

Q. Pourquoi l'âme doit-elle éprouver de la douleur ?

R. Parce qu'elle a pris plaisir à une chose mauvaise qui offense Dieu.

Q. Quelle est la deuxième partie de la définition ?

R. Détestation,

Q. Donnez un synonyme de ce mot.

R. Haine.

(Procédé de substitution.)

Q. Quel est le contraire de détestation ?

R. Amour.

R. Pourquoi l'âme doit-elle éprouver de la haine, de la détestation ?

R. Parce qu'elle a aimé une chose mauvaise.

Q. Quelle est le troisième partie de la définition ?

R. Le ferme propos.

Q. Remplacez le mot propos par un autre ?

R. Résolution.

Q. Que signifie ferme dans l'expression du ferme propos ?

R. Inébranlable.

(Procédé analytique.)

Q. Montrez par une réponse de votre catéchisme que le ferme propos est nécessaire pour faire une bonne confession.

R. Sans le ferme propos, il ne saurait y avoir de vraie et sincère contrition, partant la confession est nulle et sacrilège.

(Procédé répétoire.)

Pour faire distinguer nettement trois parties de la contrition, je les rendrais sensibles en les réunissant au moyen d'une comparaison concrète.

Je cite :

Un méchant enfant s'étant introduit dans un jardin pour y voler des fruits, est mordu par le chien du propriétaire de ce jardin,

Q. Que lui a fait éprouver la morsure ?

R. De la douleur.

Q. Et par rapport au chien, que ressent-il ?

R. De la haine.

Q. Croyez-vous qu'il s'expose encore imprudemment à la dent de l'animal ?

R. Non.

Avant de passer à la question qui a trait aux qualités de la contrition, il sera bon de faire répéter sous forme récapitulative les explications précédentes.

Q. Combien la contrition doit-elle avoir de qualités ?

R. Quatre.

Q. Quelles sont-elles ?

R. La contrition doit être intérieure, surnaturelle, universelle et souveraine.

Le maître écrit alors au tableau noir :

CONTRITION	1° Définition	1° Douleur,
		2° Détestation.
		3° Ferme propos.
2° Qualités	1° Intérieure.	
	2° Surnaturelle.	
	3° Universelle.	
	4° Souveraine.	
3°.....		

Q. Quelle est la première qualité ?

R. Intérieure.

Q. Quel est l'opposé d'intérieure ?

R. Extérieure.

Q. Dans quel cas la contrition ne serait-elle qu'extérieure ?

R. Dans le cas où elle n'est que sur les lèvres et non dans le cœur ; ou encore si l'on récite l'acte de contrition sans attention ni dévotion.

Q. Que signifie ce membre de phrase : la contrition doit être dans le cœur ?

R. Cela signifie que le cœur doit éprouver ce que l'on dit et que l'esprit doit être attentif aux paroles que la bouche prononce.

Q. Quelle est la seconde qualité de la contrition ?

R. Surnaturelle.