

## L'AFFAIBLISSEMENT DE L'ESPRIT CHRÉTIEN

et le goût des plaisirs du monde

*(Suite et fin.)*

## Dangers du théâtre

Les représentations théâtrales constituent un autre genre de réunions mondaines, extrêmement ruineuses pour les adolescents surtout. On ne peut soupçonner à quel point ces spectacles surexcitent leurs jeunes imaginations et troublent l'innocence de leurs cœurs. Même lorsque les parents sont là et qu'ils se flattent d'avoir évité tout sujet de scandale, un poison subtil descend des tréteaux sur l'âme des enfants. Il s'y infiltre profondément, grâce parfois à la connivence d'une singulière précocité, ou tout au moins à la complaisance naïve de regards avides de sensations inconnues et d'oreilles promptes à s'ouvrir aux paroles révélatrices.

Par les entrailles de Jésus-Christ, qui a formulé des anathèmes si effroyables sur quiconque *scandalise le moindre de ces petits*(1); au nom de vos intérêts les plus sacrés même ici-bas; au nom de l'honneur et de l'avenir de vos familles, nous vous en adjurons, parents chrétiens! bien loin de vous faire les complices des goûts délétères de vos enfants et de les conduire vous-mêmes aux théâtres, défendez-les contre ces lieux dangereux; faites vous-mêmes acte de législateurs en leur interdisant absolument l'entrée.

Mais après le cri d'indignation et d'alarme soulevé dans la presse par les ignominies sans nom, que les acteurs de certains théâtres faisaient profession d'exhiber aux regards de l'enfance et de la jeunesse, c'est la conscience chrétienne qui doit parler et s'adresser à tous les âges!

Dans sa juste austérité, elle ne stigmatise pas seulement les abus éhontés; elle condamne tout ce qui sur la scène porte atteinte à la pureté des mœurs; elle dénonce cet engouement

(1) Matth., XVIII, 6.

Ma  
arrêté  
tre à p  
mes de  
la ficti  
travers  
au pro  
se récre  
de goût  
tissement  
foule d'  
Les fi  
toyens n  
des preu  
Cette  
échec co  
Il en s