

“ Ces gamins sont insupportables, dit-il, je vais leur ouvrir moi-même la porte du jardin ; venez avec moi, miss Ellen.”

Et comme il disparaissait suivi de sa nièce et des huit enfants, les deux sœurs se redressèrent à la fois et laissèrent échapper leurs communes impressions.

“ Quelle est cette étrangère, Tilda ?

— Je l'ignore, ma chère sœur.

— Quelque intrigante, sans doute ?

— Apparemment, Barbara. Comment sir Robert ? . . .

— On le trompe, Tilda, on le trompe, on l'abuse !

— C'est un piège, Barbara, une machination infernale dressée contre nous et contre les intérêts sacrés de nos enfants !”

Au même instant on entendit le pas de sir Glengarry dans le corridor :

“ Le voici, Tilda. Plus un mot, veillons !

— Oui, veillons, Barbara !”

Sir Glengarry ouvrit la porte :

“ Quelle charmante pupille vous avez, mon oncle ! s'écria mistress Barbara en montrant ses longues dents pointues.

— Comme elle a l'air aimable ! ajouta miss Mathilda.

— Eh ! . . . eh ! . . . elle n'est pas mal ! gromemela sir Robert.

Les deux dames, devant cette indifférence, échangèrent un regard satisfait.

“ Elle est irlandaise, sans doute, reprit mistress Barbara, et de la famille des Mac-Gaway ?

— Oui, ma nièce.

— Irlandaise . . . catholique, peut-être ? dit miss Mathilda avec un air de profond mépris.

— Oui . . . catholique . . . papiste, répondit sir Glengarry en scandant ses expression très papiste, même.”

Il y eut un nouveau regard entre les deux femmes.

“ Aoh ! fit mistress Plumett.

— Aoh !” reprit miss Mathilda, comme un écho.

(A suivre.)