

LE TRÉSOR DES FAMILLES,

ou

Recueil Classique et Commercial.

DIALOGUE ENTRE M. JOURDAIN ET SON MAÎTRE DE PHILOSOPHIE.

Venons à notre leçon, que voulez-vous apprendre ?

Tout ce que je pourrai ; car j'ai toutes les envies du monde, d'être savant, et j'enrage que mon père et ma mère ne m'aient pas fait bien étudier dans toutes les sciences, quand j'étais jeune.

Ce sentiment est raisonnable ; nam sine doctrinâ vita est quasi mortis imago. Vous entendez cela, et vous entendez le latin sans doute ?

Oùï, mais faites comme si je ne le savais pas : expliquez-moi ce que cela veut dire !

Cela veut dire que sans la science la vie est presque l'image de la mort.

Ce latin-là a raison.

N'avez-vous point quelques principes, quelques commencemens des sciences ?

Oh, oui, je sais lire et écrire.

Que voulez-vous donc que je vous apprenne ?

Apprenez-moi l'orthographe.

Très volontiers

Après vous m'apprendrez l'almanach, pour savoir quand il y a de la lune, et quand il n'y en a point.

Soit. Pour bien suivre votre pensée et traiter cette matière en philosophe, il faut commencer, selon l'ordre des choses, par une exacte connaissance de la nature des lettres, et de la différente manière de les prononcer toutes. Et là-dessus j'ai à vous dire que les lettres sont divisées en voyelles ainsi dites voyelles, parcequ'elles expriment la voix et en consonnes, ainsi appelées consonnes, parce qu'elles sonnent avec les voyelles, et ne font que marquer les diverses articulations de la voix. Il y a cinq voyelles, ou, voix.

A. E I O U.

J'entends, tous cela

La voix A. se forme en ouvrant fort la bouche, A.