羣鶯亂飛

文·馮嘉 圖·家裕

我對你有獨佔慾

「胡說。」他白了她一眼。

他們即同去了。

明天沈蕙起身，大衛走了，後來她在客廳中接到他的電話：

「我的銀包丟了。」

「丟在什麼地方呢？」沈蕙忙問。

「可能在你房中，我昨夜衣服脫得快。」

「你十分鐘後再打電話來，我給你找。」

「好的。」

沈蕙收綫回到房中，即在門後找到，帶着它到客廳，坐在沙發中，忽然想到銀包中可能有秘密，檢查一下發現一張少女照片，穿得很樸素，再看反面，如此寫着：「瑩八四年八月八日」。相信瑩是他過去的女朋友。再注意銀包的本身，也相當舊了。她並不生氣，一個人總有既往，自己此前也有幾個男人呢！電話鈴響，她去接聽道：

「銀包在房中，怎樣給你呢？」

「你帶到店裡。」大衛說：「十點半你在店門口候我……」

「你這般遲返工？」

「今天可以遲到些。」

「拜拜！」

沈蕙收綫想到大衛會想到自己會查他的銀包，因為任何女人幾乎都如此，如果自己遺一隻手袋在他那邊，他也會查這手袋呢！所以準備先向他提了。十點十三分，她交與銀包又道：

「三點到七點，你若有便，打電話與我。」

「好的。」大衛點頭。

「拜拜！」

三點十分，沈蕙接到大衛的電話她說：

「我對你有獨佔慾，因此早晨檢查過，瑩是誰？」

「幾年前的鄰家女，十分普通的朋友，當她父親逝世，隨她母親去了台灣，許久未通訊了。」

「這張照片要保存下去嗎？」

「我可以當你面把它撕掉。」

「不要撕掉，人總有他的過去。」

「銀包像垃圾筒，清理一下也好，我們見面再談吧！」

「拜拜！」（二三九）

蜂言風語

多此一舉

警長佈局遇襲失槍判囚九年。

早知索性持警槍做世界。

唔會錯

據說今年冬至有兩個版本。

放假做節做齊佢也。

習慣有關

外籍教師授英語成功與否有待檢討。

但仍有人對來路貨另眼相看。

鴛鴦世界

文：殷倩樓主 圖：鳳簫

二二九：愛情與性太空體驗

正在忙完年終餐午會之後，佐藤接到紐約代理商的通告說：紐約可以排出一週的戲院時間，給「愛情與性」上演，但是首天須女主角隨片登台三次，並使主題曲英文歌的唱片同時上市，估計年初，可以天天滿座。隨片登台一半義賣作紐約市老人院捐助金，代理商負責主角與隨員二人，共三人的開支；來回機票與一切招待，大約有至少五個宴會。女主角獲得報酬，並開支隨員各一筆短期酬勞金。

「你同不同意？嘉歡！」他徵求她的意見，她反問道：「你想兩隨員中，能否一個是你，一個是江姐？」——「我除了來回時間，至多只可二日，因為東京總公司有新計劃，必須年初完成。現在打電話，佐藤智知為一月初，待我電話問問台北。」

「我一定去，一共不超過七日，我須回台北。」這是江上青的回答。王友春內心想到：「利用此次機會，同江上青在紐約行一次秘密婚禮，他放在心裡，沒說出來。突然接到佐藤另一通知，紐約的宇宙大影院要求聖誕之前的十六日開始，至廿日共五天的排期，要求只須第一二日登台，唱片十四日開始排出，同時介紹一家藥廠對成年男性觀眾，義務隨票贈送一隻裝五粒「留春丸」。並拍攝電視廣告，希望十萬美元應允。

「答應下來，這樣日本的拍攝廣告生意，可能從此興旺，他們崇拜美國。我方提出，『留春丸』如日本同台灣核驗通過，華新作台灣代理，日本代理由佐藤代理，你可抽稅。」就這樣，若野全部應允下來。江上青約定時間，在成田機場下來，在機場與他兩人會合。

