

saint entra dans la mansarde, et il y trouva une veuve avec ses trois filles occupées à gagner péniblement leur pain quotidien par un travail assidu. Ces femmes menaient une vie exemplaire et paraissaient contentes de leur pauvreté. Cette découverte réjouit grandement le saint archevêque, et, pour les encourager, il leur donna de quoi vivre à leur aise, sans avoir à redouter les misères extrêmes de la pauvreté. Quelque temps après, le saint passa de nouveau auprès de la maison ; mais il ne vit plus d'anges sur le toit. Effrayé, il demanda comment la veuve et ses filles se comportaient, et il lui fut répondu qu'elles abusaient de ses bienfaits, négligeaient leurs travaux et passaient leur vie dans la dissipation et les plaisirs du monde. Le zélé et prudent pasteur leur reprocha sévèrement de négliger l'affaire de leur salut et, depuis ce moment, il diminua ses aumônes afin de les forcer de se vouer à un travail soutenu comme celui d'autrefois.

Un habitant de Florence vint un jour lui demander de l'aider pour la dot de trois de ses filles. Sans argent et sans or pour le moment, le saint archevêque lui conseille de visiter, chaque matin, l'église de l'Annonciation, et il lui promet que Notre-Dame dotera magnifiquement ses filles. En se rendant à l'église, le Florentin rencontra, peu de jours après, deux aveugles qui, se croyant seuls dans la rue, calculaient leurs économies et se félicitaient de leur bonne fortune. L'un disait : "J'ai deux cents écus cousus dans mon bonnet." -- "Et moi, répondait l'autre, sous la coiffe de mon chapeau, j'en ai caché trois cents." Indigné de ce que ces misérables abusaient ainsi de la générosité publique, le Florentin s'approche d'eux et d'un geste rapide il enlève le bonnet et le chapeau des deux mendiants et les porte aussitôt à saint Antonin, le père des pauvres. L'archevêque mande les deux aveugles et leur reproche sévèrement de frustrer les véritables pauvres en recueillant des aumônes dont ils n'ont pas besoin. Il laisse ensuite au premier vingt-cinq pièces d'or et à l'autre, trente ; et il donne le reste au gentilhomme pour assurer l'avenir de ses filles. Le trait, ajoute l'historien auquel je l'emprunte presque textuellement, est un trait de prudence et de justice, et il rappelle le jugement de Salomon et la sagesse de Daniel."

On représente ordinairement l'archevêque de Flo-