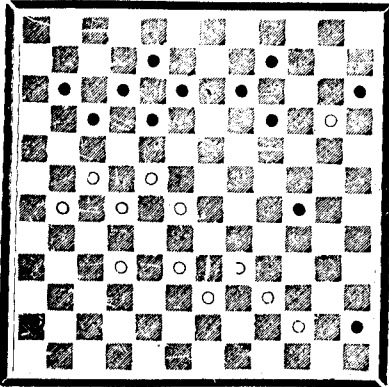


**PROBLÈME DE DAMES**

Composé par M. C.-E. St-Maurice, fils

Noirs.—12 pièces



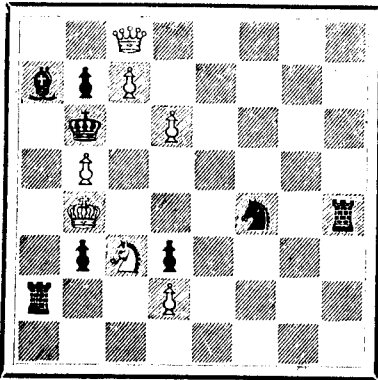
Blancs.—12 pièces

Les blancs jouent et gagnent

**PROBLÈME D'ÉCHECS**

Composé par M. Chinery

Noirs.—8 pièces

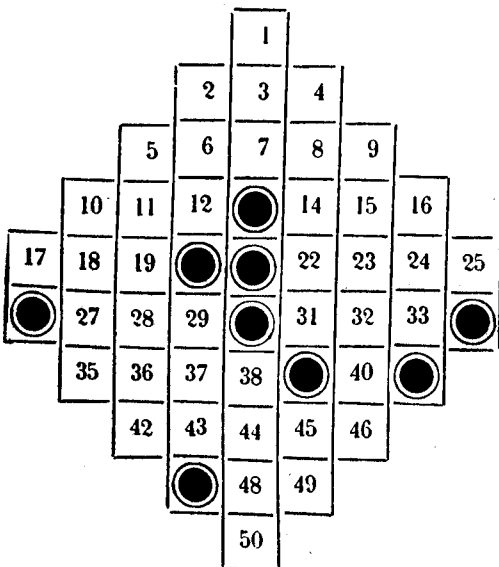


Blancs.—7 pièces

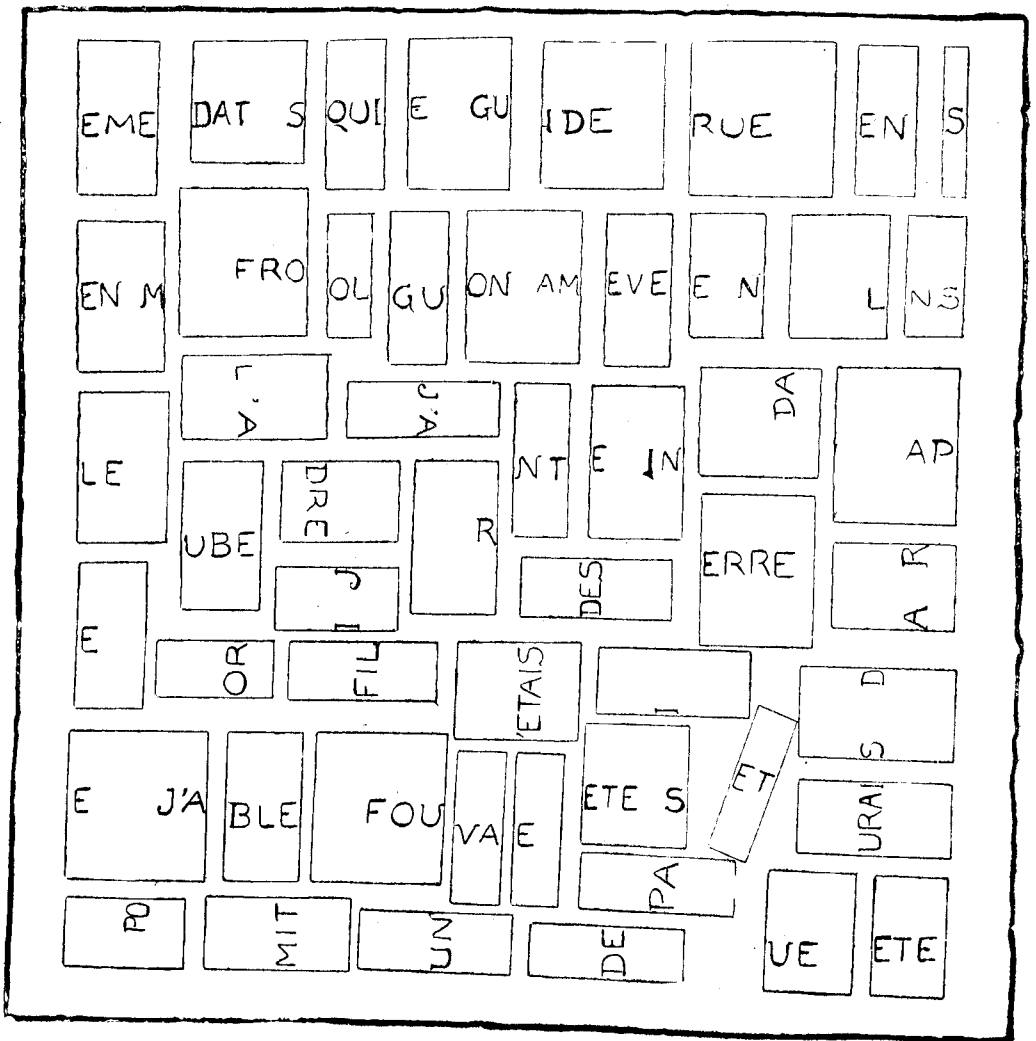
Les blancs font mat en 2 coups

**LE SOLITAIRE**

Avant de jouer, placer le pion rouge case 21 ; les pions bleus cases 13, 20, 26, 30, 34, 39, 41, 47 ; compléter le jeu avec d'autres pions. Le jeu complet,



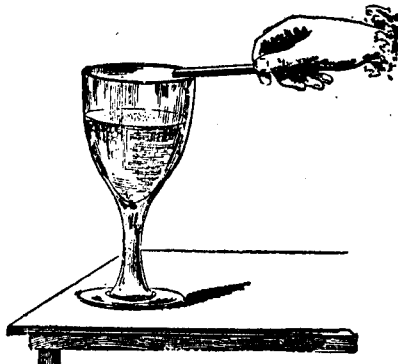
retirer le n° 7 et puis jouer de façon à ce que le pion rouge de la case 21 reste seul sur le jeu et dans la même case, après avoir pris les huit pions bleus. Ainsi le pion rouge doit faire huit mouvements.



**VERS A RECONSTITUER.**—Nous avons sur notre bureau deux feuilles de papier rectangulaires sur chacune desquelles était écrite une citation de Victor Hugo. Poindinterro, qui flânait là, par hasard, ne sachant quoi faire de ses doigts, s'amusa à les découper toutes deux, de façon à former les petits rectangles que nous représentons ici. M. Harcèle, également présent, s'essaya longuement en