

«Cher Monsieur,
 «Pardou, si j'ai retardé un peu à remplir le devoir de la reconnaissance. Foyez assuré que ce n'est pas que vos bontés et votre nom soient échappés à ma mémoire; non, ils ne partiront de mon idée qu'avec le Souffle qui m'anime, qui n'est autre que celui que vous m'avez rendu. Oui, mon cher Monsieur, je dois la vie à votre bonté et à celle du Séminaire; que n'is-je faire pour vous montrer ma reconnaissance! Où puiserai-je des paroles assez significatives pour vous montrer ma reconnaissance? Impossible de vous remercier; à mon âge on ne peut guère dire autre chose que: Merci, et mille fois merci, et reconnaissance éternelle! Veuillez en mémoire de moi, petit réchappé du choléra, accepter ce volume qui n'est pas pour récompenser le mérite. Non, cette tâche est réservée à celui qui m'a rendu la vie: Dieu seul peut le faire d'une manière digne de vous. Ma maman, mon papa, mes frères et mes sœurs à qui vous m'avez rendu se joignent à moi pour vous souhaiter une longue et heureuse vie.

«Et croyez-moi toujours pour la vie
 Votre reconnaissant petit ami
 Henry Perret

«P. S. J'ai assez bien supporté le voyage et suis assez bien maintenant, sauf que mes flûtes sont un petit peu enflées.

H.P.

L'ouvrage offert en souvenir a pour titre: *Les prêtres illustres de la France*; c'est un superbe volume 8° doré sur tranche. Nous n'avons pas besoin d'ajouter que cette petite lettre est modeste en ce genre: quels beaux sentiments! mais aussi quelle délicatesse dans le choix du cadeau! Ne semble-t-il pas dire: «Le plus illustre des prêtres pour moi, est celui qui m'a sauvé la vie?»

Cela paraît peut-être une reconnaissance exagérée pour ceux qui ne voient pas les choses de près; mais pour ceux qui en sont témoins tous les jours et surtout pour ceux qui sont les objets de soins si généreux, il n'y a jamais trop de reconnaissance; et l'on peut dire avec le *petit réchappé du choléra*, que Dieu seul peut récompenser dignement un tel dévouement.

À la première séance de la société littéraire ont été élus:

M. D. Gonthier. *Président.*
 M. E. Guilmot. *Vice-Président.*
 N. A. Thibodeau. *Secrétaire.*

On nous apprend que M. M. Stuart et Dubord ont obtenu la majorité des suffrages des électeurs de la ville de Québec, contre M. M. Méthot et Maguire.

PONT SUSPENDU DE QUÉBEC.

Mr. Serrell propose de construire deux piliers de 90 pieds long sur 40 de large et 265 de haut. Ils seront à 12 pieds d'eau à la basse mer et éloignés l'un de l'autre de 1625 pieds. Le pavé sera à 160 au-dessus de l'eau. Ce sera le plus long et le plus haut pont suspendu de l'univers.

ERRATUM. À l'article *POMME* des nouvelles étrangères, au lieu de :... ainsi que l'indulgence une fois par mois etc il faut lire ainsi que l'indulgence plénière une fois par mois etc.

PREMIERS.
 RHÉTORIQUE.

- | | |
|--------------|---------------------|
| Jean Matte, | en version grecque. |
| B. Paquet, | en version latine. |
| P. Roussel, | en vers. |
| H. Marchand, | en thème. |
| P. Roussel, | en simplification |

SECONDE.

- | | |
|-----------------|--------------------|
| H. Déruisseaux, | en vers. |
| T. Chandonnet, | en version latine. |
| R. Alleyn, | en vers. |

TROISIÈME.

- | | |
|--------------|-----------------------|
| J. Gariépy, | } en vers. |
| A. Trudelle, | |
| C. Morisset, | } en version grecque. |
| A. Trudelle, | |
| P. Audet, | } en version. |
| A. Fournier, | |

QUATRIÈME.

