

C'est dans l'étalage de la maison H. Lamontagne & Cie fabricants de harnais, etc., Montréal, que se trouvaient ces crocodiles ou plutôt ces caïmans, qui appartiennent probablement à l'espèce *Alligator lucus*. On nous dit qu'ils venaient de la Floride. Ces reptiles arrivent à une longueur de 20 pieds, prétendent quelques-uns. Mais ceux dont nous parlons n'étaient que dans le jeune âge, et un seul atteignait une trentaine de pouces de longueur. Celui-ci était particulièrement vigoureux, et sautait parfois en dehors de la cuve. Une dame s'étant rencontrée, l'un des jours de l'Exposition, qui se permit d'agacer le monstre du bout de son en-tout-cas, il s'élança brusquement sur l'imprudente, et lui fit goûter les charmes d'une émotion plus facile à imaginer qu'à décrire.

Avec ce caïman, nous étions en pleine histoire naturelle. Nous y sommes encore jusqu'à un certain point sous la tente remplie par les produits de l'horticulture, bien que la botanique officielle se désintéresse facilement des végétaux que l'industrie humaine a pour ainsi dire transformés. Nous ne pouvons évidemment parler en détail de la multitude des fruits et des fleurs que l'on a réunis dans cette partie de l'Exposition. Mentionnons seulement une grande variété de pommes, de superbes dessins floraux, et beaucoup de belles plantes d'ornement, palmiers, lys, fougères, cactus, bégonias, abutilons, etc. Nous avons surtout remarqué de splendides Cannas, "New Giant Hybrid", variétés nouvelles d'une très grande beauté, et que nous voyions en fleur pour la première fois.

Ne quittons pas l'Exposition sans entrer dans le palais des gallinacés. Coqs et poules, oies, dindons, pigeons, de toute race, de toute taille et de tout plumage, font de ce département l'un des plus complets et des plus visités par la foule. Rien d'original comme le tintamarre formé de toutes ces voix qui, sur tous les tons imaginables, répètent à satiété les mêmes chansons ; chacun y va de son cri ou de son