.

Aussitôt après réception du nom, de l'adresse et du montant souscrit de l'abonné, nous enverrons le journal et le reçu.

Tout numéro non vendu sera repris d'ici à un mois, afin de donner le temps de régulariser la vente.

☞ Ces conditions sont invariables.

CLUB D'ABONNÉS.

Celui qui nous enverra les noms de cinq souscripteurs avec le montant de l'abonnement pour un an, recevra un sixième numéro gratis.

HOULE & CIE., PROPRIÉTAIRES.

29, rue St. Vincent, Montréal.

AU PUBLIC.

Le FEUILLETON ILLUSTRÉ, tel est le titre de la publication que nous offrons au public aujourd'hui. Nous avons voulu remplir une lacune qui nous semble exister actuellement et qui se fait vivement sentir. C'est la première publication de ce genre qui ait jamais paru dans ce pays, et, à ce titre, elle se recommande d'elle-même à tous les amateurs de littérature. Rien ne sera oublié pour en rendre la lecture attrayante, et, à cet effet, nous ne publierons que les romans les plus nouveaux et les plus intéressants. Ici, nous nous hâtons d'ajouter que la plus stricte moralité présidera dans le choix de nos feuilletons : notre but est d'amuser, mais non de pervertir, et nous disons avec assurance que les parents pourront, sans aucune crainte, permettre à leurs enfants la lecture du FEUILLETON ILLUSTRÉ. Notre journal est destiné à faire oublier les longues soirées d'hiver, lorsque le vent souffle au dehors et que le froid nous fait rechercher davantage les charmes du coin du feu.

Le FEUILLETON ILLUSTRÉ paraîtra une fois par semaine, le jeudi, et sera distribué immédiatement. Le numéro que nous publions cette semaine donnera une idée de notre programme littéraire, et nous sommes convaincus que sa lecture ne pourra que plaire ; plus que cela, que celui qui l'aura parcouru, prendra de suite un abonnement.

Si le public veut bien nous honorer de son patronage, nous nous promettons avant longtemps de publier nos meilleurs romans canadiens avec des illustrations appropriées. Nous nous sommes assurés le concours des meilleurs artistes en ce genre, et nous voulons que, sous tous les rapports, notre publication soit un succès. D'un autre côté, la modicité du prix d'abonnement met le FEUILLETON ILLUSTRÉ à la portée de tout le monde. En effet, qui ne peut disposer d'une piastre par année, surtout lorsqu'à la fin de l'année, il se trouvera propriétaire d'un très joli volume de 416 pages contenant toutes sortes d'illustrations et sujets intéressants. Aussi, nous nous présentons avec confiance devant le public et nous espérons qu'il saura reconnaître dignement les efforts et les sacrifices que nous nous sommes imposés pour faire du FEUILLETON ILLUSTRÉ une publication de première classe.

LES PROPRIÉTAIRES.