

A ROME : PAR CI PAR LA

CHAPITRE DEUXIEME (Suite)

Je t'envoie une image, le vrai portrait de la Sainte Vierge, peinte par Saint Luc, qui l'avait connue. En retour je te demande de me dire un *Ave Maria*, devant la statue de Notre Dame de Pitié, donnée par ta mère. J'ai rencontré ici, pas loin de ma pension, un glorieux souvenir irlandais, le cœur d'un grand homme, et ce qui est mieux, d'un grand chrétien, de Daniel O'Connell. Il est conservé dans l'église de Ste. Agathe, desservie par les prêtres du séminaire irlandais, qui y est attendant. Le basrelief du monument représente le fier patriote, paraissant au parlement après sa première élection, et refusant de prêter le serment d'allégeance, qui fut aboli, grâce à ses efforts, en 1829, par l'acte d'émancipation des catholiques. Voici comme se lit l'inscription : *"This monument contains the heart of O'Connell, who dying at Genoa, on his way to the Eternal City, bequeathed his soul to God, his body to Ireland, and his heart to Rome. He is represented at the bar of the British House of Commons 1829, when he refused to take the anti-catholic declaration in the remarkable words : I at once reject the declaration : part of it I believe to be untrue, and the rest I know to be false."*

Voilà qui est noble. Je te souhaite de toujours conserver comme lui un cœur vraiment irlandais, ce qui veut dire un cœur catholique ; car l'un ne va pas sans l'autre. Je salue ton père et ta mère, et vous souhaite à tous une bonne santé.

Jeudi, 13 février. — Hier avant de partir pour St-Paul, voici le petit boniment de discours que je fis à la Sr Providence, pas la Providence du Bon Dieu, mais celle de cette maison, économe et ménagère de son métier. "Ma sœur, je vous ai dit, dès le premier jour, que j'étais ici à l'essai. Voici quinze jours ce soir que je suis sous votre toit, j'ai fini mon temps d'épreuve, mon noviciat. Je viens m'assurer si je serai reçu profès.—Je suis très bien ici, on ne peut être mieux. Le seul inconvénient est que je suis loin de la Propagande. Il est