若野同王友春如期於這天午後五時到達機場，僅早到廿分鐘，便與江上青會合了，三人在餐堂一小時小吃，當地六點登上直飛紐約的巨無霸客機。

「飛十七個半小時呢，穿過太平洋與美國大陸！」他們三個飛離時是太平洋日本的天黑時，一小時後開晚餐，並放映電影給乘客消遣。訂的正是右側三人一排，三個作了團聚，飯後不久全艙安靜，大半入睡。王友春給了兩個情人滿意的愛。飛臨東太平洋是白天，這美國大陸一半是夜晚。在太平洋高空中，他們鋪開了三床毛毯成為一大被蓋，江上春為他兩人馬殺鷄，進行了「情愛與性」的太空享受。過了美國大陸，當東方湧起紅紫日球時，飛機正達到紐約港的上空，所有客人皆已繫好椅帶，看見一萬棟高樓的大都。

歸去來兮

王方

十五：不如暫時分開吧

阿珍聽了，老大不高興，說道：「那我與孩子們怎麼辦？你這樣留下我們自己一個人走？」

「你看着辦吧！」阿雄淡淡地說，「總之一句話，我已經決定放棄入籍美國的了，至於你怎樣打算，由你自己決定。你如果決定繼續與我共同生活，那你待我走後，把屋與車賣掉，帶孩子們返回香港；如果你要入美國籍，做美國人，那麼，這間屋就算我送給你的好了，我一個錢也不要，赤手空拳，返回香港，再打天下。」

「這……」聽了阿雄那一番說話，阿珍的心靈受到很大的震動，半晌，才質問地說：「這樣說來，你是準備不要我，也不要孩子？」

「我不是不要你，更不是不要孩子，而是我無法繼續在美國生活。我不勉強你，也希望你不要勉強我。與其留在美國，我們天天吵架，鬧得不痛快，不如暫時分開，待你好好冷靜地想清楚，你願意在美國生活，還是願意返香港生活吧！說實在的，我已經體驗到美國這個地方不大適合我了，不要說找不到工作，就算找到工作，我也不會留下來的了！」

「多留一段時間，再作決定好不好？」

「不，多留一天，我也十分討厭。總之，買到什麼時候的機票，我就什麼時候走！」

錢從哪裡來？（四）

短篇小說　夏洛桑

拿着報紙，蕭思眼紅了粉臉。

「卑鄙！」她一手把報紙撕碎。「哼，竟然要查我的錢從哪裡來。李珍珍的母親和妹妹到香港，像餓狼般地買了好幾萬元東西回去，她的錢從哪裡來呢？美娜銀行戶口裡有十多萬元存款，她的錢又從哪裡來呢？莎拉搬出宿舍，到外邊去住，她的錢又從哪裡來呢？……叫她們拿個鏡子先照照自己才來爆我的內幕吧！」

說罷，蕭思怒冲冲地走了。

第二天，她的這一番話當然也在報紙上照登無誤了。

看了報紙，輪到李珍珍她們面青了。

「我早說過，這樣互揭陰私，始終是沒好處的，這等於大家抱在一塊死！」她雙眉緊皺。

「這樣吧，約她來談判！」莎拉提議。

「也好，談不攏就揍她一頓！」美娜捲起手袖。

「你別這麼衝動，不然又壞事啦！」李珍珍警告她。

終於，蕭思和她在宿舍進行了談判。

「蕭思，過去我們的命運差不了多少，怎能一旦發達就翻臉不認人呢？」李珍珍問。

「是的，你不要太得意，我們已經揭了你的底——有大老闆包起了你三個月，是嗎？」美娜的目光迫着她。

「莎拉不也一樣嗎？你們不也『吃散餐』！」蕭思睨了她們一眼。「你們不是叫我來受審問的吧？」

「好了，過去的算了，咱們不必要再自相殘殺了。」李珍珍說。「現在要說的是將來，我們無……」

：「其實，做明星，不另外想點辦法怎過日子呢？」

……

協議達成，一場風波算是過去了，而這些「小明星」，她們的錢到底從哪裡來，答案也已經出來了。（完）

不如歸（十五）

城市之光　匡成

這天，甘啓仁上班後不久，劉天熊就有電話到來，繼而上酒樓，買點心過訪。

兩人當然說不盡離情，亦有爭論與指責，劉天熊責鄧寶珊來港後就不理他，她自然有所解釋。更表示自己來港後，不但無法領身份証成為香港人，而且連外出也不敢，長期做黑市居民。她又說，曾經寫信告訴他。

