

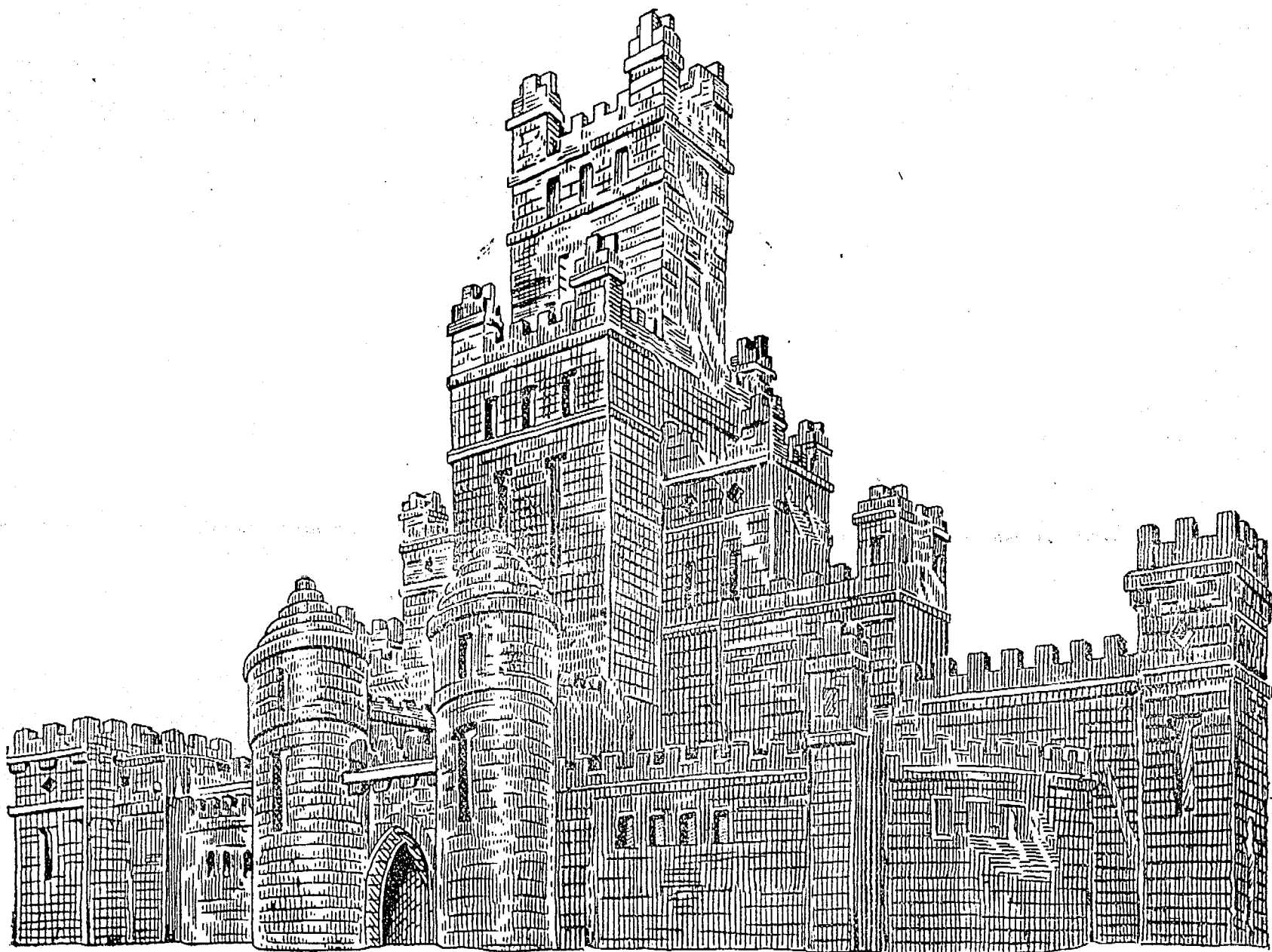
LE JOURNAL DU DIMANCHE

Revue Littéraire, Artistique et de Modes.

VOL. II

MONTREAL, SAMEDI, 31 JANVIER 1885.

No. 5



Le Palais de Glace.

LE BONHOMME-HIVER.

Le bonhomme hiver a mis ses parures
Souples mocassins et casque bien clos,
Et, tout habillé de chaudes fourrures,
Au loin fait sonner gaïment ses grelots.

A ses cheveux blancs le givre étincelle ;
Son large manteau fait des plis bouffants,
Il a des jouets plein son escarcelle
Pour mettre au chevet des petits enfants.

Quand le soleil luit la neige est coquette ;
Moi et lumineux, son tapis attend
Le groupe rieur qui sur la raquette
Au flanc des côtes chemine en chantant.

Dans les soirs sereins, l'astre noctambule
Plaqué vaguement d'un reflet d'acier
La clochette d'or qui tintinnabule
Au harnais d'argent du fringant coursier.

Au feu du soleil où des girandoles,
Emportée au vol de son patin clair,

Mainte patineuse, en ses courses folles
Sylphe gracieux, fuit comme un éclair.

Un rayon là-bas, aux vitres rougeoisie :
L'on entend des sons d'orchestre lointain :
Ce sont ces deux sœurs, la danse et la joie,
Qui vont s'amuser jusques au matin.

Et dans l'azur vif baigné de lumière,
Spectacle charmant, aspect sans rival,
Aux toits de la ville et sur la chaumière
Flotte le drapeau du gai-carnaval.

L. H. FRÉCHETTE.