

CRICUL-
FORTIFIEEle Composé
Lydia E.
hamEtant au retour
de Composé Végé-
tal de Lydia E.
Pinkham qui me
fait tant de bien
que je ne puis trop
me louer. J'avais
les cheveux, mes
jambes étaient
lourdes, je pouvais
peine marcher
pour faire mon
ouvrage. Voyant
otre réclame dans
mes journaux, je
résous d'essayer
al. J'étais soula-
poutteille et je dis
u'il m'a fait. Vous
a lettre."—Mme
on, Ont.

otre voisine.

HEMSTITCHER
et
25
La
ne
te à
Se
let à jour aussi bien fait
\$250. Payez au potillon,
cinq jours si vous n'êtes
site "B", Georgetown, OnES ANNONCÉES
JOURNALVILLE
Québecgines
pour le
buste.
ules Galgines dé-
treprises, et tou-
succès; par la fem-
épuisée; par la jeune
jeune fille qui n'a
a tuberculeuse. Elles
trine donnent, la for-
\$1.00:
plet (6 tubes) pour
GINE ENR.
e-Ouest, Montréal.EZ-VOUS
MENSUEL de
E-MUSIQUE
INAT
S PAR AN
Montreal
CIMEN 5 CENTS

Les petites robes que l'on peut faire soi-même

Parlons de robes légères, puisque pour l'instant ce sont celles qui nous intéressent et celles dont la fantaisie nous charme vraiment.

Elles sont en crêpe, en toile, en mousseline de laine, en tussor, en shantung; elles sont gaies, nombreuses, variées, colorées et charmantes.

Leur fraîcheur nous permet d'ignorer les heures pénibles du soleil et de jouir entièrement de la beauté des jours d'août.

Petites robes que l'on entasse dans le tiroir d'une malle et qui si peu tiennent de place; petites robes dont on multiplie le nombre parce qu'elles sont infiniment économiques; petites robes qui nous gardent jeunes, par la simplicité de leurs formes et la fraîcheur de leurs coloris.

Qu'on ne croit point cependant que cette simplicité des robes facilite à mettre les rends synonymes de robes quelconques, n'ayant aucun souci de la mode. Ces parures gardent, au contraire, une tenue charmante et se plient de participer aux coquetteries des modes les plus récentes. La modeste mousseline de laine elle-même entend être traitée aussi bien que la plus riche soie et offrir une élégance appropriée au genre de son tissu.

La mousseline de laine.—Ce tissu fin, léger, pratique, économique, se porte beaucoup pour la robe du matin; il est ponctué de motifs, suivant la formule courante, ces motifs étant généralement des pois, des pavés, des pastilles. Voici un gentil mélange de beige et de marine, dessinant des pavés et fournit un corsage dont le

haut forme un empêtement bordé d'un liséré de taffetas marine se nouant en deux pans au devant du corsage; la jupe est droite, montée à fronces et garnie d'une haute bande plate en taffetas marine. Nous insistons sur l'apparition de cette bande faisant un effet très tranché au bas de nos jupes. C'est un détail que nous allons retrouver souvent sur les modèles d'entre saison. Ces derniers nous montrent nettement la tendance actuelle, qui est de mettre au bas des jupes une garniture d'un ton différent de celui de la robe.

La toile de soie, le tussor.—Voici, sur les quelques modèles suivants, un exemple de cette même bordure.

Il s'agit tout d'abord d'une robe en toile de soie grise et mauve. Le corsage est plat, à manches longues; il est décolleté en cercle, cet échancrure brodé d'un découpé en crêpe de Chine violet faisant un motif en avant; ce motif a la forme d'une patte capucin et est piqué sur le tissu. La jupe fronceée tombe droite, avec au bas une bande de soie violette répétant devant le même découpé qu'au corsage. Une ceinture drapée en soie gris pâle à fleurettes mauves bordant un jabot souple posé en coin de mouchoir à la fermeture du corsage. La manche est arrêtée au-dessus du coude, ourlée d'un petit plissé. Et le voici encore, bordant la jupe et tout le tour d'un panneau en forme posé du côté gauche. La jupe est montée par une série de petites fronces pressées comme un court empêtement; une ceinture drapée en taffetas, mettant la taille à sa place, se ferme de côté sous une fleur.

