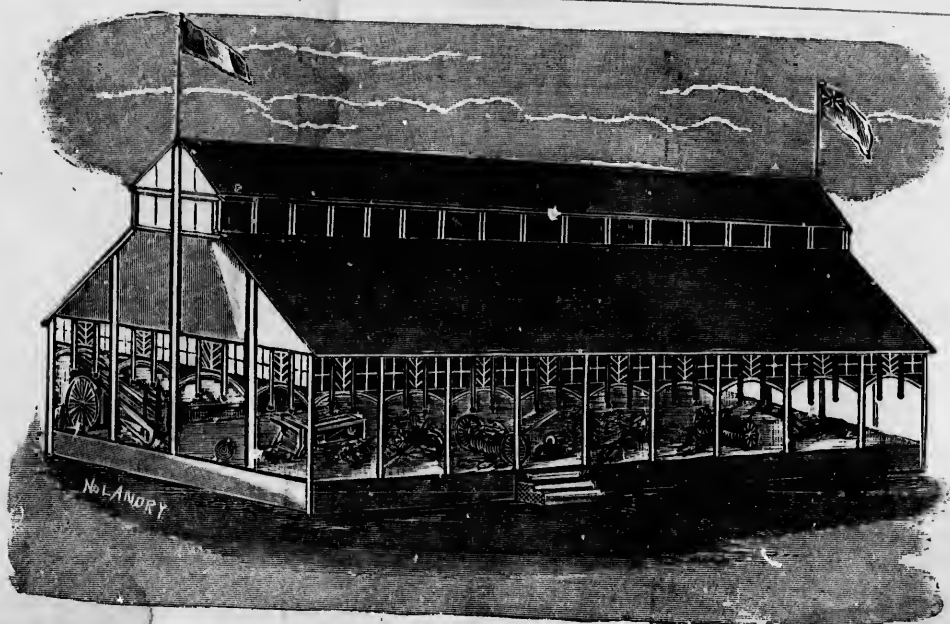




PAVILLON DES INSTRUMENTS AGRICOLES

Québec, aussi les demandes d'emplacement ont-elles été nombreuses; car on n'ignore pas combien, soit, sites, au point de vue de la vente, ces expositions, permettant au visiteur d'établir des termes de comparaison, et à l'acheteur de ne se décider qu'en connaissance de cause.

Nous aurons à revenir tout spécialement dans ce pavillon central, afin de vous indiquer, ami lecteur, les expositions les plus remarquables et celles devant lesquelles, sous peine de crime *à-guât*, il ne vous est pas permis de passer insouciant.

Pavillon Turc

Avant de quitter ce palais, il faut venir se placer sous la porte d'entrée, dans la grande baie devant laquelle se déroule le terrain de l'Exposition. Là, vous aurez une vue d'ensemble de tout ce que nous venons de visiter en détail. En face de nous, au milieu de la vaste pelouse, se dresse un coquet pavillon turc, très élancé, en forme de tour surmontée d'un minaret. C'est la place du jury pour l'examen des chevaux et c'est dans le ring qui entoure ce pavillon qu'a lieu le défilé intéressant des animaux primés.

Autre attraction, la musique y fait entendre souvent ses meilleurs morceaux dans la journée.

Poste des Pompiers

En sortant du pavillon central pour se rendre à celui affecté à la carrosserie, il faut saluer le poste de nos vaillants pompiers, qui ont la mission de défendre toutes les richesses accumulées dans ces divers palais.

Jusqu'ici, grâce à Dieu et à leur attention vigilante, grâce aussi à la surveillance du personnel, nous n'avons eu aucun accident à déplorer. Honneur donc aux pompiers de Montréal!

Tente des Embarcations

Une tente sert d'abri temporaire aux embarcations de modèles divers qui sont exposées par nos meilleurs constructeurs. On y trouve réunis la pirogue, la chaloupe, la baleinière, le canot à fond plat, tous les véhicules nautiques dont on se sert dans le pays. Ils sont vraiment très engageants tous ces esquifs, mais combien d'accidents, récents encore, viennent démontrer que la meilleure embarcation n'a de valeur que quand elle est bien conduite.

Parmi ces jolies baleinières, l'exposition de M. Walter H. qui se distingue par l'élégance dité des canots exposés.

Pavillon de la Carrosserie

Nous entrons enfin dans le pavillon de la carrosserie. Il est simple, mais de dimensions assez larges pour contenir un très grand nombre des élégantes voitures dont le Canada a la spécialité.

Nous nous rappelons, en effet, la véritable révélation que causa à l'Exposition de 1878 à Paris, l'exhibition de la carrosserie canadienne. La légèreté de formes, la ténuité des roues, l'extrême gracilité des *buggies*, si solides cependant, trouvèrent de nombreux admirateurs.

Depuis lors, les carrossiers Canadiens ont créé des modèles nouveaux, dont la plupart sont des plus heureux.

Nos principales maisons sont représentées dans ce pavillon. Là, en effet, nous rencontrons les gracieux spécimens de fabrication, sortis des ateliers M. N. et A. C. Larivière, de ceux de M. Félix Mercier, de ceux de M. Hency et Cie de Montréal, et encore de ceux de M. Pierre

Le Cognac **JOCKEY CLUB** Carte d'Or V. S. O. P.,
est le meilleur Cognac importé au Canada.