

孔士達

也要加!

加拿大有一項一般人以為「封了蝕本門」的生意，現在他也要面臨窘境。

這項生意相當特別，英文稱為「The Discounters」，中文大概可以譯為「退稅款項貼現公司」。

由於聯邦政府限制它們所收的費用，五年來一直沒有調整，所以在這一行算做大規模的「宇雅稅務服務公司」(U and R Tax Services)，最近也要倒閉。

其餘的大小行家，亦都叫苦連天。

加拿大的受薪階級，每月都由僱主替政府扣除所得稅，到翌年四月底之前報稅時，然後「多退少補」。

通常僱主都只有多扣，因此受薪階級年初收到報稅表可以報稅的時候，便會馬上報稅，以便申請取回預先多繳的稅款。

只是「急驚風」的納稅人，偏偏遇着「慢郎中」的稅務局。當你填交報稅表之後，總要六個至八個星期左右，才會獲得退稅。

受薪階級不能久候，「退稅款項貼現公司」這個行業遂乘時而興，先行墊款給有退稅可拿的受薪階級。它的操作情況雖然與「大耳窿」

稍有分別，但性質一樣是乘人之急而獲取厚利。

這一行的收費，按照聯邦政府的規定，是退稅額三百元以下的一部份，收百分之十五。超過之數，則收百分之五。

例如，甲君可以獲得退稅四百元，應繳手續費五十元，於是立即拿走三百五十元，將來由該公司收取退稅。

該公司先付出三百五十元，到稅務局處理甲君報稅表完畢之後，就可以由稅務局十足收回四百元。

你不防算一算，這種「短期貸款」，每年的息率是多少？

可是，在收費辦法「五年不變」，而經營成本一直上升的情況下，這一行都感到越來越難經營。

「宇雅稅務服務公司」在西部省份若干城市，包括域多利、卡加利、及溫尼辟等，一共擁有二十三個辦事處，經於七月底全部關門。

有二十三個全職工作人員因此失業。另有在報稅期間兼職的僱員大約三百人，亦受到牽累。

「宇雅」的老闆阿倫·積斯(Alan Jacks)說，這個行業收費多年不變，實在不合理。



張素紅

他表示，收費應該與消費物價指數掛鈎，即每一報稅表今年要多收八元至十元。

該公司每年處理的退稅款項貼現，約有一萬六千宗。如果依照這個方法辦理，今年可以增加十三萬至十六萬元的收入。

「新的公司能否維持下去，關鍵就在於此一積弊能否維持下去，關鍵在於此一積弊能否維持下去。」

積斯補充說，「當市面缺乏競爭時，服務水準自然會下降，對顧客亦會有不良影響。」

他表示，「宇雅」今年初的顧客增加百分之三十八，使到該公司需要借入更多款項，才可以向顧客墊出退稅。

積斯透露，由於聯邦稅務局發生之勞資糾紛，使到報稅表的處理工作遭受延誤。

退稅的款項延遲收到，「宇雅」的利息負擔就增加了十萬元。

積斯現在唯一的希望，只有新的資金注入，才可以重振旗鼓。

王日史

不升反跌

今年溫哥華各行各業的生意普遍在暑假快將結束時，需求變得較強。因此今年獲得暑期工作的總人數，現在暑假已告結束，學校會於下週紛紛復課，學生的暑期工作亦可以一總結。

「加拿大就業及移民部」一位發言人說，整體而言，招聘暑期學生的工作，平均工資已由一九九零年的每小時七元三十二仙，跌至今年的七元一十九仙。

服務行業方面，僱主提出的平均工資，由去年的七元一十三仙降至六元七十七仙。