La robe en tussor est toujours traitée très simplement, parce que sa trame est plus épaisse, plus lourde que celle de la mousseline et de la toile de soie, et ne saurait admettre les façons plus travaillées de celles de ces dernières. Ce qu'il faut admirer dans le tussor actuel, c'est la fraîcheur

et la beauté de ses coloris qui imitent à s'y méprendre les nuances des toiles et des linons de fil. Bien des femmes qui hésitent à adopter les tissus de fil ou de coton, à cause des exigences de leur blanchissage, les remplacent par du tussor solide et d'un entretien facile.

On garnit le corsage d'un col et d'un court jabot de dentelle; la jupe, montée à un empêtement, est droite et étroite de côté par deux godets incrustés.

Le rôle charmant joué par les plissés dans la décoration de nos robes.—Quelques rangées de plissés courts, et voici la robe courante qui prend rang parmi les nouveautés. La mode est à ces plissés courts que l'on voit surtout, dans le style actuel, border le tour d'une jupe.

Un modèle tout récent d'entre saison, signé C., est en crêpon bleu et blanc faisant de tout petits croisillons étroits en forme de losanges. Déjà et quoique à peine né, nous le voyons triompher dans nos villégiatures, tant sa coquetterie est fraîche et fine. Le corsage, décolleté en arrondi, est entouré d'une courte colletterette de plissés en même tissu, ces mêmes plissés bordant un jabot souple posé en coin de mouchoir à la fermeture du corsage. La manche est arrêtée au-dessus du coude, ourlée d'un petit plissé. Et le voici encore, bordant la jupe et tout le tour d'un panneau en forme posé du côté gauche. La jupe est montée par une série de petites fronces pressées comme un court empêtement; une ceinture drapée en taffetas, mettant la taille à sa place, se ferme de côté sous une fleur.

La broderie est un agréable passe-temps

PATRON VENNAT
- 1197 -

No. 1197 Parure de salle à manger ou de boudoir:
Centre ovale 30 x 45 pes et dessus de table de 18 x 45 pes chacun patron à tracer 25c, perforé 50c, au fer chaud \$5c. Tout étampé sur coton jaune centre 70c
chemin 50c, sur toile naturelle ou toile écrue, ou sur sateen noir, chemin 90c, centre \$1.00. Sur satin noir, très belle qualité dessus \$2.75, centre \$3.75.
Set de buffet 3 pièces, patron à tracer 25c, perforé 50c, au fer chaud 3 morceaux 35c. Tout étampé sur coton jaune 50c, sur toile naturelle, sateen noire ou toile,
écrue 70c. Sur satin noir \$2.00.
Coussin 18 pes rond. Patron à tracer 20c, perforé 40c, au fer chaud foncé seulement. Tout étampé sur coton jaune 25c, toile écrue, naturelle ou sateen noire
45c. Satin noir \$1.50.
Dessus de machine à coudre, patron à tracer 25c, perforé 50c, au fer chaud 40c. Tout étampé 27 x 54 pes sur toile écrue, naturelle ou sateen noire \$1.00, sur
coton jaune 60c.
Rideaux patrons à tracer 25c, perforé 50c, au fer chaud 35c. Tout étampé sur coton jaune 18 x 72 pes avec lambrequin \$1.25. Sur autres tissus prix sur de
mandes suivant les dimensions et matériel.
Papier carbone bleu 7c, 15c. Blanc et jaune 15c, rouge 7c.
Catalogue de Broderie 35c. Revue Mensuelle de Broderie et Musique 25c l'abonnement par an.
Coton perlé M. F. A. ou soie de couleur pour tout le set \$1.80.

LE BULLETIN DE LA FERME, Case 129, Québec.

Une Mère de Famille, Maigre, Épuisée, Gagne rapidement 5 livres

"J'ai gagné 5 livres en prenant du Levain ferrugine," écrit Mme George Decker. "Cela signifie beaucoup car mon père et ma mère étaient maigres. Ce que j'apprécie le plus, c'est la différence dans mon état, aujourd'hui bouillant d'énergie. Avant de prendre le Levain ferrugine, j'étais obligée d'avoir une fille pour m'aider aux plus durs travaux. Mais maintenant je fais tout mon ouvrage seule."

