

sayez d'en faire autant à Quimper-Corentin, et dans quelques siècles d'ici, Quimper-Corentin sera la vraie capitale du monde.

“ Nous avons dit quelques mots de cette prodigieuse industrie du vêtement, et nous vous avons parlé d'une production totale de 245 millions. Mais, en dehors de ce chiffre, Paris possède une foule de fabrications qui, quoique se rattachant à la toilette et au vêtement des hommes et des femmes, sont classés dans d'autres groupes, et dont il faut cependant tenir compte, si l'on veut se faire une idée à peu près exacte de la puissance de la production parisienne.

“ Ainsi, la fabrication des châles porte à Paris seulement sur une valeur de 10 à 12 millions, sans parler des valeurs plus considérables encore que le commerce y fait affluer en châles de Lyon et de Nîmes, en cachemires de l'Inde. La broderie, qui forme à elle seule un groupe spécial, entre dans le chiffre de la production parisienne pour plus de six millions de francs, et Dieu sait comment ces broderies sont recherchées. Les chapeaux de paille, auxquels le génie parisien a donné des formes, des combinaisons de couleur, des dessins si ravissans forment aussi un article séparé qui n'est point compris dans le chiffre total que je vous donnais plus haut, et qui produit à lui seul six à sept millions de francs. En tenant compte de tous ces affluens, ce n'est pas à 245 millions, c'est à plus de 300 millions qu'il faudrait évaluer la production des industries du vêtement. Et vous croyez qu'une cité qui a conquis à travers les siècles, au prix du labour incessant de générations innombrables, cette situation exceptionnelle que vous lui enviez, vous croyez qu'une cité pareille peut être destituée par un décret ? Décentralisez l'administration, nous ne demanderions pas mieux ; administrez en toute liberté vos biens et vos revenus communaux ; mais, quoi qu'on fasse, vous aurez sans cesse l'œil tourné vers Paris pour écouter les battemens de ses artères, pour deviner sa pensée, pour savoir comment il s'habille, comment il marche, comment il s'amuse, comment il souffre.

“ Vous admirez cette rue de Rivoli à peine ouverte, et vous trouvez qu'on fait beaucoup pour Paris, n'est-ce pas ? Vous voudriez bien avoir dans votre bicoque une voie de communication aussi large. Demandez-vous combien de pauvres familles, de pauvres petits enfans sont morts étiolés, privés d'air, empestés dans ces vieux quartiers étroits et infects que la rue de Rivoli vient d'éventrer. Il y a dix siècles que Paris attendait cette justice. Croyez-vous qu'elle soit venue trop tôt ?

Les provinciaux auxquels s'adressaient cette tirade parurent comprendre qu'en effet Paris a chèrement payé sa suprématie, et qu'il n'est pas facile de détrôner ce vieux roi, même au profit de Forcalquier ou de toute autre ville de cette importance.

LOUIS JOURDAN.



La conscience morale est une faculté vraiment primitive ; c'est une manière particulière de sentir qui correspond à la bonté morale des actions, comme le goût est une manière de sentir qui correspond à la beauté.



L'utilité et la vertu sont tellement liées, qu'il n'est peut-être pas une seule action généralement reconnue pour vertueuse, que tous les hommes ne doivent imiter dans l'intérêt commun en des circonstances semblables.