

UN DERNIER SOUPIR

De l'automne mortel pleurant la plainte émue,
Solennelle, tremblante et longue comme un glas ;
Les ruisseaux se glaçaient, et d'une branche nue
Une feuille jaunie, en tombant, parlait bas :

"Je tournoie !—Aujourd'hui, le frisson des gelées
A brisé le lien qui m'attachait à toi,
Et je rejoins mes sœurs qui jonchent les allées,
Bel arbre. Lentement je tournoie et j'ai froid.

"Hélas ! folle, j'ai crue que les brises chanteuses
(glisseraient à jamais tièdes dans les sentiers,
Que les ondes toujours rediraient leurs berceuses,
Que rien ne flétrirait les buissons d'églantiers.

"J'ai cru que je verrais toujours ton azur tendre,
Ciel pur qui te mirait dans le ciel des étangs ;
Hymne du soir, j'ai cru devoir toujours t'entendre
Monter dans le repos enchanté du printemps !..."

Le silence passa sur ce regret suprême.—
Je songai, le cœur plein d'un désespoir amer,
Que souvent dans la vie on espère, on croit même,
Et que souvent aussi tout meurt avant l'hiver !

AVENNIEZ-DEFEUX.

TERRIBLE MENACE

Monsieur arrive très tard au domicile conjugal, et comme de coutume, dans un état peu présentable.

Madame.—Te voilà encore dans un bel état. Si tu continues à mener cette vie-là, tu vas me faire mourir.

Monsieur (avec reproches).—Voyons m'chère (hic) si quand ch'arrive, tu ne (hic) me r'chois pas mhieux, che vais me (hic) mettre à bloire.

UN SEUL

L'ami.—Dans ton club, n'y a-t-il pas un appartement où l'on puisse dormir ?

Paul.—Oui, la salle de lecture.

UN PEU DUR

Un monsieur entre dans le restaurant et demande un poulet.

Le pauvre poulet appartenait évidemment à une race éteinte, car, au bout de cinq minutes, le monsieur suait sang et eau, sans grand succès, du reste.

—Garçon, s'écrie le client, ce poulet n'est pas du tout présentable, il est dur comme pierre.

—Je dois vous faire observer, répond le garçon, que cet oiseau est tout à fait différent des autres. Quand il nous a fallu le tuer, il nous a été impossible de le rejoindre, il a fallu tirer dessus.

Le monsieur.—Alors, je comprends, vous vous êtes trompés, vous avez tué le coq du clocher.

CES POETES

L'ami.—Comment va votre pensionnaire le poète ?

La maîtresse de pension.—Grâce au ciel, il est parti.

L'ami.—Pourquoi est-il parti ?

La maîtresse de pension.—Il prétendait que l'herbe qui poussait dans la cour du voisin faisait trop de bruit, et que le samedi matin, les oiseaux commençaient à gazouiller une heure trop tôt.

CHATTE ÉBOUILLANTÉE CRAINT L'EAU FROIDE

Lucienne.—Vous savez, mon bien-aimé, je suis la fille d'un avocat ; par conséquent, les affaires sont les affaires. Nous sommes fiancés, mais auriez-vous objection à me signer un papier à cet effet ?

Albert (trop heureux pour rien lui refuser).—Mais, comment donc ? Avec le plus grand plaisir. (Après avoir signé)... Dites-moi, n'aviez-vous pas assez confiance en ma parole, que vous ne puissiez vous passer de ce papier ?

Lucienne.—Quant à cela, oui, mais voyez-vous, j'ai été jouée si souvent !

A QUI LA FAUTE

Plusieurs jeunes filles appartenant au même cercle, reprochaient à un jeune homme des plus accomplis, de ne pas se marier.

En effet, dit-il, je veux me marier, mais je ne puis choisir. Comme vous êtes neuf ici, vous allez voter pour l'une d'entre vous, et celle qui sera élue, deviendra ma femme.

Les jeunes filles se retirent un peu à l'écart ; et chacune écrit un nom. Au dépouillement du scrutin on trouve neuf noms. Depuis lors, le cercle est brisé et on ne parle plus au jeune homme.

VIN DE VIAL
PHOSPHATE DE CHAUX, VIANDÉ ET QUINA
Tonique puissant pour guérir :
ANÉMIE, CHLOROSE, PHTHISIE
ÉPUISEMENT NERVEUX
Aliment indispensable dans les CROISSANCES DIFFICILES,
Longues convalescences et tout état de
languueur caractérisé par la perte de l'appétit et
des forces.
J. VIAL, - Chimiste, - Lyon, France.
ÉCHANTILLONS GRATUITS ENVOYÉS SUR DEMANDE.
S'adresser à C. ALFRED CHOUILLOU,
Agent Général pour le Canada, MONTREAL.

