



JOURNAL HUMORISTIQUE

L. LASSALLE, Rédacteur

H. BERTHELOT, Fondateur

A. P. PIGEON, Editeur-Prop.



Hector Berthelot

LECTURE
RETROSPECTIVE

Certains lecteurs du CANARD ont peut-être trouvé un peu sérieuse la dernière conférence de notre fondateur.

Pour les dédommager de cette lecture qui, par le fond et la forme, sortait un peu des habitudes du joyeux Berthelot, nous exhumons aujourd'hui d'un carnet déjà ancien, la lettre inimitable qu'il écrivait à son bottier.

Après l'avoir lue, les lecteurs du CANARD tâcheront de se faire une idée de la binette que défait faire M. H. . . . , en déchiffrant cette missive :

MONTRÉAL, 21 OCTOBRE 1874.

A Monsieur H. . . . , cordonnier.

Monsieur,

J'ai reçu aujourd'hui quatre lignes de votre littérature. Le style en est clair, vigoureux et laconique, mais la pensée y est peu élevée : 13 piastres. C'est la balance de votre compte.

Tout compte à sa morale et le vôtre, en particulier, est rempli de renseignements utiles pour ma vie fatrée.

Je déplore amèrement l'enchaînement de circonstances malheureuses qui m'ont obligé à laisser les sentiers fleuris et embaumés de l'argent comptant pour me traîner dans l'ornière fangueuse du crédit où je croupis depuis quelques années.

Quelle existence misérable que celle de l'homme qui doit ! Au sein des plaisirs enivrants de la ville il ne lui est pas permis d'approcher ses lèvres de la coupe de cinname.

Les rues sont pavées de créanciers, l'horizon est criblé de protets, d'actions et de jugements. Le débiteur



LADÉBAUCHE.—E-t-ce vrai que vous êtes candidat à la mairie ?
M. MESHANE.—Certainly, my dear friend.
LADÉBAUCHE.—Pourquoi cela ?
M. MESHANE.—Je ne vois pas d'autres candidats sur les rangs.

(Voir l'explication en deuxième page.)



UN HOMME QUI DOIT

ne peut jamais s'endormir sur l'oreiller de la sécurité : au chevet de son lit se dresse le spectre hideux de l'huissier,



UN HUISSIER

brandissant son fieri facias ; les doigts crochus du shérif écartant les rideaux



UN SHÉRIF AUX DOIGTS CROCHUS

de sa couche et lui désignent comme habitacle la calotte des cieux.

La classe des débiteurs a été calomniée et vilipendée à outrance.

Je ne tenterai pas aujourd'hui sa réhabilitation, car il me faudrait entrer dans des considérations métaphysiques trop longues pour le cadre de cette épître. Qu'il me suffise de dire que les débiteurs ont toujours été l'objet d'une persécution odieuse de la part des créanciers.

Le diable n'est pas aussi noir qu'on le peint généralement.

Le débiteur n'est pas un homme sans entrailles, et le viscère que l'on

est convenu d'appeler le cœur, n'est pas plus coriace chez lui que chez le reste des hommes.

Le lit de mon Pactole est presque à sec et laisse voir les rochers de la banqueroute.

S'il me tombe du ciel une tranche du Pérou, soyez assuré que je vous y laisserai mordre à belles dents. Mais en attendant ce jour fortuné, jetez-



L'ANGE DE LA PATIENCE

vous dans les bras de l'ange de la patience, laissez-vous bercer sur ses ailes.

Le baromètre de ma fortune est au variable depuis 5 ou 6 mois. Ma bourse est dégarnie, *facta est sicut vidua*. Elle loge le diable et tous ses petits. Vivez et espérez !

Bien à vous,

H. B. . . .

Boulevard St Lambert

Horrible !

—Il paraît que ta belle-mère est très malade ?

—Oui, mais je la connais ; elle est capable de nous vivre encore quinze ans !

La "Trentotte" est une ville où la plupart des femmes ne se décident à faire leur entrée officielle, que quand elles en sont sorties depuis longtemps.

S. A. BROUSSEAU, L. D. S
7 RUE ST-LAURENT, Montréal

Extrait les Dents sans Douleur par l'Electricité e fait les Dentiers d'après les procédés les plus nouveaux. Dents posées sans Palais et Couronne de Dents en Or ou en Porcelaine posées sur de Vieilles Racines.

Boulevard St Lambert