



LES NOUVEAUX MINISTRES.

Le Dr. Ross, suivi de ses castors, fait ouvrir le coffre-fort de la province et s'aperçoit que les araignées ont avalé le dernier six-sous.

Windsor de la rue Ontario ne sera que de quatre dollars par jour.

Tous ceux qui attendent des parents des Etats-Unis devraient leur télégraphier immédiatement d'écrire sans retard pour y réserver des chambres.

On dit que le Windsor de M. F. X. Beaudry a un système de ventilation comme on n'en rencontre pas dans les autres hôtels de l'Amérique.

La course de dix milles pour le titre de champion des patineurs d'Amérique a eu lieu vendredi au parc Washington, à New-York. Plus de 5000 personnes y assistaient.

Alex. Paulsen, le fameux patineur norvégien, a battu facilement ses adversaires en 39 minutes 7 secondes et demie.

Depuis cette course, M. Mousseau, qui est pourtant un homme gras et que l'on ne croirait pas même capable de se tenir sur des patins, a lancé à Paulsen un défi que celui-ci a accepté.

Les deux concurrents devront lutter le dernier jour du carnaval et la course aura lieu d'Ottawa à Rimouski.

Les paris vont leur train. Attendons-nous à des émotions.

\*\*

On s'aperçut tout de suite, à son attitude, qu'il venait de se passer quelque chose extraordinaire.

Lui, d'ailleurs, avant même qu'on eût le temps de l'interroger, s'écriait :

— Je vais vous conter une drôle d'histoire.

— Nous écoutons.

— Figurez-vous que je passais tout à l'heure sur le boulevard Rochechouart. A l'étalage d'un revendeur, moitié marchand de tableaux, moitié marchand de curiosités, j'aperçus une croûte qui évidemment avait eu la prétention de parodier ma manière, en m'empruntant un de mes sujets favoris. J'examine de plus près et je découvre dans un coin ma signature, bel et bien imitée, comme le reste. J'entre, je marchande le tableau. On m'en demande cinq cents francs, en ajoutant :

— Monsieur, c'est un Diaz.

— Vous en êtes sûr ?

— Tout ce qu'il y a de plus sûr. D'ailleurs, vous voyez qu'il est signé.

— En effet, il est signé. Eh bien ! alors ?...

En même temps, mes enfants, je laisse tomber le tableau par terre, et, v'lan, v'lan, en trois coups de mon pilon (on sait que Diaz portait une jambe de bois) je crève le chef-d'œuvre. Le marchand bondit.

— Je vais vous faire arrêter.

— Avec plaisir. Seulement je dois vous prévenir que Diaz, c'est moi. Maintenant je serai enchanté d'aller en votre compagnie chez le commissaire.

Si vous aviez vu la tête du bonhomme à cette conclusion, conclut Diaz, achevant son récit, il était si piteux que j'ai

été désarmé. Mais c'est égal, j'ai eu tort. Le coquin recommencera avec d'autres.

Aux examens.

LE PROFESSEUR. — Maintenant dites-moi ce que vous savez sur les hommes de cette époque, — Vaucanson, par exemple ?

LE CANDIDAT. — Vaucanson... Vaucanson...

LE PROFESSEUR. — Comment ! vous ne connaissiez pas le célèbre Vaucanson, à qui nous devons le canard automate.

LE CANDIDAT, croyant qu'on lui tend la perche. — Mais si, monsieur, parfaitement... C'était un grand cuisinier.

Quelques amusantes légendes de Pif (Henriot) dans la Semaine comique du Charivari :

L'exposition Manet résumée en deux lignes :

— Il paraît qu'en détail c'était des horreurs, mais que, réunis, ce sont des chefs-d'œuvre.

— Question des écrasés. Un gardien de la paix court à un fiacre qui va à fond de train :

— Au pas, en traversant les carrefours !...

— jamais ! On croirait que je prête ma voiture à des immoralités.

Conséquence logique :

Dernier modèle de voiture de place, ayant une civière et un matériel destiné à secourir les écrasés.

\*\*