該發言人說，若果連通貨膨脹及「貨品及服務稅」計算在內，今年的平均工資應該有七元七十仙左右。

「加拿大就業中心」每年四月至八月，都在暑期的短期工作方面，替僱主與學生作一橋樑，使到兩者都可以受惠。

今年的暑期任務結束後，要到明年四月，才再度展開工作。



大話溫哥華



宮學天地

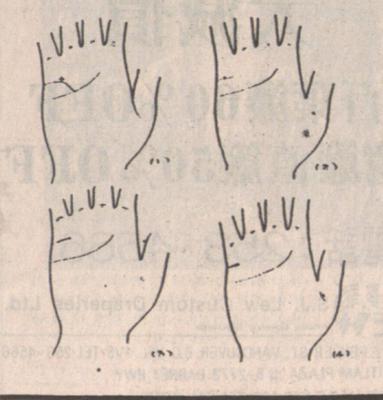
婚姻紋面觀之二

年青時，法文老師曾引用一首詩來描述真正幸福的婚姻，內容記得如下：「真正永恆的愛，並不是男女對望，而應該是男女向同一目標邁進。」

番說話，簡直可以作為一般男女的座右銘，曾經在愛情道路上摔過跤的朋友，則更應用以上名句作為指引。

上次與各位討論過部份婚姻紋面，很多年青的朋友都要求繼續介紹，所以今期的重點，仍是針對這方面。

有說「千里姻緣一線牽」，何用費神選擇呢？話說雖有理，但若能早洞先機，總比在茫茫人海中胡亂找一個陌生人，作為自己的伴侶來得有



何展虹

史丹利公園

週末副刊

服務者英買屋

最近替幾位英買屋，又在盛意拳拳之下，我替他們另覓安樂窩。當然不敢稍懈，天天全力以赴，在不斷尋覓和討論之下，發覺很多我從來不留意的事情，原來對英買屋是很重要的。

現在和英買屋，大家有甚麼個人心得，亦請不吝賜教，可寄本報或來電詳談。

首先，當英買屋希望維持個人獨立生活的能力，因此房屋附近最好接近公共車站，購物商場、食肆、圖書館、專業中心如醫務所、律師樓、會計師樓等，能步行可至者更佳。

其次要考慮生活形式的問題，看英買屋，與眾同樂是不可或缺的，因此要考慮居住附近的自然環境，有沒有休憩的地點，投機契友的朋友不可以天天聚首談心，以至有事情

困難的時候可以相互照顧，傾談。第三，居所的内部設計，傾好要四零八落，沒有樓梯或石級上落，空間要多，角度要少，浴室或洗手間最好兩個以上，光猛寬敞，並且住得神清氣爽，也容易收拾清潔，而且出入平安，房間溫暖適度，熱水喉且不可太高溫度，牆壁浴室或衣櫃應盡量安置穩固的扶手，並應有緊急事件用的紅燈或警鐘裝置，可以呼援。

最後一點是替英買屋或買屋最重要有耐性，老年人經驗充足，不喜歡任人呼之則來，揮之則去，但對周圍發生的事情，可能不大敏感，很容易誤認為盲塞固執，所以凡事不可操之過急，以雙倍時間慢慢分析，年紀更大的，依照公平交易條例，簽署任何合約時，應有親人在場見證，根據數字統計，溫哥華十年至二十年內會成為退休人士的天堂，建築業及地產界人士，很多已經在這方面著手策劃了。

金錢與自由

這幾年走的路特別迂迴曲折，走走又走回學校去。事前不免向朋友們一一細細解釋所作的種種安排，說已量度過生計不會發生困難，恐怕他們擔心我這任性女子不知有何稀奇緣故出此「下策」。

人生走到這個階段，不計金錢，並非清高，而是不負責任。愛護自己的朋友這麼多，親人也不少，我若一朝弄得囊空如洗，難道家人可以忍心袖手旁觀麼？

雖然都加以接濟，但長貧難顧，增加了開支尚是其次，讓人添了憂慮就不應該了。單為此已必須計較金錢，照顧自己經濟狀況，不愛惜自己，也要替別人的心意，像我這樣沒有房地產收入的人，談不上經濟獨立，都是依賴工資維持，職業真是最重要不過。