鄧寶珊靠甘啓仁代寄信的，她是在寄給父母的信封內另附一信給劉天熊的。

一雙舊相好，有爭論，有解釋，又哭，又怒，免不了愛撫，於是情慾動了，有所謂久別勝新婚，不料卻遇到他回來。

甘啓仁道：「如今如何解決？」

「我有辦法偷渡來，亦可以偷渡回去。」

「我明白，你不想連累我，所以偷渡回去。但我們的關係又如何？」甘啓仁冷靜的說。

「你說罷？」她說。

「依我看，第一條路你仍然做留港做黑市居民，但要和劉天熊一刀兩段；第二條路，你偷渡回鄉後，我也不再回鄉，由你以此為理由，申請離婚。」

「我選擇第二條。」

「因為捨不得他？」

「不，我不願永遠做黑市居民，我要自己的生活。」她說。（完）

三代名花

辛海

一〇二：影湘做主人

唐爺爺停了停，呷啖茶潤潤喉，又往下說：

「花如錦當然不肯，她心裡有兩個人，一是阿財！一是影湘！她為什麼要拿如花似錦的生命，跟一個厭世洋漢陪葬，她不肯死，發狂反抗，近身女傭跟她一齊合力反抗，但威廉金麻早有準備，已把窗子關得嚴嚴密密，並反鎖大門，收藏了鎖匙。畢竟，洋漢力大，把兩個女流制服，以繩索綑綁，然後開了所有煤氣喉……他呢，也以童子軍的反綁法，把自己的手綑起來。于是造成——三個人讓別人謀殺的假象！這樣一來，可辛苦阿財、大胆良、威廉金麻的鬼婆太太，還有茶葉莊父子，他們足足讓警方盤問調查半年。」

「結果誰人知此事？」韋立問。

「是一個小偸，他是日下午，見那家伶伶仃仃孤立在山坡下樹林裡的紅屋別墅門窗緊閉，以為家人都出外，有機可乘，便攀牆過花園再攀上台階，打算撬開窗門入內。但他從罅隙見到如此情況，且聽見語擊，便不再行動。待了一會，怕事情牽連自己身上，他迅速離開。」

月湘打斷他問：「那你怎會知道？」

「十多年後，唔，是和平後次年，我在一張當時很暢銷的小報上，讀到一篇香港懸案回憶錄——一個小偸的自述，才知道的。當時，我讀過就算了，一笑置之。事實，他不了解箇中情形。花如錦，他並沒有見過！」唐爺爺說。

「太好了！」韋立雙眉揚飛，一臉喜色，右手用力拍沙發扶手，欣然說：「用唐爺爺剛才的一節講述做續集『名花無主』的開頭序幕，我們把看過『塘西風月』的觀眾都吸引起來啦！」

唐爺爺繼續講下去：「影湘就在如此環境長大，她做主人，在紅樓別墅生活三年。她嫵媚百出，也秉承她的紅粉貴笑不賣身，不忘國家黎民。她心靈眼明，獨還阿財叔做義父。她知道他真愛媽媽，也真正愛她。」

