

Chronique de Modes

Comme la saison des bals est commencée, nos abonnées seront certainement satisfaites d'avoir dès maintenant, quelques renseignements sûrs, relatifs au genre qui sera adopté pour bals et soirées. La toilette que nous donnons aujourd'hui est d'une extrême élégance et en même temps d'une grande simplicité. La simplicité est du reste la note dominante cet hiver, afin de laisser à la femme ses avantages personnels, sans les ensevelir sous des ornements souvent lourds et disgracieux. On cherchera l'effet dans la beauté de l'étoffe et dans le mélange artistique des nuances. Notre modèle est charmant et conviendra pour grand bal ou grande soirée.

La jupe et le corsage sont en soie jaune garnies de dentelle noire. Gants blancs glacés, bas de soie jaune et souliers jaunes en satin exactement de la nuance des bas complètent cette charmante toilette. Les cheveux blonds, relevés tout autour de la tête sont simplement réunis en boucles légères. Nos deux modèles de blouse sont faciles à s'expliquer par les figurines.

Les chiffons ne sont pas seuls à intéresser nos lectrices, dans une causerie telle que la mode, et nous pouvons y mêler quelques fantaisies, quelques coquetteries qui, pour ne pas être du domaine du *froufroulage*, n'en font pas moins partie du code mondain, et pour cette raison méritent d'être mentionnées. Ces détails, du reste, viennent en aide à nos lectrices; c'est presque un résumé de leur correspondance que

partement se retrouve le goût fin, délicat d'une femme élégante. La manière dont son joli bureau est garni, le papier choisi, parfumé, dont elle se sert pour envoyer à ses amies un mot aimable, s'informent de leur santé, ou leur donnant un rendez-vous, est une preuve que chez elle rien ne se fait à l'aventure, mais que tout au contraire est combiné avec ordre, entente

nuscle bougeoir de cuivre ou la lampe romaine brûlant à l'alcool et servant à cacheter avec de la cire blanche.

Toutes les jeunes filles possèdent le langage des fleurs et aiment à le consulter souvent. Se doutent-elles que l'odeur de ces fleurs qu'elles aiment tant possèdent une réelle influence sur l'esprit?

Un savant contemporain affirme avoir obtenu de concluantes expériences à cet effet. Voici qui va les intéresser et je leur livre le secret de quelques-unes en tout bien, tout honneur!

La "violette" prédispose à la pitié, à la dévotion.

Le "géranium" provoque la hardiesse dans le caractère.

Le "benjoin" porte à la rêverie, à l'inconstance.

La "menthe" développe la ruse, mais aussi les instincts commerciaux.

La "verveine" donne le goût des beaux-arts.

L'"ambre" allume l'inspiration; c'est le parfum favori des bas-bleus, paraît-il.

Le "cuir de Russie" cause l'indolence.

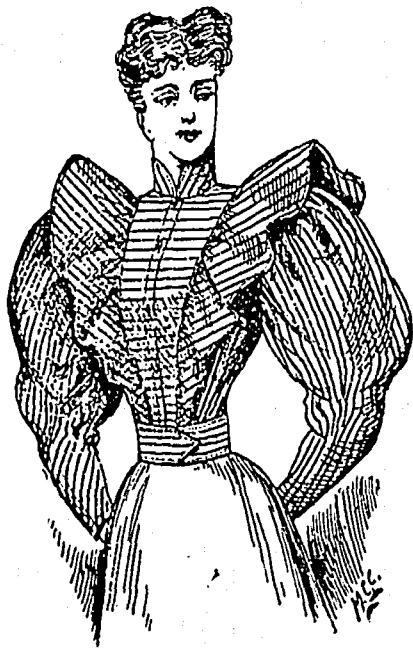
L'"opoponax" prédispose à la folie.

Méfiez-vous de l'opoponax, par conséquent, s'il faut en croire la science.

Et, pour terminer, j'ajouterai une nouveauté qui intéressera encore infiniment la jeunesse dorée. Le bouquet des demoiselles d'honneur devient un objet d'un prix inestimable si l'on peut se mettre à la hauteur de la mode actuelle. Il est offert dans un cornet de satin blanc, entouré d'une véritable dentelle disposée en garniture de mouchoir, sans couture par conséquent. Le mouchoir entier s'offre même drapé autour des fleurs,



TOILETTE DE SOIRÉE



BLOUSE NO 2

nous faisons, en mettant en lumières toutes ces questions féminines.

Dans les plus petits détails de son ap-

et soin; et ce simple aperçu dénote la femme du monde correcte, entendue, jusque dans les moindres détails.

Chaque objet sur ce gentil bureau est à sa place. L'encrier en cuivre ciselé, le plumier contenant le sachet, la liseuse et le porte-plume sont d'un modèle assorti, puis voici le classeur dans lequel sont rangés des papiers de tous genres, pour écrire à des intimes, à des étrangers ou à des fournisseurs, car c'est une étude pleine de nuances, que celle qui consiste à choisir son papier suivant les circonstances.

On n'écrit sur du papier de fantaisie, avec les jours de la semaine tracés en fine écriture anglaise dorée, ou sur des cartes portant en tête le nom de la villa ou l'image du domaine, qu'à des amies. Ce papier est souvent parfumé au parfum préféré. On peut soi-même se donner cette satisfaction. Le moyen en est très simple, il suffit d'enfermer du papier à lettre dans une boîte, et de verser dessus soit de la poudre d'iris, qu'il faut renouveler tous les mois, soit d'y joindre des sachets de peau d'Espagne; ces derniers sont très agréables pour parfumer le papier. Naturellement on ne parfume pas le papier de deuil.

Sur ce bureau encore se trouve le mi-



BLOUSE NO 3

de sorte que la jeune fille aussi gâtée a double plaisir en recevant son bouquet et possède ainsi un souvenir constant du mariage de son amie.

JULIETTE.