vain à les rassembler pour reconstituer les citations primitives et y renonça définitivement ; aussi proposons-nous à présent le même problème à nos fidèles chercheurs du MONDE ILLUSTRÉ. Nous les prions donc de nous envoyer les deux feuilles rétablies comme avant leur découpage.

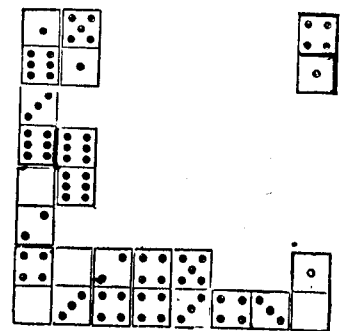
**RÉCRÉATIONS SCIENTIFIQUES**

Lorsqu'on frappe ou qu'on frotte vivement un verre de cristal, il se produit un son plus ou moins accentué, selon le degré d'épaisseur du verre : ce son est produit



par les vibrations moléculaires du cristal. Pour rendre cette expérience tangible à nos sens, on n'a qu'à opérer lorsque le verre est rempli au tiers de vin, légèrement sirupeux, de préférence ; plus les vibrations seront fortes, plus nombreuses seront les petites ondulations que l'on verra se former à la surface du liquide et qui sont dues et transmises par le contenant au contenu.

PHILOGONE.



et les deux diagonales, on retrouve une constante de 21 points. Il y a nécessairement des vides.

**DEVINETTE**



—Voyez donc ce pauvre malheureux. Où est celui qui l'a frappé ?

**PROBLÈME DE DOMINOS**

Remplir ce carré, qui contient 64 compartiments, de telle façon que, dans les verticales, les horizontales