- | | |
|------------|--------------------|
| J. Martel, | en version latine. |
| D. Dumas, | en thème. |

CINQUIÈME.

- | | |
|---------------|--------------------|
| A. Blouin, | en thème. |
| X. Frenette, | en version latine. |
| J. B. Gagnon, | en thème. |

SIXIÈME

- | | |
|---------------|--------------|
| A. Pelletier, | en thème. |
| “ “ | en français. |

- | | |
|---------------|----------------|
| A. Pelletier, | } en français. |
| J. Martin, | |
| L. Paquet, | } en thème. |
| A. Pelletier, | |
| F. Gagné, | |

SEPTIÈME.

- | | |
|-------------|----------------|
| L. Lambert, | en latin. |
| T. Breen, | } en français. |
| L. Lambert, | |
| M. Binet, | } en français. |
| L. Lambert, | |

HUITIÈME.

- | | |
|----------------|-----------------------|
| A. Laverdière, | (2 fois) en français. |
| “ “ | en mémoire. |
| Ch. Hallé, | en français. |

Mr le Rédacteur,

Nous avons lu dans le dernier numéro de votre journal, que M. M. les Pensionnaires avaient formé une société littéraire, et que l'Abelle pensait elle-même, pouvoir y cueillir quelque chose.

He bien! nous aussi, Externes, avons une société littéraire qui s'est renouvelée depuis quelques semaines; notre société aussi est composée des élèves externes qui sont dans les plus hautes classes; notre but est le même que celui de M. M. les Pensionnaires: celui de faire naître la vérité du choc des opinions.

Et puisque l'Abelle aime à avoir des tribulaires, nous nous déclarons ses vassaux, et nous nous soumettons à lui payer chaque année, un tribut, qui, quoi qu'il soit bien faible, n'en vient pas moins du cœur. Heureux si elle daigne l'accepter!

LYCÉE CASABIAN.

L'Abelle s'estimera d'autant plus heureuse de cette promesse que le silence gardé depuis les vacances, par les externes à l'exception d'un seul, commençait à lui inspirer de l'ingratitude. Comme elle ne vit que de roses et "va de fleurs en fleurs" elle espère que dans cette froide saison, ses amis se hâteront de payer leur tribut et renouvelleront leur foi et hommage.—N. Réd.

HARDI! HARDI!

Trop de gens me le crient, il faut marcher en criant, comme eux: Hardi! Hardi! Bon! en voilà encore un de lancé; vite la critique. Un ami me le disait: quelque parti que tu prennes, la critique est là: n'est-ce pas *Rusticus*? Tant qu'elle n'a pas son correspondant, patte de velours, se hasarde-t-elle? elle fait feu et flamme. Vois la broyer chaque phrase, chaque ligne, chaque mot: pas plus tard qu'au prochain numéro, tu en auras le son par la figure.—Juste; le monde d'ailleurs est si délicat! un pauvre que lui brise la poitrine, un malheureux qui le fait bâiller du matin au soir. Et pourtant, qu'offrir au public? lui parlais-je de thèmes et de versions? il aime mieux faire carême. Encore bien moins voudra-t-il d'équations: sous prétexte qu'il est en hiver, il me revertera bien décidément à l'été. Tiens, si jamais je trace quelques lignes, je conseillerais au lecteur si difficile, de ne les lire que le soir, afin que s'il bâille, il épargne aux yeux de la compagnie une descente dans son gosier.—Va; maintenant que te voilà parti, il ne te sert de rien d'aller tête basse: la critique a son mot pour tout. Elle se cache pour mordre, et souvent tu trouveras son grain de sel dans un petit mot couché de travers. C'est une vieille mode qui en vaut bien des nouvelles, et c'est de plus une remarque à faire au dix-neuvième siècle.

Quoi! ne prétends-tu pas dire aussi que si je n'écris point, elle me critiquera pareillement! Toi comme les autres qui