

Cartes d'Affaires

Avocat F. Dodd Tweedie Coins des rues Canada & Court Edifice Hall Edmundston, N.-B.

Avocat Casier-P. "S" Tél: 42 M.-D. CORMIER B.A. Avocat, Notaire Public Edmundston, N. B.

Médecin-Chirurgien Dr. Honoré Cyr Médecin-Chirurgien Oculiste St-Basile, N.-B.

Avocat J.-E. MICHAUD Bureau: rue St-François, autrefois occupé par M. Pius Michaud, Edmundston, N. B.

Médecin-Chirurgien Casier-P. "S" Tél: 46 A.-M. SORMANY Edmundston, N. B.

P.-C. Laporte CLAIR, N.-B. Spécialité: Chirurgie Maladies des femmes Heures de Bureau 9 h. à 12 h. 1 à 4 p.m.

Avocat Albert J. DIONNE B.A. Avocat, Notaire Public Bureau: Chez J. Têtu Voisin de Jos E. Bard, Edmundston, N. B.

Entrepreneur A. BOUCHER Peinture Tapisserie—Imitations Frais Funéraires Spécialité: Réparation des vieux meubles. — Royal Hotel. Tel 120-21

Collection J.-A. CHAREST, Juge de Paix — Commissaire — Cour Suprême Spécialité: collection des comptes et prompts rems. ST-JACQUES, — N.-B.

Pharmacie VANWART Edifice David voisin du bureau-de-poste Service Courtois Téléphone 189-21

ASSURANCE-VIE

LA SAUVEGARDE

La Seule Compagnie Canadienne-Française Le Canada aux Canadiens Et pour les Canadiens.

H.-C. Richard, agent local A. Piuze, gérant provincial

Architectes

BEAULE & MORISSETTE ARCHITECTES

SPECIALITES: Edifices publics et religieux, constructions à l'épreuve du feu.

OSCAR BEAULE ALBERT MORISSETTE 21 Rue d'Aiguillon, QUEBEC

CHIRURGIEN-DENTISTE

Dr EMILE NADEAU ST-LEONARD, N.-B. (rue du Pont)

Travaux dentaires exécutés d'après métho. des nouvelles avec instrument moderne. Dentiers incassables "Denturoid". Traitement de la Pyorrhée par "Inova". Dents temporaires et permanentes abécédés, traités par préparation de Howie. Extraction sans douleur avec Waite's ou Somniform. Attention toute spéciale apportée aux jeunes enfants car du soin des dents dépend leur santé. Heures de bureau, 9 heures du matin à 5 heures du soir. Après souper, par rendez-vous.

Achetez les Marchandises ANNONCES Comparez et Choisissez.

La Saucisse "DAIGLE" Se Vend En GROS et en DETAIL

Une belle boîte de papier à lettre avec enveloppes—papier en toile, rose bleu ou blanc—avec initiales sur le papier et votre nom et adresse au revers de l'enveloppe. Le tout pour \$1.00, frais de poste inclus. Adressez immédiatement votre commande à: Le Madawaska EDMUNDSTON.

AU FOYER

UNE HISTOIRE PAR SEMAINE "BOUILLON DUVAL" Par PIERRE L'ERMITTE.

C'était encore la guerre. J'avais donné quelques jours de repos à Catu. La précieuse santé n'allait pas... On rôtait les oeufs durs, et on massait les pommes de terre en robe de chambre.

Bref, je l'avais expédié au grand air sur une plage déserte, où elle devait se refaire de la pâte célebrale.

J'en étais donc au régime du bouillon Duval... "de ma tante Duval" comme disent les étudiants.

Et, presque chaque jour, autour de midi et demi et de 8 heures, je m'acheminais prouaiquement vers le bouillon de la rue Saint-Lazare... Une vieille bonne m'y a pris sous sa protection et conseilla pour les menus.

Or, un jour, en tête-à-tête pebléavec un âpre morceau de boeuf honoraire, je vis entrer trois poilus grisailleux, poussiéreux et fatigués, ils descendaient du chemin de fer et, selon toute apparence, allaient en reprendre un autre. Ils semblaient d'abord inquiets de la splendeur (?) du restaurant.

Les brs camelote" les volutes en simili, les petites boniches en bonnet ultra-blanc... Evidemment dans ce patelin-là, la cuisine devait coûter plus cher que dans les tranchées...

Mais ils étaient... Tout le monde les regardait!... Ils eurent comme qui dirait du respect humain.

Une table se trouvait libre à côté de moi, ils s'y assirent laborieusement, en accrochant à l'entour, pendant que s'écroutait sur leurs pieds et sur les miens tout un monceau de paquets, de bidons, de musettes et de souliers à clous.

