

Les belles illustrations hors texte, au nombre de quarante-deux, et les reproductions de dessins à la plume, au nombre de 34, qui ornent ce volume, complètent le récit de l'auteur. Toutes ces gravures ont été prises sur les lieux et sont de fidèles reproductions des sites pittoresques de l'Alaska.

Nous accusons réception de l'ouvrage suivant :

BIBLIOGRAPHY OF THE STATUTE LAW of the Southern States, by Theodore Lee Cole. FLORIDA. *Statute Law Book Company, éditeurs, Washington.* In-8, 16 p.

PUBLICATIONS DIVERSES

A SHORT HISTORY OF MIDDLE-AGE EUROPE, by Oliver J. Thatcher. *Flood and Vincent, "The Chautauqua-Century Press", éditeurs, Meadville.* In-12, toile, 309 p.

Cet abrégé de l'histoire européenne commence à l'origine pour se terminer à la renaissance italienne. Ce n'est pas une étude aride, mais une critique bien faite, où toutes les principales époques historiques sont analysées avec impartialité, appuyées sur des autorités sérieuses et indiscutables. Pour faciliter la consultation, l'auteur a ajouté à son travail, outre le sommaire des chapitres, une foule d'abréviations marginales qui nous permettent de trouver promptement les renseignements que nous cherchons.

IMPERIAL GERMANY, a critical Study of fact and character, by Sidney Whitman, F. R. Q. S. *Flood and Vincent, "The Chautauqua-Century Press", Meadville.* In-12, toile, XIII—330 p., ill.

L'auteur, dans sa préface, s'étonne de l'apathie de ses compatriotes pour l'étude de l'histoire intellectuelle des grandes nations européennes avec lesquelles ils sont en relations commerciales et diplomatiques. C'est ce qui l'engage à publier ce travail qu'il dédie à Bismarck. On pourra voir les cordes qu'il touche par la nomenclature des douze chapitres de son volume : The German character in politics ; Intellectual life ; Educational ; The