

Mais, M'sieur l'abbé, personne ne me la demande. — Parce que tu ne l'annonces pas ; essaye. » Et l'abbé passa le mot d'ordre à ses amis : « Demandez-lui donc *la Croix*. . . Vous le reconnaîtrez au panache. . . Il est toujours au coin de la rue ». Et les jours suivants, Totor n'avait jamais assez de *Croix* pour suffire aux demandes : « C'est curieux, pensait-il, je vends plus de *Croix* que de *Lanterne* maintenant ».

Totor, reconnaissant, faisait les commissions d'Adélaïde ; ça économisait un peu les vieilles jambes de la bonne ; et monter cinq étages, c'était un jeu pour l'enfant.

Vers Pâques, Totor, venu en guenilles, ressortait de chez l'abbé avec un costume neuf, don d'un ami charitable. Totor se regardait, il ne semblait plus se reconnaître ; c'était la première fois qu'il se voyait à pareille fête. Cette surprise agréable donna une nouvelle sève à son affection pour Adélaïde et M. l'abbé ; les racines en étaient chaque jour de plus en plus profondes. « Je craignais pour toi les courants d'air de ta culotte, lui dit l'abbé en riant, maintenant le danger a disparu ».

Mais désormais on ne pourrait plus se rallier au fameux panache.

Un matin, Totor entendit un de ses copains lancer un *couac* au passage de M. l'abbé : « Hé ! là-bas, toi ! cria-t-il ! . . . ferme ça. N'insulte pas ma clientèle. Ce curé-là, c'est mon ami. Je ne sais pas comment sont les autres ; mais, celui-là, vois-tu ! . . . c'est de la crème ! » L'abbé avait entendu la riposte et souri.

Mais soudainement Totor disparut.

Adélaïde, ne le voyant pas venir à l'heure habituelle, crut à un simple retard, puis, inquiète, descendit dans la rue ; elle fouilla en vain rue et boulevard, pas de Totor. L'abbé partit à son tour en exploration, il ne put découvrir le petit marchand. Ils virent alors combien ils s'étaient attachés à ce petit bonhomme. Ils firent mille suppositions. Les parents auraient-ils déménagé ? Mais Totor l'aurait dit. Peut-être était-il malade ? Ils attendirent avec impatience, le lendemain.

Les jours se passèrent sans aucune nouvelle de Totor. Les amis qui achetaient *La Croix* au petit camelot vinrent demander où il était passé. Tout à coup l'un d'eux se rappela vaguement avoir vu dans le journal quelques mots au sujet d'un