文嚹囉

田長歌

二二八：心愛女友

王彼德曰：「咦，阿文，昨晚我哋一齊去大快活夜總會，你不是帶了一個小姐出街？」

嚹囉文心內媽媽聲，曰：「彼德，你發夢見到我，然否？」

王彼德拍下個頭，曰：「乜我發夢耶？阿文，我記得個位小姐叫安琪，生得修修長，又幾好身嘅，不知是否睇錯呢？」

嚹囉文曰：「彼德，你一定飲了太多酒。」

王彼德曰：「我飲酒，係因為苦悶，冇一個心愛的女朋友。」

安娜笑曰：「彼德，你會冇女朋友？車大炮留番對第二個講喇！」

王彼德曰：「安娜，我真係冇，普通女朋友當然大把，但講到心愛女朋友，真係可憐，一個都冇。」

安娜曰：「咁就快D去搵一個。」

王彼德曰：「安娜，可惜我心向明月，明月照溝渠，奈何奈何！」

安娜曰：「唔好拋書包，我知你講乜。」

王彼德曰：「安娜，我追你，但你又不受追，真係令我失望，不過唔緊要，我份人，不屈不撓，阿文，睇來我哋係情敵。」

安娜曰：「你嗡乜嘢！阿文追我乎？」

嚹囉文曰：「然也，安娜，我會追你。」

安娜曰：「你哋真衰，好似夾埋屈我。」

王彼德笑曰：「安娜，此乃生活情趣，追求，是生活最大情趣，呷下醋，個心攞攞攣，不知幾好味道也。」

安娜啐曰：「你變態嘅！亂嗡。」

嚹囉文曰：「然也，彼德，唔好亂嗡無為，呷醋好過癮乎？」

王彼德曰：「幾過癮嘿，好似現時咁，我哋食下嘢，傾下偈，但都心知肚明，安娜到底喜歡邊一個，討厭邊一個。」

安娜笑曰：「然乎？你又點知呢？」

王彼德曰：「你喜歡阿文，唔緊要，即管喜歡，咁至有情趣，安娜，有一日，我會追到你，睇住來。」

美蘇諜影

亞尼東

二二九：還未前往報到

通訊機在開着，亨利看着手錶的時間，緊張地等待伊凡洛夫中校的電波傳來，時針在靜靜地走着，一秒一秒地過去了，很快，已經過了約定的通訊時間，亨利不禁有點心焦起來，因為這是從未有過的現像，莫非出了什麼問題了？

他仔細檢查通訊設備，發覺一切都很正常，按理是不會接收不到電波的。

正在納悶間，伊凡洛夫中校的聲音終於傳來了：「抱歉，亨利同志，害你久等了，不必緊張，通訊一切都正常……」

「但你已過了十多分鐘時間了，」亨利馬上插咀說，「所以我有點担心。」

「因為剛才和總部開了一個緊急的電話會議，」中校連忙解釋道，「所以和你的通訊也就要推遲了，抱歉。噢，現在我們該說回正經的話題吧，有關『和平二號』的問題，你查過沒有？有問過伊蓮娜和安東洛夫嗎？他們對他的印象如何？」

亨利於是將兩人對『和平二號』的看法，一五一十向中校作了詳細的滙報，然後才問他：「他還未向你報到嗎？」

「沒有。」中校的語氣很生硬，「還有二十四小時的時間，若還不見他報到，我們可要採取必要的應急措施了！不過，在邊界的他的據點，已炸毀了，我們的人造衛星已拍到照片，換言之，沒有痕跡留給敵方了。」

天涯俠客無及刀

文·蝸木翊斐 圖·秋鳳

廿八：出師未捷

嚴敬重臉色倏地一沉，寒聲問道：「原來拓跋兄有意跟敝會過不去，倒頗出嚴某之意料！須知你在那些所謂白道人士的眼中，可是個大魔頭！」

拓跋齊天再打了個哈哈：「拓跋某從未來過此處，今日到此，純是為了遊山玩水，若非遭貴屬出言侮辱，拓跋某也不會在此！老夫行事不管別人之看法，但堅守一條信條：誰欺侮老夫，老夫不管此人是親是友，必定報復！適才得罪貴屬，恕罪恕罪！」

嚴敬重臉色再一變，沉聲道：「如此說來，今日敝會得罪了你，你是不肯與敝會干休的了？」

「這倒不會，得罪老夫的人，已經得到應得之懲罰，老夫與你們並無瓜葛。」

嚴敬重心中忖道：「西天老魔這廝，素來桀傲不馴，留他在世上終是個禍患，萬一他日他與關仲台聯手，在西北另建旗幟，更是心腹之患，今日何不趁機將他除掉！」主意打定，便道：「拓跋兄自有你之立場，此點老夫當能理解，但敝屬只罵你幾句，你便將他們殺死，還說他們得到的是應得之懲罰，則教老夫如何向下面的人交代？拓跋兄說此等話，自然有意與我過不去！」

拓跋齊天道：「貴屬以武力威脅小徒，小徒技高一籌，反將之殺死，難道這也有罪？若小徒學藝不精，如今躺在地上的，便是小徒了！此根本無須交代！」

嚴敬重臉色一變，他自忖今日勝券在握，乃毫無顧忌地道：「在敝會眼中，拓跋兄之行為甚為過份，今日必須給咱們一個公道！」

拓跋齊天仰天大笑。半晌方道：「原來總舵主看得起老夫，要拿老夫來開刀，何不一早言明？老夫性格數十年如一日，要老夫屈服萬萬不可，要取老夫性命，則須看你們是否有本領！」

