



Mr. James O'Neill dans Virginius

Comme nous le faisions présager, l'Academie a obtenu un joli succès avec "Dorcas," Melle l'auline Hall a été fort applaudie dans son interprétation de "Lady Honoria," M. William Broderick a été aus i fort remarqué et bissé. L'interprétation générale a été excellente et n'a prétée à aucune critique.

Nous annonçors avec un véritable plaisir l'arrivée de M. James O'Neill, qui, cette semaine doit interpréter les tragédies de Virginiu. Richelien et Monte Christo. Les critiques américains affirment que M. O'Neill est absolument remarquable dans Virginius, et que ce rôle a beaucoup contribué à sa renommée toujours progressantes depuis plus d'un quart de siècle.

Nous pensons que Monte Christo obtiendra un vrai succès, malgré sa réapparition en tragédie, car interprétée par M. O'Neill, on verra que la pièce n'a rien perdu de sa clarté et de son esprit.

Vendredi soir, on donnera *Richelien*, dont le caractère si complexe est rendu d'une façon étonnante par M. O'Neill.

L'actrice qui après O'Neill soutient et dirige l'interprétation de ces tragédies est Mme Marie Burress qui a si longtemps obtenu un succès veritablement national au Museum de Boston.

Ci-joint le portrait de Mr. James O'Neill.

## Programme

DE LA

Semaine du 7 au 14 octobre

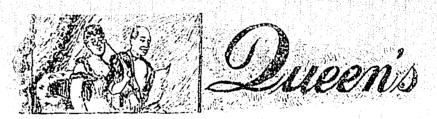


OPERA COMIQUE

AVEC LE CONCOURS DE

## MR ALBERT HART

PRIX ORDINAIRES



Comme nous l'annoncions, la représentation de "The Nominee" a été un véritable succès.

En effet "The Nominee" traduction du Depute de Bouhignue fourmille d'incidents gais et pleins d'esprit. Quant à l'interprétation, MM. Robert Hilliard dans le rôle de Jack Melford et Théodore Babcock dans celui de Léopold Banyan ont été fort applaudis et non sans rai on. Mme Nattie Nafflin dans son rôle de belle-mère a obtenu beaucoup de succès.

Cette semaine on doit jouer "Wang" cet opéra co nique si populaire dans toute l'Amérique et qui a déjà obtenu tant de succès ici.

La troupe qui vient ici a comme principaux artistes. MM Robert Hart le grand comique, Charles Burrows, John A. Parks, Frank Casey...... etc. Cette troupe amène avec elle son orchestre qui est dit-on exceilent, et ses decors qui sont merveilleux.

La mise en scène et les costumes ne laissent rien non plus à désirer