

B O N

POUR UN

PORTRAIT PEINT A L'HUILE

Par suite d'un traité que nous venons de passer avec la **Société parisienne de Reproductions artistiques**, dont les œuvres ont été si souvent remarquées dans les expositions parisiennes, nous pouvons offrir **gratuitement** à tout porteur de ce bon un **Portrait peint à l'huile** sur panneau en bois. Il suffit de renvoyer ce Bon détaché ou d'écrire à l'Administrateur de la *Revue des Deux Frances*, 2, rue de Provence, Paris, avec une photographie bonne épreuve, de préférence format album. La photographie étant détériorée n'est pas rendue. Joindre **10 francs** pour les frais de port, d'emballage et dessin.

Adresse : M. à rue

Gare la plus rapprochée :

La **Société de Reproductions artistiques**, désirant que la photographie que vous recevrez soit un des très bons spécimens de ses Ateliers, rien ne sera épargné pour qu'il en soit ainsi, car son but, en vous offrant **gracieusement** ce portrait, est de vulgariser ses œuvres artistiques et de s'attirer une nombreuse clientèle. Essayez et vous serez émerveillé du résultat qui vous fera posséder un portrait d'une valeur artistique représentant l'image vivante de personnes qui vous sont chères.

COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE

Paquebots-Poste Français

Services dans la MÉDITERRANÉE desservant Alger, Oran, Tunis, Bône, Philippeville, Malte, Sousse, Mehdià et Monastir.

Services hebdomadaires par steamers rapides sur la ligne Le Havre-New-York.

Services réguliers sur les Antilles, le Mexique, l'Amérique centrale, les Guyanes, le Vénézuéla et le Pacifique.

Services directs de cargo-boats entre la France, l'Algérie, et l'Angleterre.

Service des colis postaux pour l'Algérie, la Tunisie, Malte, la Guadeloupe, la Martinique, les Guyanes française et néerlandaise, les Antilles danoises, Curaçao, le Mexique, la Colombie, le Salvador, le Vénézuéla et Costa-Rica.

BUREAUX A PARIS

SERVICE CENTRAL : 6, rue Auber;

BILLETS DE PASSAGES : 12, Boulev. des Capucines (Grand-Hôtel); — 6, rue Auber.

FRET ET COLIS POSTAUX : 5, rue des Mathurins.

EXPOSITION UNIVERSELLE DE 1900

Nous informons les commerçants et industriels canadiens qui désireraient prendre part à l'Exposition universelle de 1900, à Paris, que nous sommes en mesure de les représenter ou de leur faciliter les démarches nécessaires.

Pour tous renseignements, écrire à l'Administrateur de la *Revue des Deux Frances*, 2, rue de Provence, Paris.