—Pardou, Monsieur le curé!... —Excusez, Monsieur le curé!... —Ca va bien, mes amis, ne vous en faites pas!... —Recommandation sans effet!... —Les poilus se tourmentent évidemment!... —A peine assis, leurs trois casques se rejoignent... On se consulte à voix basse: —"Méfiez-vous!... Taisez-vous!..."

Et pourtant j'ai la conviction qu'il ne s'agit pas des secrets du front; la bonne qui me sert est du même avis. En mettant les serviettes elle vient d'entendre un bout de conversation... Ils n'ont que 1 fr. 50 à dépenser chacun!... Et la pauvre fille, qui est patriote, en semble tout gênée.

—Je m'écipèrai au moment du pourboire!... me dit-elle. —Pour le moment, les poilus piochent le menu. Le plus ancien a pris son crayon et esquisse un devis sur un carnet limoneux... S'agit pas de faire des bêtises!... —J'entends qu'on tombe d'accord sur un "boeuf nature"...

Mais on hésite entre trois épipards à 0 fr. 30 et trois flagrelets à 0 fr. 40. —C'est qu'avant d'avoir avalé la première bouchée, observe l'un il y a déjà trois serviettes à payer!... —Et les serviettes... à quoi que ça sert!... —Mais qui, depuis six mois, n'ai même pas de mouchoir!... —Et puis le pinard??? —Le pinard? conclut l'ancien, on s'en passera!... Ca fera le joint!... —Alors je risque un signe à la bonne. — ranger les choses? —Je ne demande que ça!... —Voilà ce que vous allez faire!... —Le "boeuf nature" ne vaut plus rien: les meilleurs morceaux sont enlevés. Ap...

(Suite à la page 6)

LE VIEUX CHAPELET

Mon trésor le plus cher, disait notre grand'mère Ma consolation en cette vie amère Mes enfants, c'est mon chapelet.

De mon passé chrétien, auguste et doux emblème, Compagnon de mes jours il 'est sacré, je l'aime Quoiqu'il soit vieux et bien laid!

Il n'est pas de cristal ou de nacre ou d'ivoire, Ni monté sur fil d'or; mais vous pouvez m'en croire, Très solide bien que grossier,

Mon joyau précieux es ten vrai coeur de chêne Que le temps a poli lentement, et la chaîne Est faite de robuste acier.

Il pendait à mon bras, un jour inoubliable Où, pure et radieuse, à la divine Table J'allai pour la première fois

Jeune fille, à genoux aux pieds de la Madone, Je l'effeuillais pour elle, ainsi qu'une couronne De fleurs écloses sous mes doigts.

A l'heure solennelle où, trébuchant épousée, J'appelais, à l'autel, la cèleste rosée Sur les angoissants lendemains, Aux oraisons du prêtre unissant ma prière, J'exhalais devant Dieu mon âme toute entière, Toujours mon chapelet aux mains.

Oh! certes, j'ai connu durant ma longue vie Des jours ensoleillés, heureux à faire envie, Où le ciel vraiment me comblait.

Au Dieu dont la beauté surpasse la puissance J'exprimais les élans de ma reconnaissance En redisant mon chapelet.

Mais de l'épreuve aussi j'ai subi les morsures, La douleur a laissé de cuisantes blessures Et dans mon âme et dans ma chair, J'exhalais devant Dieu mon âme toute entière, Toujours mon chapelet aux mains.

Oh! certes, j'ai connu durant ma longue vie Des jours ensoleillés, heureux à faire envie, Où le ciel vraiment me comblait.

Au Dieu dont la beauté surpasse la puissance J'exprimais les élans de ma reconnaissance En redisant mon chapelet.

Mais de l'épreuve aussi j'ai subi les morsures, La douleur a laissé de cuisantes blessures Et dans mon âme et dans ma chair, J'exhalais devant Dieu mon âme toute entière, Toujours mon chapelet aux mains.

Oh! certes, j'ai connu durant ma longue vie Des jours ensoleillés, heureux à faire envie, Où le ciel vraiment me comblait.

Au Dieu dont la beauté surpasse la puissance J'exprimais les élans de ma reconnaissance En redisant mon chapelet.

Mais de l'épreuve aussi j'ai subi les morsures, La douleur a laissé de cuisantes blessures Et dans mon âme et dans ma chair, J'exhalais devant Dieu mon âme toute entière, Toujours mon chapelet aux mains.

Oh! certes, j'ai connu durant ma longue vie Des jours ensoleillés, heureux à faire envie, Où le ciel vraiment me comblait.

Au Dieu dont la beauté surpasse la puissance J'exprimais les élans de ma reconnaissance En redisant mon chapelet.

Mais de l'épreuve aussi j'ai subi les morsures, La douleur a laissé de cuisantes blessures Et dans mon âme et dans ma chair, J'exhalais devant Dieu mon âme toute entière, Toujours mon chapelet aux mains.

