

ceux qu'elles poussent, traînent, roulent vers la fourmilière avec un courage infatigable. Là, elles agencent harmonieusement leurs brins de bois en longues lignes droites aboutissant au centre du monticule et dessinent ainsi autour de la custode où sont les hosties saintes le plus gracieux ostensor.

Leur ouvrage terminé, nos diligentes ouvrières n'allèrent



point se reposer, et voulant nous apprendre qu'il faut unir la prière au travail, elles vinrent toutes se grouper en masses noires et compactes autour de l'ostensor qu'elles venaient de construire, offrant leurs hommages à leur Dieu et défendant sa fragile existence sacramentelle contre les incursions des autres insectes.

Pendant tout ce temps une consternation et un trouble immenses régnaient dans toute la ville de Quito. Dès les premières heures du jour la terrible nouvelle du sacrilège avait porté une douleur déchirante au cœur des prêtres et des fervents