嚴敬重冷冷地道：「西天老魔在敝會心目中，也沒有什麼了不起。」（八一一）

小額錢債審裁訴訟申請手續

根據案情如實填寫申請表格

法律顧問

心急人先生：

小額錢債審裁處專責處理欠款額不超過八千元的合法申請。小額錢債審裁處有四處，地址是：

香港：港灣道十二號灣仔政府綜合大樓灣仔法院四字樓，電話五——八二三四〇八五；

九龍：歷地道六十六號尖沙咀中心六字樓，電話三——六九六八五七；

荃灣：大河道七十號荃灣裁判署二樓，電話：〇——四九九四五四五；

沙田：宜正里一號沙田法院，電話〇——六九四二二三六。

有若干類申請，審裁處是不受理的。以下為若干類不受理的申請：僱主與僱員間的工資糾紛（如訴訟在違犯行為一年內產生，由勞資審裁處辦理）；收回土地和動產的申請；有關婚姻方面的申請；持牌放債人的申請。

如你不清楚自己的申請可否提交審裁處辦理，可請該處的登記處指導。

小額錢債審裁處的手續不難，提出申請的第一步是向任何一個審裁處的登記處索取一套申請表格，每套兩份，計為表格一及表格二。將申請人及答辯人之詳情填寫在表格一上，把申請之詳情寫在表格二上。

申請表格上必須正確填寫答辯人的姓名和地址，因為如果申請書不能送達答辯人手中，審裁便無法進行。如果答辯人是一家註冊公司，你必須填寫其註冊辦公地址。這方面的資料可向香港金鐘道六十六號金鐘道政府合署註冊總署公司註冊處查得。

至於需要填寫多少份表格一及表格二，則視乎有多少個答辯人及每個答辯人有幾個地址而定。比如，只有一個答辯人及一個送達地址，僅須填寫表格一及表格二一式四份便足夠。但如果每加一個答辯人或加一個送達地址，則兩張表格皆須多填一份。

表格填寫中英文均可。每份表格二須按下述規定簽署：

（一）如你以個人身份提出申請，可由你或經你正式授權之人士簽署；（二）如是合夥經營者，可由一位合夥人簽署，或由公司正式授權的人員簽署；（三）如果是一間註冊公司，可由一位董事、公司秘書或其他授權之公司職員簽署。

填妥和簽署好申請表格，交回審裁處登記處並繳交應繳的費用後，就會獲得編排出席審裁處聆訊日期，所訂日期不會遲過入稟申請後六十天。申請書和聆訊通知書會由法庭執達吏送達答辯人。在聆訊日，你可親自出席或書面授權他人為代表出席。如你是主要証人，你最好出席。（待續）（夏知、新九〇二三〇）

河西酒泉懷古

名勝古蹟

美酒與傳說相得益彰　夜光杯更為名貴珍品

周柏春先生：

酒泉，古名肅州，是河西一帶的交通咽喉，漢初建立的河南四郡之一。它南有祁連山，覆雪皚皚，嵯峨萬仞，起伏綿延數百里；北有長城，廣袤千里，為古代河西之屏障。縣城中心地建有一鼓樓，高聳入雲，據說樓上四面懸有匾額，上書：「東迎華岳，西達伊吾，南望祁連，北通沙漠」。可見此城位置的重要。

酒泉這個名字是怎麼來的？原來縣城東郊有一眼泉，原名金泉。據酒泉碑記載：漢時開鑿河西之道，引通泉水，里人相傳，此水如醴，故曰酒泉。如今那裡已經闢為「酒泉公園」，即西漢古酒泉遺蹟。

酒泉在公園的後部，泉方八九尺，圍以石欄，前面豎立着一塊上刻「西漢酒泉勝蹟」的石碑。俯視泉中，水清見底，游魚逐隊浮沉，泉源半晌一發，噴沫如珠。據說，酒泉原有泉眼三個，泉水噴湧旺盛，水流二十里，灌田十五頃。但是近三十多年來，由於用水量激增，使地下水位下降，如今僅有一個泉眼湧水了。

有關酒泉的由來有這樣一個古老的傳說，相傳在公元前二世紀西漢的時候，漢武帝派驃騎大將軍霍去病，率領三十萬大軍去征討經常犯邊的匈奴奴隸王騎兵，當時年僅二十的霍去病英勇善戰，一舉收復河西之地。漢武帝十分高興，立即傳旨，賜霍去病白銀十萬兩，御酒十瓶，犒賞作戰有功之臣將士，但皇上御酒僅有十瓶，而將士卻有二十萬，酒少人多，不足分配。霍將軍為此非常發愁。一天夜晚，他趁着月色走出帳篷巡視，忽聽軍營邊山泉汩汩，頓時心中有了主意。第二天，他傳令大小三軍在泉水邊聚集，然後把皇上賜的十瓶御酒倒入泉中，全軍將士取而共飲，於是金泉便改名為酒泉。酒泉郡也因此得名。從此，泉名、地名與動人的傳說相得益彰，遠近聞名。

