

L' Abeille.

3e. Année.

" Je suis chose légère et vais de fleur en fleur. "

3me. Année

VOL. III.

PETIT SÉMINAIRE DE QUÉBEC, 27 MARS, 1851.

No. 18

DES ARMES.

On peut tirer le mot arme des bras de l'homme qui, dans la nature, étaient sa principale défense. Les animaux sont aussi pourvus d'armes naturelles, les dents, les griffes, les cornes &c. L'homme n'aurait de ressource que dans ses bras, comme le bœuf n'en a que dans ses cornes, si l'intelligence, qui l'élève au-dessus de l'animal, ne l'eût fait recourir à l'art pour acquérir la puissance de la vanere.

Or le mot grec *armos*, le mot latin *armus*, ainsi que le mot allemand et anglais *arm* signifient bras, armes. Ces divers rapprochements ont fait dire à quelques étymologistes que le mot arme, tire sa dénomination des bras de l'homme. Selon d'autres le mot arme vient de *Arès*, Mars chez les Romains, qui signifie aussi arme, fer, combat. Les Hurons de l'Amérique Septentrionale donnaient la même signification au mot *Arès*. Nemrod, est le plus ancien dieu Mars, et fut, selon Diodore de Sicile, l'inventeur des armes.

ARMES ANCIENNES.

Massue. La massue était un morceau de bois aminci par un bout que l'on garnissait de fer ou de plomb pour la rendre plus pesante, quelquefois aussi elle était hérissée de pointes de fer. La massue a joué un grand rôle dans les temps héroïques; c'était l'arme d'Hercule, de Thésée &c. Les Égyptiens, les Assyriens les Romains en faisaient usage. On retrouve encore la massue chez plusieurs peuples de l'Asie, chez les Hottentots en Afrique, enfin chez la plupart des tribus de l'Amérique.

Masse. La masse diffère de la massue en ce qu'elle est formée d'un bloc de bois fixé au bout d'un manche. C'était l'arme des Francs lorsqu'ils s'établirent dans la Gaule. Les massiers formèrent longtemps la garde des rois de France. Plus tard, on fit des masses plus légères qu'on appela maillets, mailloches. Ensuite vinrent les masses d'armes. Louis-le-Gros fit d'un coup de sa masse d'arme le soldat qui voulait le faire prisonnier à la bataille de Brunneville. St. Louis combattit avec une masse d'arme à la bataille de Taillebourg, à Massoure.

On peut comprendre aussi parmi les armes à assommer, le *cesto* dont se servaient les anciens athlètes, dans les combats du pugilat; c'était une espèce de gantelet garni de fer ou de plomb qui couvrait toute la main. Le bras devenait ainsi comme une masse, et donnait des coups souvent mortels.

Hache. Les haches sont très-anciennes. Elles étaient formées d'une pierre tranchante attachée au bout d'un manche. La plupart des insulaires des mers du sud se servent de la hache, à Otahiti, aux îles Pelew. Les cavaliers Turcs et Chinois portent encore une petite hache à leur selle. A Rome les lieuteurs des consuls portaient aussi la hache.

Pique. La pique se composait d'une hampe (manche de bois) de douze à quatorze pieds, surmontée d'un fer plat et tranchant de forme arrondie, terminée par une pointe aigüe. La plupart des anciens peuples de l'Europe et de l'Asie se servaient de piques. La fameuse phalange macédonienne en avait une appelée *larisse* qui, selon plusieurs historiens, avait 20 à 25 pieds de longueur. Les Suisses furent les premiers en Europe qui formèrent des corps de piquiers, leur pique avait environ 18 pieds, et leur bataillon ainsi armé s'appelait *hérisson*.

Lance. La lance était composée d'un fer étroit, léger, plat et très-aigu. Elle était principalement réservée aux princes, aux chevaliers et aux nobles; qui s'en servent surtout dans les tournois, mais alors elle s'appelait *courtoise*.

Javelot. Les javelots servaient en même temps d'armes de main et de jet; ils étaient plus forts et moins longs que la lance, et par conséquent plus faciles à manier.

Pertuisane. La Pertuisane était composée d'une lance longue, pointue, très-élargie vers son extrémité inférieure, et tranchante des deux côtés. Cette arme s'appelait ainsi parce que ses coups faisaient de larges ouvertures ou pertuis.

Hallebarde. La hallebarde diffère de la pertuisane en ce que la lame droite est moins large dans sa partie inférieure; de plus cette lame a toujours deux autres lames latérales qui sont en forme de hache d'un côté et en pointe de l'autre.

Épée. L'épée est une des armes les plus célèbres de l'antiquité. Les Hébreux les Perses, les Romains en faisaient usage. On retrouve encore l'épée en Asie, chez les Mongols, en Amérique, chez les Mexicains et les Péruviens. Les premières épées étaient larges, fortes et souvent très-pesantes. On dit que celle d'Ogier-le-danois, pesait 5 à 6 livres; celle de Godefroi de Bouillon était si forte, qu'au dire des historiens, elle fendait un homme en deux. Les héros les plus célèbres avaient un nom particulier pour leurs épées: celle de Charlemagne se nommait *Joyeuse*; celle de Roland *Durendal*.

Sabre. Le sabre est aussi ancien que l'épée et aussi généralement employé. Les peuples sauvages en avaient de bois dur, de corne et d'écaille. Les Mexicains, les Péruviens, les Nègres de l'Afrique, se servent d'armes semblables au sabre. Chez les Chinois, le sabre a toujours été en usage, et les Birmans s'en servent même pour couper leur bois. Les Turcs ont leur ciméterre qui jouit d'une grande réputation, à cause de la trempe de sa lame et de l'étoffe avec laquelle elle est forgée. Les plus estimées sont celles qui sont fabriquées à Damas en Syrie. Le mot ciméterre vient du mot turc *simitare*. La lame du ciméterre est moins longue que celle de l'épée, mais plus forte, plus élargie vers l'extrémité qui est pointue et tranchante des deux côtés. Un autre sabre très répandu chez les Turcs d'Afrique est le *yatagan*.

Coutelas. Le coutelas était un sabre dont la lame était très-large, pointue et tranchante d'un côté, quelquefois il avait le dos dentelé comme une scie. Le *fouchon*, couteau de chasse, est le diminutif du coutelas.

Poignard. Le poignard est très-court, pointu et tranchant. Tous les anciens peuples s'en servaient. Le poignard est l'arme favorite des Malais, qui en empoisonnent la lame avec la racine de l'oupas. Les Turcs ont le plus grand luxe dans leurs poignards: les poignées et les fourreaux sont souvent en or, ornés de pierres précieuses. Nos sauvages d'Amérique en avaient d'os, de pierre et de fer.