

une source de grâces, mais seulement une leçon ; sa passion un exemple de vertu, sa mort un dévouement dont on n'osait montrer l'objet. Sous prétexte qu'il ne fallait pas scandaliser les faibles, on remplaçait le catéchisme par des histoires édifiantes, on substituait aux anciens livres de piété des productions nouvelles, sans esprit de foi, aussi médiocres en leur genre que ces nouveaux breviaires et missels que l'on voulait imposer au Clergé malgré les protestations des Souverains Pontifes.

En ce moment où les philosophes, les nouveaux docteurs ont assemblé des nuages pour obscurcir la pureté et la lumière du ciel, le Seigneur ne leur envoie pas un contradicteur armé de toutes les ressources du génie et de la science comme il a su en susciter quand il a voulu, il éclaire une jeune religieuse ignorée au milieu de son peuple, méconnue dans son propre couvent, et il se montre à elle, il lui fait connaître les enseignements de ses mystères ; il lui explique les choses visibles et lui révèle les invisibles, et non-seulement elles lui sont confiées, mais elle peut les exprimer avec une telle abondance et une telle clarté, une telle netteté, que jamais en tant d'années elle ne se contredit ni ne se répète dans la forme et dans l'expression, tout en donnant toute la suite de la vie et de l'existence du Sauveur, d'accord avec des multitudes de livres qu'elle n'a jamais vus, rencontrés, dont elle ne connaît pas même le titre.

Or si ces révélations ont eu déjà tant de puissance pour conserver la foi en des temps d'infidélité et d'impiété, ne peuvent-elles pas aussi avoir une heureuse influence en ce moment, auprès des âmes qui cherchent Dieu, qui veulent l'honneur, qui aiment tout ce qui est bon, louable, et qui, au milieu des distractions du monde et des obstacles qu'elles peuvent rencontrer de toutes parts, aiment tout ce qui vient les assurer des bontés de Notre Seigneur, de ses douceurs et de ses infinies miséricordes ; c'est ce qu'elles trouveront suivant notre espoir en la vie de la Sœur Emmerich.

(A Continuer.)