酒泉的水是從什麼地方來的呢？考察酒泉的淵源，原來與祁連山的關係甚密。祁連山主峰在酒泉之南，高五千九百五十二米，雪峰高聳雲端，位於河西走廊上的酒泉正處在地質構造強烈沉降的地帶，近百萬年以來，這裡沉積了厚達數百米的礫石層，礫石層孔隙甚大，是良好的含水層。積雪深厚、冰川廣佈的祁連山，每年夏季，千峰消融，萬壑爭流。這些冰雪融水，連同祁連山區較多的降水滙成地表徑流，流出山口以後，便滲下注河西走廊。地表徑流在祁連山麓前的戈壁礫石層中積蓄起來，形成巨大的天然地下水庫。地下水因地勢由南向北傾斜，當地下水隨地勢流到戈壁礫石層盡頭的時候，由於地面坡度變緩，含水層岩石的顆粒由粗變細，並有粘土層隔阻，使地下水流速變慢，水位迅速抬高，以致湧出地表成為泉。據說當地人汲取這種泉水來釀酒，酒味特別濃郁而芬芳，因之，名曰酒泉，不無道理。

看着眼前突突上湧，澄清如酒的泉水，人們不禁會想起唐人王翰的「涼州詞」：「葡萄美酒夜光杯，欲飲琵琶馬上催，醉臥沙場君莫笑，古來征戰幾人回。」

酒泉古屬西域範圍，到處盛產葡萄，採葡萄來釀酒，酒味甘美，紅色可愛，以至葡萄美酒傳至今，成為酒泉之名品。

酒泉名品除葡萄美酒以外，還有一種夜光杯。詩人詞中所說的夜光杯，就是在酒泉。相傳二千多年前的周穆王時，西域向朝廷獻「夜光常滿杯」，傾酒入杯，對月映照，色呈雪白，反光發亮，味甘美香，故名夜光杯。漢東方朔十洲記道：「杯是白玉之精，光明夜照，夕出懷於庭，天比明，而水汁已滿。」說夜光杯能放出「夜光」這大概是傳說，不過夜光杯的精妙一定也很使人喜愛的，否則詩人易君左就不會在「宿酒泉」中寫下「買得夜光杯在手，時危何日醉葡萄」的詩句了。

夜光杯是用質地優良、花紋美觀的祁連老山玉、新山玉、河流玉雕琢而成的酒杯，色彩斑斕多樣，翠綠的、鵝黃的、天藍的……異彩紛呈，不愧是「白玉之精」。此杯能耐高溫，抗嚴寒，遇寒冷不凍不裂，斟燙酒不爆不炸，不過就是不具有那種神奇的「夜光」。

然而，如今出產的玉杯，薄而透明，雕工精美別緻，玉色斑斕，自然也不失酒泉之名品了。（宏達、新九〇一八六）

地球：水的星球

太空觀測

通天曉先生：

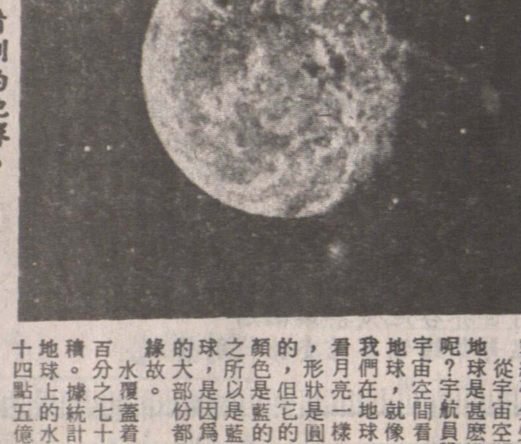
當今航天事業飛速發展，獲得了天體的豐富資料。從宇宙空間看人類生存的地球，是怎麼樣子的呢？　龔維平

