

Achab par un roi assyrien, sans doute Assurbanipal ou Salmannasar II; certains tessons donnent la liste détaillée, l'inventaire des objets et des provisions renfermés dans le palais royal: tout ferait donc supposer qu'on se trouve en présence des archives de quelque chancelier du palais des rois israélites. Outre ces documents importants, on aurait des contrats de vente et autres transactions commerciales. Le nombre des tablettes et de tessons inscrits s'élèverait à une centaine.

Nous attendrons la publication de ces textes avant d'en parler plus longuement; mais on peut prévoir dès à présent qu'ils jetteront une lumière inespérée sur certains points de l'histoire biblique, et que peut-être ils constitueront une des plus intéressantes découvertes historiques de ces dernières années.

\*\*\*\*

### Bibliographie

— o —

— MÉDITATIONS SUR L'ÉVANGILE SELON SAINT JEAN, PAR A. NOUVELLE, ancien supérieur général de l'Oratoire, 1 vol. in-16. Prix: 3 francs. BLOUD et C<sup>ie</sup>, éditeurs, 7, place Saint-Sulpice, Paris (VI<sup>e</sup>).

Les discours de Notre-Seigneur après la Cène, sa prière à son Père avant d'aller à Gethsémani, exercent sur les âmes, à qui la lecture de l'Évangile est familière, un attrait souverain. Il s'explique par le caractère unique de ces paroles que saint Jean nous a transmises, par l'heure où elles ont été prononcées, par la splendeur ineffable des réalités qu'elles nous révèlent. Mais, pour pénétrer jusqu'au fond le sens des paroles prononcées par le Verbe incarné, dans ce moment tragique, il faut mettre en lumière le lien qui les unit, ce qui permet de les éclairer les unes par les autres. C'est précisément à ce travail que le P. Nouvelle s'est livré au cours des nombreuses années pendant lesquelles il ne cessait de méditer le Quatrième Évangile et particulièrement les « Derniers Entretiens de Jésus avec ses disciples ». Le P. Nouvelle nous donne ici ce travail, appuyé sur les meilleurs commentateurs des siècles passés et de notre temps. Après l'avoir lu, nous ne pouvons que nous associer aux éloges de l'éminent Préfacier, Mgr Latty, arche-