Le meilleur marché et le plus complet des journaux de Modes parisiens

"LA NOUVEAUTÉ"

Paraissant toutes les semaines, le Numéro, 5 Cts.

PARIS, 35 Rue de Verneuil

Poirier, Bessette & Cie, 516 rue Craig, MONTREAL

A LIRE

LE PETIT FRANÇAIS ILLUSTRÉ (hebdomadaire).—Abonnement, un an 7 francs. Librairie Armand Colin & Cie., 5 rue de Mézières, Paris.

LA PETITE REVUE PARISIENNE, et LE CORRESPONDANT LITTÉRAIRE.—Abonnement, les deux journaux réunis, 5 frs. par an pour tous pays. Pour le Canada, \$1.00. M. A. CLAVEL, directeur, 36 rue de Dunkerque, Paris.

LE SILLON, revue littéraire et artistique mensuelle.—Écrire à M. E. Bouhaye, 31 rue de Chabrol, Paris.

LA LYRE UNIVERSELLE, revue poétique illustrée Lamartinienne.—Abonnement, 5 frs. par an. Jules Canton, directeur, 19 rue Soufflot, Paris.

LE MUSÉE DES FAMILLES, paraissant deux fois par mois.—Librairie Cl. Delagrave, 15 rue Soufflot, Paris.

L'INTERMÉDIAIRE DES CHERCHEURS ET DES CURIEUX.—PARIS: Lucien Façon, directeur, 13 rue Gûjas. NEW YORK: F. W. Christern, 251, Fifth Avenue.

JOURNAL DE LA JEUNESSE.—Abonnement: Un an, 20 frs., six mois, 10 frs. Bureaux à la librairie Hachette & Cie, 79 Boulevard Saint-Germain, Paris.

CORDONNERIE.—Le plus intéressant, le plus lu, le mieux renseigné, le moins cher des journaux de cordonnerie, c'est le FRANC PARLEUR, 57, boulevard St-Michel, Paris.—Specimen franco sur demande.

LA CURIOSITÉ UNIVERSELLE (journal hebdomadaire).—Prix d'abonnement 12 frs. 30, No 1 rue Rameau, Place Louvois, Paris France.

THEATRE - ROYAL

SPARROW & JACOBS.....PROP. ET CERANT.

(Semaine commençant LUNDI, 7 NOVEMBRE
Après-midi et soir.)

"La Grande Compagnie de Hart"

25 - Artistes - 25

Toute une Pléiade d'Etoiles de première grandeur

Il faut rire et s'émerveiller quand même.

PRIX D'ADMISSION :

10, 20 et 30c. Sièges réservés, 10c extra.

Plan toujours ouvert au Théâtre de 9 a.m. à 10 p.m.

SEMAINE SUIVANTE :

WEBBER & FIELDS.

QUEEN'S = THEATRE

SPARROW & JACOBS, GÉRANTS

(Autrefois le QUEEN'S HALL)

Semaine commençant LUNDI, 7 NOVEMBRE,
matinées Mercredi et Samedi.

Le fameux Comédien excentrique

EZRA KENDALL

Dans une des pièces les plus amusantes

A PAIR OF KIDS

L'événement le plus gai de la saison. Huitième année. Plus commique que jamais.

Sièges en vente au magasin de musique de Sheppard, au magasin de la Cie New-York Piano, à l'Hôtel Windsor et au Balmoral Hôtel, de 9 a. m. à 5 p. m.

Semaine prochaine: MARIE GURNEY OPERA COMPANY.

LA PRESSE

JOURNAL QUOTIDIEN

Le plus populaire de tous les journaux français de Montréal

UN CENTIN LE NUMERO, EN VILLE

Abonnement en dehors de Montréal
SEULEMENT \$3.00 PAR ANNÉE

STRICTEMENT PAYABLE D'AVANCE
EDITION HEBDOMADAIRE DE 8 GRANDES PAGES
\$1.00 par Année

Si vous voulez avoir ce que vous désirez, ou disposer de quelque chose,

ANNONCEZ DANS "LA PRESSE,"

Journal possédant la plus forte circulation de tous les journaux français du Canada.

MOYENNE POUR LE MOIS DE OCTOBRE

24,095 par jour

Pour prix et toute autre chose, s'adresser à

LA PRESSE,

71 et 71a Rue St-Jacques, Montréal.

DEMANDEZ A VOTRE ÉPICIER
Le Célèbre
**CHOCOLAT
MENIER**
VENTES ANNUELLES DEPASSENT 33 MILLIONS DE LIVRES.
Ecrire pour Echantillons gratuits à C. ALFRED CHOUILLOU, MONTREAL.