龔維平先生：

從宇宙空間看到地球是甚麼樣子的呢？宇航員說，在宇宙空間看地球，就像我們在地球看月亮一樣，形狀是圓的，但它的顏色是藍的。地球之所以是藍色的星球，是因為地球上的大部份都是水的緣故。

水覆蓋着地球的百分之七十一的面積。據統計，整個地球上的水量約為十四點五億立方公里，其中百分之九十七以上集中在海洋裏，其餘不到百分之三的水量分佈在江河、湖泊、冰川和地下。除了陸地水以外，地球大氣圈裏也充滿了水。在離地球五公里的大氣層中，所含的水份佔整個大氣層的百分之九十。在一立方公里的雲層中，有水約二千噸。在一立方公里的冰雹層裏，含水可達六千噸。所以，變幻莫測的雲層，實際上就是一座空中「懸浮水庫」。地球生物圈中的各種生物體，水是它們的主要組成部份。魚類所含的水份佔自己體重的百分之七十至八十，草本植物所含的水份佔百分之八十五。人體的平均水分佔體重的百分之六十五，其中骨骼重量的二分之一，肌肉重量的四分之三都是水。沒有一種生物能在完全乾燥的空間中生存，沒有水就沒有生命。地球是水的星球。

據太空部門專家估計，到了下一世紀，地球上的人作航天旅遊，將可以由理想變為事實。問題在於航天旅遊的服飾，期待科學家能進一步改進。因為現行的太空人衣服，不僅價錢太昂貴，而且涉及原料、製作時間等問題。按當今科學一日千里來說，這個想像是很有可能實現的。那麼到了那時，人們將可以乘坐穿梭機，遨遊太空，嘗試一下「失重」的感受，盡情欣賞太空風光，地球的形狀和色彩，將會一覽無遺了。（唐寧、新九〇二二六）



從太空中看到的地球。

街坊服務

通天曉

杜甫死因歷來多說法

古人古事

黃照先生：

杜甫是位偉大的詩人。關於他的死因，歷來眾說紛紜，莫衷一是。

假冒韓愈名義寫的「題杜子美」說：「三者歸一水」，認為杜甫和屈原、李白一樣，都是自己投水而死的。假冒李觀名義寫的「杜拾遺補傳」認為是因「江水暴漲，為驚湍飄沒」，這兩篇係偽作。贊成「溺水說」的人不多，而反對者不少。

唐朝孟賓子詩云：「青山當日現，白酒至今聞。」宋朝文天祥云：「千年夔峽有詩在，一夜江水如酒何？」蘇軾詩云：「詩人例窮苦，天意遣奔逃……遇疏無事業，醉飽死游遨。」米芾詩云：「少陵平生飢，乃以醉飽死。」可見，唐宋時代絕大多數士人都認為杜甫死於醉飽，但是反對醉飽說的也不乏其人，不僅古人有，今人也有。研究杜甫的專家馮至和蕭滌非都斥責這種說法為「荒誕無稽」。

於是，就另有一說，宋鄭應詩云：「自是風霜侵病骨，非干牛酒漲詩腸。」今人劉大傑教授在「中國文學發展史」中，陸侃如、馮沅君兩教授在「中國文學史簡編」中都認為杜甫是死於「老、衰、病」，這種說法目前最為流行。但是也有不少人反對，認為這只是遠因，不是近因；直接引起杜甫死亡的原因仍然不明確。

關於杜甫的死因，說得最詳細和最早的是唐人鄭處晦。他在「明皇雜錄」中說：「杜甫客來陽，遊岳祠，大水遽至，涉旬不得食，縣令具舟迎之，令嘗饋牛炙白酒，後飄寓湘、潭間，羈旅憔悴於衡州來陽縣，頗為令長所厭。甫投詩於宰，宰遂致牛炙白酒以遺甫。甫飲過多，一夕而卒。」郭沫若在「李白與杜甫」中認為杜甫是吃腐肉中毒致死。

杜甫是吃了縣令贈送的牛肉白酒隔夕而卒的，但不是在夏天的第一次，而是在冬天的第二次。所以也就不像郭沫若所說的「天熱肉腐，中毒致死」的了。據現代醫學知識告訴我們：暴飲暴食，特別是在夜間吃了過多的油膩食物，很容易誘發急性胰腺炎；再說酗酒也是急性胰腺炎發作的重要誘因。所以說杜甫是死於夜裏醉飽後急性胰腺炎發作。（古月、新九〇一五〇）

