

prohibée par le Prophète qu'il s'enivra et s'endormit profondément. A son réveil, tout confus, il demande pardon au Père Gardien du scandale qu'il lui avait donné, et, voulant réparer sa faute, il lui offre de lui accorder tout ce qu'il voudra. Le Gardien, voyant la générosité de son hôte, demanda la restitution du sanctuaire de la Flagellation et l'obtint,

Les largesses de Maximilien, Duc de Bavière, achevèrent ce qu'un bon mouvement avait arraché à un prince musulman, et les travaux de réédification commencèrent. L'église n'offre rien de bien remarquable. On a conservé tout ce que l'on a pu des constructions primitives. L'autel s'élève au lieu même où le Sauveur fut flagellé. Un tronçon de colonne, trouvé sous les ruines de l'ancien sanctuaire, laissé à dessein par les premiers chrétiens, le fit reconnaître. Ceux-ci, en effet, lorsqu'ils étaient contraints d'abandonner un sanctuaire, le marquaient d'un signe afin que leurs descendants pussent, en des temps meilleurs, retrouver aisément le fil de la tradition. Nous rencontrerons plusieurs stations marquées ainsi.

Palais d'Hérode. — Ce palais a été démoli et remplacé par plusieurs maisons appartenant à des particuliers. On avait construit une église sur cet emplacement; mais il n'en reste plus rien depuis bien longtemps.

Arc de l'Ecce Homo. — D'après une tradition qui remonte au moins au XV^e siècle, c'est du haut de cet arc que Pilate montra le Sauveur au peuple, après la flagellation. Cet arc est encore en entier et devait être relié au prétoire par une galerie supérieure. L'arcade extérieure est surmontée d'une petite mosquée. Le pied droit du bord de l'arc se trouve enchâssé dans l'église de l'Ecce Homo qui appartient aux Dames de Sion. Au-dessus de l'archivolte, on voit deux pierres quadrangulaires sur l'une desquelles se tenait Jésus et sur l'autre Pilate. Elles ont été fixées à cette hauteur pour qu'on ne les foulât pas aux pieds.

En creusant les fondations du couvent des Dames de Sion, on a mis à découvert le Lithostrotos, dont les grandes dalles ont été recueillies pour servir de pierres d'autel.

(A suivre.)

FR. DÉSIRÉ, M. Obs.

