comme les engagements qu'elle rappelle. A côté de la croix, une grosse branche de buis bénit encore parée des fleurs de papier bleu, blanc et rouge qui l'ornaient au dimanche des Rameaux.

Dans la cheminée tout enfumée, sur les cendres demi éteintes, une chaudronnée de pommes de terre achevait de bouillir pour le repas du soir. Le dressoir étalait les assiettes de faience bleue, bien alignées et luisantes comme une fine porcelaine.

Près de la porte, sur un petit banc, deux grands seaux de forme oblongue, les habitués de la fontaine creusée tout près du jardin potager, derrière la maison.

De cet intérieur se dégage une odeur de pain cuit sous l'âtre, de branches de sapin dont on frotte le plancher et d'où monte encore un parfum de forêt qui embaume.....

Tout a un air simple et rustique bien en rapport avec les mœurs primitives et la naıve simplicité des *habitants* de nos campagnes.

La pluie tombait toujours, fouettant les vitres

avec rage; par les fenêtres mal jointes, l'eau filtrait jusque sur le plancher.