Des gens qui avaient essayé toutes sortes de choses en vain, écrivent qu'ils ont gagné de 5 à 15 livres en quelques semaines. Même de choses en vain, écrivent qu'ils ont gagné des déchirures promptement arrondis en courbes gracieuses. La peau couverte de boutons éclatante. La sensation de fatigue disparaît.

C'est que lorsque le Levain est ferrugine qu'il a un effet aussi merveilleux—c'est le fer est nécessaire pour faire ressortir les qualités reconstitutives de la force et du poids contenues dans le Levain. Tablettes agréables dans une bouteille commode, sans danger pour personne. Ne cause jamais de gaz ni de gonflement.

Allez chez n'importe quel pharmacien aujourd'hui même et procurez-vous un traitement grand format de Levain Ferrugine. Si après cet essai généreux, vous n'êtes pas enchanté, obtenez le remboursement de votre argent du pharmacien ou du manufacturier. S'il ne vous est pas facile d'acheter du pharmacien, envoyez \$1.25 directement à la Canadian Ironized Yeast Co., Ltd., Fort Erie, Ont., Desk 144-BV.

Recettes diverses et petits secrets

Pour nettoyer votre argenterie.—Pour nettoyer sans peine votre argenterie, quand elle est ternie par certains acides, faites-la tremper dans un récipient d'aluminium, dont vous porterez l'eau à 100.

Laissez bouillir pendant quelques minutes et, vous constaterez que vos couverts auront repris leur brillant. En revanche, le récipient se a quelque peu taché, mais vous lui restituerez aisément sa fraîcheur primitive en le frottant au savon minéral.

Pour faire disparaître les taches à plat—On place le tissu taché à plat sur une flanelle, puis, à l'aide d'un tampon imbibé d'alcool à 90°, on frotte la tache en commençant par les bords et jamais par le centre.

Pour sceller des carreaux de faïence.—On se sert d'un mélange de silicate de soude et de blanc d'Espagne ayant une consistance pâteuse.

Contre la morsure de la vipère.—Aussitôt après la morsure, appliquer une ligature au-dessus de la blessure, afin de s'opposer à l'absorption du venin; élargir la plaie à l'aide d'un canif et la faire saigner; appliquer une ventouse si possible et cauteriser avec quelques poignées d'acide phosphrique pur. Si l'on a du sérum contre le venin, faire une injection un peu au-dessus de la morsure.

Gratis pour l'Asthme et la fièvre des foins

Comment soulager les pires attaques.
Une méthode étonnante par son effet merveilleux

ESSAYEZ-LA GRATIS

Si vous souffrez de ces terribles attaques d'Asthme ou de Fièvre des Foins; si vous étouvez comme si chaque respiration devait être la dernière, ne manquez pas d'écrire immédiatement à la Frontier Asthma Co. pour un essai gratuit d'une méthode remarquable. Qu'importe où vous viviez et que vous n'ayez aucune confiance dans les remèdes, écrivez pour vous procurer un essai gratuit. Si vous avez souffert toute votre vie, si vous avez inutilement fait appel à la science pour enrayer ces terribles attaques d'Asthme, si vous êtes découragé sans espoir, écrivez pour vous procurer cet essai gratuit.

C'est le seul moyen de savoir ce que le progrès moderne peut faire pour vous, en dépit de tous vos déappointements passés dans vos efforts pour vous débarrasser de l'Asthme. Donc demandez cet essai gratuit. Demandez-le tout de suite. Cette annonce est publiée afin que tous ceux qui souffrent de l'Asthme puissent profiter de cette méthode progressive. Essayez d'abord le traitement gratuit qui est maintenant reconnu par des milliers de personnes comme le plus grand bienfaït de toute leur vie. Envoyez le coupon aujourd'hui. N'attendez pas.

COUPON D'ESSAI GRATUIT

FRONTIER ASTHMA CO.
3301H Frontier Bldg. 402 rue Niagara,
Buffalo, N. Y.

Envoyez l'essai gratuit de votre méthode à

22

22

22