Oh! certes, j'ai connu durant ma longue vie Des jours ensoleillés, heureux à faire envie, Où le ciel vraiment me comblait.

Au Dieu dont la beauté surpasse la puissance J'exprimais les élans de ma reconnaissance En redisant mon chapelet.

Mais de l'épreuve aussi j'ai subi les morsures, La douleur a laissé de cuisantes blessures Et dans mon âme et dans ma chair, J'exhalais devant Dieu mon âme toute entière, Toujours mon chapelet aux mains.

Oh! certes, j'ai connu durant ma longue vie Des jours ensoleillés, heureux à faire envie, Où le ciel vraiment me comblait.

Au Dieu dont la beauté surpasse la puissance J'exprimais les élans de ma reconnaissance En redisant mon chapelet.

Mais de l'épreuve aussi j'ai subi les morsures, La douleur a laissé de cuisantes blessures Et dans mon âme et dans ma chair, J'exhalais devant Dieu mon âme toute entière, Toujours mon chapelet aux mains.

Oh! certes, j'ai connu durant ma longue vie Des jours ensoleillés, heureux à faire envie, Où le ciel vraiment me comblait.

Au Dieu dont la beauté surpasse la puissance J'exprimais les élans de ma reconnaissance En redisant mon chapelet.

Mais de l'épreuve aussi j'ai subi les morsures, La douleur a laissé de cuisantes blessures Et dans mon âme et dans ma chair, J'exhalais devant Dieu mon âme toute entière, Toujours mon chapelet aux mains.

Oh! certes, j'ai connu durant ma longue vie Des jours ensoleillés, heureux à faire envie, Où le ciel vraiment me comblait.

Au Dieu dont la beauté surpasse la puissance J'exprimais les élans de ma reconnaissance En redisant mon chapelet.

Mais de l'épreuve aussi j'ai subi les morsures, La douleur a laissé de cuisantes blessures Et dans mon âme et dans ma chair, J'exhalais devant Dieu mon âme toute entière, Toujours mon chapelet aux mains.

Oh! certes, j'ai connu durant ma longue vie Des jours ensoleillés, heureux à faire envie, Où le ciel vraiment me comblait.

Au Dieu dont la beauté surpasse la puissance J'exprimais les élans de ma reconnaissance En redisant mon chapelet.

Mais de l'épreuve aussi j'ai subi les morsures, La douleur a laissé de cuisantes blessures Et dans mon âme et dans ma chair, J'exhalais devant Dieu mon âme toute entière, Toujours mon chapelet aux mains.

Oh! certes, j'ai connu durant ma longue vie Des jours ensoleillés, heureux à faire envie, Où le ciel vraiment me comblait.

Au Dieu dont la beauté surpasse la puissance J'exprimais les élans de ma reconnaissance En redisant mon chapelet.

Mais de l'épreuve aussi j'ai subi les morsures, La douleur a laissé de cuisantes blessures Et dans mon âme et dans ma chair, J'exhalais devant Dieu mon âme toute entière, Toujours mon chapelet aux mains.

Oh! certes, j'ai connu durant ma longue vie Des jours ensoleillés, heureux à faire envie, Où le ciel vraiment me comblait.

Au Dieu dont la beauté surpasse la puissance J'exprimais les élans de ma reconnaissance En redisant mon chapelet.

NOVEMBRE

Premier Quartier, le 2, Pleine Lune, le 9, Dernier Quartier, le 16, Nouvelle Lune, le 24.

FETES RELIGIEUSES

- 11M. La Toussaint. 2M. Commémoration des Morts 3J. S. Hubert, év. 4V. S. Charles Borromée. 5S. Les Saintes Reliques. 6D. XXIe ap Pent. 7L. S. Wilbrod, év. 8M. Les Quatre Couronnés. 9M. Dédicace de la B. du Sau. 10J. S. André Avellin, conf. 11V. S. Martin de Tours. 12S. S. Aurèle, év. 13D. XXIIIe ap Pent. 14L. S. Josaphat, mart. 15M. S. Eugène; Ste Gertrude. 16M. S. Edmond, év. 17J. S. Grégoire le Thaum. év. 18V. Déd. de la Bas. deSS. Pet.P. 19S. Ste Elisabeth de Hongrie. 20D. XXIVe ap Pent. 21L. Présentation de la Ste V. 22M. Ste Cécile, v. et m. 23M. S. Clément, pape. 24J. S. Jean-de la Croix, c. et d. 25V. Ste Catherine, v. et m. 26S. S. Léonard de P. Maurice. 27D. Ier de l'Avent. 28L. S. Grégoire III. 29M. S. Saturnin, év. 30M. S. André, ap. (343 jours écoulés).