事要自由，不要金錢，那是夢話。自由是什麼？是有自己的房子可以回去，有金錢付車費電話費書報費等，有人為我打掃收拾洗衣。我這希望夏天有冷氣，冬天開暖爐，四季晝夜都可以聽到悠揚的音樂。這些都不是免費的。所謂不計較，不過是嚴格計較過可以應付這些不潔淨水平的基本需要後，餘者不必計較數目，可以稍為還自己脾氣而已。

有人問維珍妮亞·吳爾芙，女人做作家有什麼條件，她答道：「每年有五百磅收入，以及有自己的房間。」本世紀初五百磅是維持單身女子普通生活水準的入息。寫作收入不穩定，女人要做作家的先決條件不是驚世的才華，不是清高意向，是經濟獨立，有私人空間時間，多麼現實。

蕭伯納更現實。他書中一名女主角說：「不要為金錢出賣靈魂！我的靈魂生活費很昂貴，要音樂會、圖書、畫展等去滋養；沒有錢支付這些，我的靈魂很快便會死去。」

飲茶見世情

年前，我們夫婦常常到唐人街一家酒家午茶，事前或事後陪太太去買菜，做「挽家」。有兩個朋友談得來，先後加入。後來朋友的朋友也參加，人數越來越多，有好幾次一張十二人的大桌子也坐不下，另外開一張小桌子。自然也給予酒家伙計許多不方便。

有些伙計還以為，我們到來開會，因為每個星期都是這一群人到來。有時他們問：「你們今天少了誰來開會？」是的，由於沒有規定非來不可，沒有空的不能來，有約會的不能來，出門的不能來。他們「封」我為檔主，我是不能不來的。無形中，我是這茶會的主席。有義務

有幾位朋友忽然認為酒家服務不好，價錢昂貴，力主遷移到另一家去。一位朋友與酒家的老板熟悉，安排好，從此每星期「又在新地方開一張大桌子，而且，時時也出現一團一團情形，那次香港作家張君默到來，約他們來相見，也容納不下。

可是，有一天我與太太對着一張大桌子空無一人，等了二十分鐘還沒有來，朋友們不知「往何處去」，先那幾位力主「搬到另一家去」的朋友，早已不見影蹤了。如果在香港，我們會形容這些人是「放火走人」。古人的確有這見，「君子不黨」。飲茶雖小事，亦可見世情。



落磯山下

都在笑談中

在人生路上奔跑，「向前看」是一種積極、進取的態度，但只顧拼命向前忽略了身旁往往未免得發覺原來山陰道也有曲徑通幽，那份趣味未嘗不是活的賞賜。

潮流與懷舊和「向後看」，六零年代的事物可以成為典故，我這個連五零年代生活都曾經歷的人，也算是個古董吧！

想當年「大都會」今天不如昔的情懷，但「看當年」就不一樣。電視「香港倒後鏡」讓我們可以一觀昔日風貌，看看舊照片也有同樣的好處。

吳楚帆、張清、張瑛、黃曼梨、盧敦、芳艷芬、馮應湘、高魯泉、西瓜刨、石堅、麥基、吳回……他們帶來的不單是一齣戲劇，還

有當年生活的高照，當年的服裝、口頭禪、做人處世態度。謝賢一套黑白片「難兄難弟」，他那自然純樸傻頭傻腦的氣質，就非日後定型為白馬王子、英俊小生的他所能比擬。

看舊報紙的趣味性更高。幾個月前胡塞因威風凜凜、戈巴德夫如日方中，某小姐在選美場上坐亞望冠，轉眼間風雲變幻就全不是那回事。此外還有經濟專家預測未來財經走勢，預言家推算流年運程，今日重溫，總有商榷的地方。

幸而向前看的人佔了百分之九十九，就算偶一回頭，是非對錯都成過去，懷舊也者，開心笑一餐如何？



醉紅塵

林欣