## POUR LES DAMES

1. Tablier pour enfants de 2 à 3 ans.—On se servira comme garniture d'un entre-deux fait au crochet, en ajoutant des points d'arête et



1. Tablier-blouse pour enfants -2. Robe-blouse pour fillettes de 2 à 3 ans. de 8 à 10 ans

des plis étroits. Le tablier est en zéphir rose. Le dessus se compose de l'entre-deux et de bandes d'étoffe de 2½ pouces, avec deux petits plis de chaque côté, près desquels on exécutera le point d'arête. Le volant, monté sous un biais étroit, est ourlé sur ½ pouce et garni d'entre-deux. Biais à l'encolure et aux entournures et boutons de nacre pour fermer.

- 2. Robe-blouse pour fillettes de 8 à 10 ans.—
  La petite robe de piqué rayé rouge et blanc est ornée de satinette brun roux. L'empiècement, seul, est doublé. Froncez la jupe de 76 pouces de tour dans un poignet sur 1 pouce, qu'on adaptera au bas de la blouse par des boutonnières correspondant aux boutons de la blouse. Col marin de 2½ pouces de haut devant et 3 derrière. La bande et garniture a 1½ pouce de large, le col droit 1. Nœud fait d'une bande d'étoffe sur 2 pouces et écharpes de 78 pouces sur 6 pouces.
- 3. Toilette de petit drapgris-souris—Corsage uni, orné de revers à créneaux boutonnés, ouvert sur une chemisette de dentelle coquillée, manches ballons à haut poignets; col montant et ceinture de velours bleu saphir; jupe cloche à godets, unie. Chapeau de paille grise orné devant par un large nœud de dentelle, orné au milieu par une rose.

Mesurage: 6½ verges de drap gris-souris.

4. Toilette de soie changeante.—Corsage-

4. Toilette de soie changeante.—Corsageblouse montant coupé en travers par les entredeux de guipure; manches volants en mousseline de soie noire, jupe à godets ornée d'un volant baldaquin en guipure blanche, retenu par des nœuds de ruban. Capote de mousseline de soie noire ornée devant par des choux et sur le sommet par une plume droite.

Mesurage: 16 verges de soie changeante.

Les Farces de Piron continuent d'égayer tout le monde. Plus de fronts soucieux, moroses. La joie illumine toutes les figures. C'est l'âge d'or, chanté par Virgile, revenu sur la terre. Prix: 10c. G.-A. et W Dumont, 1826, rue Sainte-Catherine.

## LE VIEIL ENCHANTEUR

(CONTE)

Il y a bien longtemps, un méchant sorcier avait volé un petit garçon et une petite fille et les avait amenés dans sa caverne. Il avait appris son art détestable dans un livre d'enchantements qu'il gardait et cachait comme son plus cher trésor

Mais quand le vieil enchanteur s'éloignait et laissait les enfants seuls, le garçon, qui avait découvert la cachette, lisait dans le précieux livre.

Le vieux laissait rarement sortir les enfants de la caverne, le retenant prisonniers pour les

offrir un jour en holocauste à l'Esprit malin. Cependant, une fois qu'il était sorti de bonne heure, le petit garçon dit à sa sœur :

—Il est temps de partir, le méchant homme qui nous retient prisonniers n'est plus là, fuyons donc aussi loin que nos pieds pourront nous porter.



3. Toilette de petit drap gris-souris

Ils se prirent par la main et coururent tout le jour.

A midi, l'enchanteur revint et s'aperçut de la disparition des enfants. Il ouvrit son livre d'enchantements, qui lui révéla vers quelle contrée ils s'étaient enfuis.

Il se mit aussitôt à leur poursuite, et, avec ses grandes jambes, les rejoignit bientôt; les enfants entendaient déjà sa voix pleine de colère, et la petite sœur, dans son effroi, criait:

—Frère, frère, nous sommes perdus ; le méchant homme est déjà près de nous.

Alors le petit garçon se souvint de ce qu'il avait appris dans le précieux livre. Il prononça une parole, et sa sœur fut aussitôt métamorphosée en puisson; lui-même devint l'étang dans lequel le petit poisson se mit à nager.

. Arrivé près de l'étang, le vieux compris qu'il était mystifié et s'écria avec colère :

—Attendez, attendez, je saurai bien vous souffrante.

Et il courut à sa caverne chercher des filets pour pêcher le poisson. Mais le frère et la sœur, redevenus eux-mêmes, se cachèrent, s'endormirent, et le lendemain ils continnèrent lité leur route.

Lorsque le vieux sorcier revint avec ses filets, il ne trouva plus d'étang, mais nne verte

prairie où l'on pouvait bien attraper des grenouilles, mais pas de poissons.

Il se remit aussitôt à leur poursuite, et, le soir arrivé il les avait presque rattrapés, et les enfants déjà entendaient gronder sa colère. La sœur criait à son frère:

—Frère, frère, nous sommes perdus, le méchant est tout près derrière nous.

Mais le garçon prononça de nouveau une des paroles qu'il avait apprises dans le livre, et fut changé en une chapelle au bord du chemin, et sa sœur en un bel autel.

Lorsque l'enchanteur arriva près de la chapelle, il s'aperçut bien qu'il avait été joué, et se mit à gronder terriblement :

—Puisque je ne puis pas vous attrapper, je veux vous brûler, et vous réduire en cendres. Et il courut à sa caverne chercher du feu.

Le frère et la sœur redevinrent eux-mêmes, ils se cachèrent, s'endormirent, et, au troisième jour, ils continuèrent à marcher Lorsque l'enchanteur revint avec son feu, il se cogna le nez contre un gros rocher. De plus en plus furieux, il courut sur la trace des enfants

Vers le soir, il était tout près d'eux. Pour la troisième fois, la sœur se croyait perdue, mais le garçon parla et il fut changé en une aire à battre le blé, et sa sœur en un grain de blé.

Le mauvais enchanteur aussitôt se métamorphosa en un coq noir qui courut bien vite vers le blé pour le dévorer; mais le garçon devint renard, courut sur le coq noir et le dévorer.

LUDWIG BECHSTEIN.

## **QUELQUES PRECEPTES**

Dans la piété, foi sincère et pure ; craindre, aimer Dieu, espérer en Lui.

Dans la charité chrétienne, indulgence et tolérance pour les autres, sévérité pour soi-



4. Toilette de soie changeante

même : secours de tous genres à l'humanité souffrante.

Dans la conduite, simplicité et raison.

Dans l'extérieur, propreté et décence.

Dans les procédés, justice et générosité.

Dans l'usage des biens, économie et libéra-

Dans les discours, clarté, vérité, précision. Dans l'adversité, courage, fièreté, résignation. Dans la prospérité, modestie et modération.