德國「騎士愛情詩」顯示高雅騎士風度

詩詞歌賦

陳威揚先生：

騎士愛情詩是中世紀歐洲盛行的一種宮廷文學體裁，一般地說，只供歌唱不供閱讀。十二世紀下半葉，這種體裁由法國北部傳入德國，因此，也產生了德國騎士愛情詩。騎士愛情詩歌手通常均屬於下層貴族，也可稱宮廷歌手。

騎士愛情詩與民間的情歌、情詩是有區別的。它表達的不是通常意義上的愛情，而是通過對「女郎主」所謂高貴品德的歌頌，以博取她們的歡心，以顯示自己的高尚和所謂的騎士風度。

騎士愛情詩的形式和內容，與騎士的產生有着密切的關係。

騎士，是古代歐洲封建社會等級制度的產物。封建等級制度的特徵在於建立起封主與陪臣之間的臣屬關係。國王是封建國家的首領，是「封主」，國王把大部份土地分給公爵和伯爵；公爵和伯爵再分給男爵和子爵；然後，男爵和子爵再分出一部份給小封建主——騎士。

中世紀的歐洲，封建割據，戰爭連綿不斷，作為下層貴族——封建領主的騎士，是與打仗分不開的。貴族子弟從小就要受騎士必須課目的訓練：騎馬、禮節、侍奉和討好女主人、學會唱愛情詩等；十四歲以後才有資格當預備騎士；二十一歲才夠得上履行「授甲儀式」而成為一名真正的騎士。一個真正的騎士的重要信條，是對一位自己最崇敬的婦女的忠誠，甚至要為她的利益而去獻身。所謂騎士的愛，就是對曾經教育和指導過自己的貴婦人或君主尊崇之情。騎士風度也是由此而生：在貴婦人的面前鞠躬低頭，吻她們的手，在社交場合讓她們先走、先上座……這種騎士遺風一直傳世下來，成為歐洲上流社會的一種時髦。

騎士愛情詩的內容，大體也是由於上述特定的內容而產生的。騎士的愛情詩也有代表詩人，如早期有：封·屈倫貝格、迪特瑪爾·封·艾斯特；中期有：亨利希·封·莫倫根、哈特曼·封·奧埃；晚期有瓦爾特·封·德·福格威特。（秦成、新九〇一七四）

西醫於唐時首次傳入我國

最早以之療疾治病者為景教教徒

探本尋源

通天曉先生：

我國的人一向是以中藥中醫治病的，請問西醫西法治病是何時開始傳入我國的呢？　雷宇

雷宇先生：

唐代是我國歷史上一個很強大的朝代，國家富饒而強盛，和西方已有文化交流。因此，歷年來我國在外國的僑民都被稱或自稱唐人。唐代的首都長安，更是當時一個國際性的都市，有不少外國人居住，和我國人民友好相處。據醫史家的考據，西醫就是在唐代時開始傳入我國的。

在唐朝時，首先用西醫西藥給人治病的，是在長安傳教的景教教徒。景教即聶思脫里教，是基督教的一個支派。依照唐德宗建中二年（公元七八一年）所建立的「大秦景教流行中國碑」所載：「……每歲集四寺僧徒虔事精供，備諸五旬，餧者來而飯之，寒者來而衣之，病者療而起之，死者安而葬之。」這裡所謂「療而起之」，所採取的治療方法和藥物，自然是當時的西醫西藥，因為景教教徒來華傳教的有不少精於醫術。

當然，這和現代的西醫西藥有很大的不同。古代隨侍阿拉伯王的醫生，往往都是景教徒。當時長安景教寺院通過施飯施衣，療病安葬來表示對教徒的關懷，以鞏固教徒對其教的信仰，正是一種積極的傳教手段。

此外，據唐代人顧社所著「環經行記」所載：「大秦人醫眼及痢，或未病先見……」大秦人醫術，即是景教徒的醫術。

由此可見，西醫是在唐代首次傳入我國。不過，當時的西醫所用的藥物，亦不是今天的西醫所用的化學藥物，許多仍是和中醫一樣使用植物藥。（伍車二、新九〇二一六）

快樂誕辰

王禮嘉先生：公元一九六二年三月六日，折合農曆壬寅年二月初一。（漢棠、新九〇二三四）

收函覆刊

雷宇　黃照　陸偉　陳威揚　心急人　龔維平　周柏春　王禮嘉