BOITE AUX QUESTIONS

Question:— Voulez-vous me dire encore une fois les règles de la bonne tenue à table? Je n'ai pas eu la chance de le apprendre quand j'étais jeune mais je tiens à ce que mes enfants et surtout un petit homme de six ans s'appelle Jean, connaisse ces choses parfaitement lorsqu'il sera grand? Réponse:— Voici: Je vous donne donc ces règles en forme négative. Donc il ne faut pas: parler la bouche pleine; il ne faut pas jouer avec les objets qui sont sur la table ni tirer la nappe, ni la lisser, ni faire des boulettes de mie de pain. Il ne faut pas non plus boire dans une tasse où il y a une cuillère; ni se servir d'un cure-dents sans se cacher avec sa serviette (encore mieux de ne pas se servir d'un cure-dents).

Il ne faut pas faire de bruit en mangeant ni mastiquer ses aliments en tenant la bouche ouverte; il ne faut pas montrer ce que l'on désire avec son couteau. Il ne faut pas placer son couteau et sa fourchette de chaque côté de l'assiette; le manche reposant sur la table; il ne faut pas prendre la dernière miette, il ne faut pas remuer le sucre dans sa tasse. Il ne faut pas aspirer la soupe avec bruit. Il ne faut pas mordre à même un fruit, ni cracher des noyaux dans son assiette ni écraser les légumes pour en faire une purée etc., etc. Mais en voilà assez je pense, ne trouvez-vous pas.

Question:— Pouvez-vous me dire la pierre de naissance pour les personnes nées en mai? Réponse:— L'émeraude.

Question:— Pouvez-vous me dire la signification de la cire à cacheter? Réponse:— Vermillon, Affaires. Vert foncé, Espérance. Vert pâle, Cruels reproches. Chocolat, Invitation à dîner. Noir, Deuil.

Question:— Que me faut-il faire pour devenir Chevalier de St-Grégoire Le Grand? Réponse:— Il faut rendre à l'Eglise des services généraux en matière d'éducation ou de bonne influence, comme dans le journalisme, la littérature etc. Pour recevoir ce grand honneur d'héroïsme, mais plutôt d'attachement à l'Eglise et de son esprit chrétien et catholique; l'honneur le plus pacifique et le plus doux peut être gratifié de ce titre si on le juge en hauts lieux qu'il en est digne et si on tient à le récompenser de ses travaux et de son dévouement.

Question:— Comment se fait-il que l'on ne voit plus de gens qui se font faire des cornues? Réponse:— C'est parce que les cornues sont devenues rares et que les gens qui se font faire des cornues sont devenus rares.

Question:— Comment se fait-il que l'on ne voit plus de gens qui se font faire des cornues? Réponse:— C'est parce que les cornues sont devenues rares et que les gens qui se font faire des cornues sont devenus rares.

Question:— Comment se fait-il que l'on ne voit plus de gens qui se font faire des cornues? Réponse:— C'est parce que les cornues sont devenues rares et que les gens qui se font faire des cornues sont devenus rares.

Question:— Comment se fait-il que l'on ne voit plus de gens qui se font faire des cornues? Réponse:— C'est parce que les cornues sont devenues rares et que les gens qui se font faire des cornues sont devenus rares.

Question:— Comment se fait-il que l'on ne voit plus de gens qui se font faire des cornues? Réponse:— C'est parce que les cornues sont devenues rares et que les gens qui se font faire des cornues sont devenus rares.

Question:— Comment se fait-il que l'on ne voit plus de gens qui se font faire des cornues? Réponse:— C'est parce que les cornues sont devenues rares et que les gens qui se font faire des cornues sont devenus rares.

Question:— Comment se fait-il que l'on ne voit plus de gens qui se font faire des cornues? Réponse:— C'est parce que les cornues sont devenues rares et que les gens qui se font faire des cornues sont devenus rares.

Question:— Comment se fait-il que l'on ne voit plus de gens qui se font faire des cornues? Réponse:— C'est parce que les cornues sont devenues rares et que les gens qui se font faire des cornues sont devenus rares.

Question:— Comment se fait-il que l'on ne voit plus de gens qui se font faire des cornues? Réponse:— C'est parce que les cornues sont devenues rares et que les gens qui se font faire des cornues sont devenus rares.

Question:— Comment se fait-il que l'on ne voit plus de gens qui se font faire des cornues? Réponse:— C'est parce que les cornues sont devenues rares et que les gens qui se font faire des cornues sont devenus rares.

Question:— Comment se fait-il que l'on ne voit plus de gens qui se font faire des cornues? Réponse:— C'est parce que les cornues sont devenues rares et que les gens qui se font faire des cornues sont devenus rares.

Question:— Comment se fait-il que l'on ne voit plus de gens qui se font faire des cornues? Réponse:— C'est parce que les cornues sont devenues rares et que les gens qui se font faire des cornues sont devenus rares.