" les ennemis, et de les attaquer forts ou faibles." Journal' p. 207.

Bigot, p. 30, dit "qu'après la prise du poste de Vergor, " les ennemis aplanirent la rampe du Foulon et Wolfe, "d'en bas, attendit le signal pour lancer ses soldats et

" débarquer le reste de ses troupes."

Marlartic, p. 283, dit: "Entre le Foulon et l'Anse-des-"Mères"; ce qui est une légère variante, mais la plus correcte.

Johnstone indique aussi l'Anse-des-Mères, p. 30.

Panet, Journal, p. 22: "distingue bien l'Anse-des-Mères " de celles de Samos (Foulon) et de Sillery."

Joannés dit : "à près d'une demi-lieue de Québec.-Cf: Dussieux, p. 339.

Au reste, l'Anse-du-Foulon, comme on sait, n'était pas dépouillée de bois.

Aujourd'hui même on ne peut du fleuve distinguer, en été, à cause du feuillage, la montée du Foulon quoiqu'elle soit ouverte en route carossable.

Mais ce qui doit couper court à toute contestation sur l'endroit de l'escalade en premier lieu, est le témoignage du capitaine Hervey Smyth, aide-de-camp de Wolfe, qui nous a laissé un dessin complet du débarquement et de sa suite, très bien fait, et gravé à Londres par P.-C. Canot. (1) On y voit les troupiers gravir le cap, et la légende suivante qui y réfère: "9. That part of the beach which was scaled " by the troops of the first debarkation. 10. An opening in

or fut on et nom IJrsuni est

érale te au

rouve

oique s, du a cequi it de

oste

eins t de apoois, cru

ırde fut tin,

1seemi

dé-

ses du qui ué

⁽¹⁾ Cetto étampe est intitulée :

A view of the Landing Place above the town of QUEBEC, describing the Assault of the Enemy's Post, on the banks of the river St. Lawrence, with a distant view of the Action between the British and French Armys, on the HAUTEURS D'ABRAHAM, Sept. 13th, 1759. Inscribed to the Right Hon. FIELD MARSHAL Lord viscount LIGONIER, Commander in Chief of His Majesty's Forces; by His Lordship most obedient servant, Hervey Smyth, Aide-de-Camp to Gen. Wolfe. Capt. Hervey Smyth, Delin .- Francis Swain, Pinxit .- P. C. Canot, Sculp .- London: Printed for Robt Sayer, Map and Print-seller, at the Golden Buck in Fleet Street, 19 x 14.