

éponge. De toutes ces blessures le sang coule, formant une longue et large frange de sang. Des stigmates des mains le sang s'écoule aussi en larges filets. Le corps de Notre-Seigneur représente un homme robuste. Les épaules ne sont ni courbées, ni affaissées, et, cependant, elles donnent l'impression d'être accablées sous le poids d'un fardeau écrasant. Le visage, éclairé par de très grands yeux bleus, a l'expression impressionnante de la tristesse et de la douleur physique et morale poussées au paroxysme. La tête est légèrement relevée en arrière. Sur le front très pâle et sur la figure, on voit de très légères gouttes de sang paraissant sortir de petite blessures. Cette image doit jouer un rôle important dans la Mission de la Voyante.

Claire Ferchaud a reçu, de son évêque, l'ordre de ne pas parler de sa Mission, et il est défendu aux fidèles de l'interroger; néanmoins, on a pu savoir, avant la défense de l'évêque, certaines choses qui donnent lieu de croire que cette Mission a un double but : 1° promouvoir auprès des autorités compétentes la Consécration officielle de la France au Sacré-Coeur, c'est-à-dire compléter pour ainsi dire la Mission donnée autrefois à la Bse Marguerite-Marie : 2° renouveler la Mission de la Bse Jeanne d'Arc, en repoussant hors de la France les ennemis, dont la déroute sera complète. Mais, avant d'arriver au but, Claire aura beaucoup à souffrir. Elle sera, dit-on sacrifiée et ne doit plus rentrer dans son village qu'elle vient de quitter pour commencer sa mission. La France aura aussi de cruelles épreuves à traverser avant de reconnaître la Royauté du Sacré-Coeur et de rentrer ainsi en grâce auprès de Dieu.

(“L'ETOILE DU MATIN”).

