

grandeur de l'océan?... C'était un sujet où il y avait à louer Dieu, de voir en ces contrées des damoiselles fort délicates, des petits enfants tendrelets, sortir d'une prison de bois, comme le jour sort des ténèbres de la nuit, et jouir, après tout, d'une aussi douce santé, nonobstant toutes les inconvénients qu'on reçoit dans ces maisons flottantes, comme si on s'était promené au cours dans un carosse. » (1)

(à suivre)

FR. HUGOLIN, O. F. M.



Chronique Antonienne

LA PIÈCE DE 20 CENTINS



AUTRE jour, avec une compagne, ouvrière comme moi, j'étais en train de tailler une petite bavette, pas méchante du tout, car d'un commun accord tout commérage en était banni sans pitié. Les sujets de la conversation étaient à la fois variés et intéressants, j'ajouterai même édifiants ; la suite de ce que je vais vous raconter vous le prouvera.

De fait, ce jour-là, ce fut S. Antoine qui fournit le thème de notre colloque, et c'est, vous le savez, un sujet inépuisable et toujours nouveau : nous trouvions de quoi admirer tour à tour son zèle et sa bonté, sa puissance et même — le dirai-je ? — ses aimables espiègleries !

Et voilà que tout à coup Alice, ma compagne, se mit à rire gaiement, comme s'il lui était venu en mémoire quelque aventure divertissante : « Voulez-vous, me dit-elle, que je vous raconte un petit fait qui m'est arrivé naguère ? » — « Bien sûrement ! » — « Alors devinez de quoi il s'agit ! » — « C'est très facile à dire, mais moins facile à faire. Il s'agit sans doute de la branche spéciale de S. Antoine, de quelque objet perdu et retrouvé ; mais, qu'est-ce qu'on ne peut pas

(1) Ed. de Québec, p. 3 et 42.