

seul passage, provenant sans doute d'additions. La trace d'une autre main que celle de l'auteur primitif, se reconnaît aussi dans la liste des indulgences accordées par le Pape Sixte IV en 1479, quatre ans après la mort d'Alain. Ces retouches ou additions, fondues dans le texte sans avertissement préalable, se comprennent facilement. L'opuscule a un but exclusivement pratique : se bornant à le perfectionner à ce seul point de vue, ses éditeurs ne soupçonnent en aucune façon l'importance de ce dépôt confié aux archives de la postérité, de même qu'ils ne peuvent pressentir les exigences des critiques à venir.

L'autre opuscule est un manuscrit français découvert récemment au Musée britannique¹. Il porte en titre *Livre et Ordonnance de la confrairie du Psaultier de la Bienheureuse Vierge*. Sa date approximative est facile à déterminer : il est écrit de 1479 à 1486. Il n'est pas antérieur, car il mentionne les indulgences octroyées à la première de ces deux dates. Il n'est pas postérieur à 1486, car il marque que la Bulle d'indulgence a été délivrée à la requête du duc et de la duchesse de Bretagne "actuellement vivants, comme à celle de plusieurs graves et notables seigneurs, prélatz et dévotés personnes." D'où il suit que le *Livre et Ordonnance du Psaultier* est antérieur non seulement à l'année 1488, date de la mort de François II, dernier Duc de Bretagne, mais à l'année 1486, date de la mort de son épouse, Marguerite de Foix.

Cet opuscule, recueilli plutôt que composé par les disciples d'Alain, est plein du souvenir encore frais de celui qu'il appelle "un solennel docteur en sainte théologie, saige et de parfaite science et de vie très honneste". La parole du Dominicain breton est, à plusieurs reprises, reproduite par des transcriptions littérales. Ainsi, une partie du livre porte en titre : *Inquisition faite et demande au notable docteur et Maïstre Alain*. C'est une consultation relative au Rosaire, et qui consigne, en regard de la demande, la réponse textuelle d'Alain.

D'autres passages du *Livre et Ordonnance du Psaultier*, pieux échos, comme les précédents, d'une voix ré-

(1). Par M. Paul Marchegay et offert par lui "aux amateurs du beau langage et du bon style du xve siècle". *Revue des Provinces de l'Ouest* 6e Année. Nous avons dit ailleurs qu'Echard signale cet opuscule comme imprimé en 1520.