avoir été une faiblesse qu'il court à la défense du Moulin. Il a trop l'air de chercher la balle qui fera de lui à son tour un martyr de la patrie.

Mais ces taches légères sont comme perdues dans la trame générale d'un roman qui comptera parmi les plus belles productions de notre littérature et qui consacre la gloire de M<sup>me</sup> Laure Conan.

La gloire! Qui sait si pour elle, comme pour tant d'autres femmes de talent ou de génie, la gloire, selon le mot de M<sup>me</sup> de Staël, n'est pas « le deuil éclatant du bonheur »?

