

nies. Car es vieux temps les Perſes (ainsi que ſe lit en plusiers lieux dans Herodote, & Q. Curtius) faifoient de ces lamentations, ſe de-chiroient les vêtemens, ſe couvroient la tête, ſe revetoient de l'habillement de dueil, que l'Ecriture ſainte appelle Sac, & Iofephē σχῆμα τάπειον. Voire encors ſe ton-
doient, & ensemble leurs chevaux & mullets, ainsi qu'a remarqué le ſçavant Drusius en ſes Observations, allegant à ce propos Herodote & Plutarque.

*Eſter. 4.
vers. 1.*

*Druf.
Obſer. 6.*

xx. cap. 6.

Les Agyptiens en faifoient tout autant, & paraventure plus, quant aux lamentations. Car apres la mort du ſaint Patriarche Iacob, tous les anciens, gens d'état & Conseillers de la maison de Pharao & du païs d'Agypte mó-terent en grande multitude jusques à l'aire d'Athad en Chanaan, & le pleurerent avec grandes & griefves plaintes: de sorte que les Chananeens voyans cela, dirent: Ce dueil ici est grief aux Agyptiens: & pour la grandeur & nouveauté du dueil ils appellerent ladite aire Abel-Mifraim, c'est à dire le dueil des Agyptiens.

Les Romainſ avoient des femmes à loüage pour pleurer les morts & dire leurs loüanges par des longues plaintes & querimonies: & ces femmes s'appelloient Praſice, quasi Pra-ſetice, pour ce qu'elles commençoient le branle quand il falloit lamentter, & dire les loüanges des morts.