

cessaire au libre développement du pouvoir ecclésiastique, favoriserait également l'union morale des esprits et la sécurité extérieure de la patrie.

Le Saint Père m'a ordonné de communiquer tout ceci à votre Eminence, afin qu'elle puisse, avec sa prudence bien connue, dans la région confiée à son zèle pastoral, prendre les mesures et donner les avertissements qu'elle jugera les plus opportuns pour empêcher le renouvellement des errements que je viens de vous signaler.

En baisant très humblement les mains de Votre Eminence, je me redis, avec des sentiments de profonde vénération.

De Votre Eminence,

Le très humble et très dévoué serviteur.

M. Card. RAMPOLLA.

Du Vatican, le 21 octobre 1901.

LE MONDE RELIGIEUX

Rome. — Léon XIII et les beaux-arts. On sait que Léon XIII a composé un hymne à saint Félicien, patron de la ville de Foligno.

Le Pape a voulu aussi contribuer à solenniser le centenaire de saint Félicien, qui se célèbre en ce moment, en faisant construire, pour la fabrique des mosaïques du Vatican, une mosaïque colossale, qui décorera la façade de la cathédrale. Cette mosaïque mesurera 30 mètres carrés. Elle représentera le Rédempteur, saint Félicien et sainte Messaline ; au bas, Léon XIII priant.