

trois billets par concert. Ce système, introduit dans la plupart des grandes villes de l'Europe et des Etats-Unis, y produit les résultats les plus satisfaisants. Espérons que le public musical et intelligent de Montréal saura reconnaître les sacrifices que s'impose nos jeunes musiciens et leur zèle directeur, en favorisant généreusement ce projet.

—M. le Dr. Mount a reçu ces jours derniers, de Belgique, une collection de dix-neuf instruments de cuivre, (compréant huit cornets, trois altos, deux bugles, deux trombones, deux basses et deux contre-basses,) pour l'usage de l'excellent corps de musique de la Réforme, dont il est le fondateur et le zèle directeur. Ces superbes instruments sortent de la fabrique de M. C. V. Mahillon, de Bruxelles, (Médaille d'or, premier prix de l'Exposition de Paris, et fournisseur des établissements de l'Etat et des armées de la Belgique, de la Hollande, de l'Angleterre, de la Russie et des Etats-Unis.) C'est assez dire que, pour l'excellence, ils ne sont pas égalés dans le pays.

—Avec nos meilleurs souhaits du nouvel an et la présente livraison, les abonnés du *Canada Musical* recevront notre *Album* de Janvier 1879, contenant, soit la charmante romance *Tout le long du ruisseau*, ou le pieux *Tantum Ergo*, à deux parties, de Bordèse, ainsi qu'un copieux extrait de notre catalogue considérable de musique de piano et de chant. Nous invitons spécialement les Directeurs et Directrices de Maisons d'éducation, les Organistes, les Maîtres de Chapelle, les Conducteurs de musiques et les Directeurs d'orchestre, à étudier soigneusement ce catalogue abrégé : ils y trouveront quantité de nouveautés *du meilleur choix* et toujours *aux plus bas prix*.

—La Maison A. J. Boucher, toujours désireuse de rencontrer les besoins et les goûts divers de ses clients, vient d'accepter l'agence des célèbres orgues-harmoniums "Estey,"— les meilleurs, incontestablement, fabriqués aux Etats-Unis. MM. les artistes et amateurs qui s'objecteraient à la trop grande puissance ou à l'éclat des superbes orgues "Alexandre" de Paris, que tient également M. Boucher, trouveront assurément dans l'harmonium "Estey" la qualité de son plus douce d'orgue d'église qu'ils recherchent. Quoiqu'il en soit, entre le meilleur harmonium fabriqué en Europe et le premier manufacturé aux Etats-Unis,—entre un "Alexandre" et un "Estey," le connaisseur le plus exigeant doit facilement pouvoir fixer son choix.

—La satisfaction donnée, au récent concert de "l'Association des Commis-Marchands," par M. François Boucher, violoniste-soliste de la circonstance, lui a valu la flatteuse communication suivante :

Union des Commis-Marchands.

M. François Boucher,  
Monsieur,

A l'assemblée tenue mercredi dernier, des remerciements vous ont été votés par l'Union, pour la pleine et entière satisfaction que vous nous avez donnée, ainsi qu'au public.

Veillez, Monsieur, agréer l'expression de notre vive reconnaissance.

L. Marsan,  
Secrétaire-Correspondant.

Montréal, 13 Décembre, 1878.

—Les élèves de l'École Polytechnique de Montréal et de la florissante Académie Commerciale du Plateau n'ont pas voulu

ser passer la fête de St. François-Xavier sans offrir à leur dévoué directeur, M. F. X. Demers, le tribut, parfaitement mérité, de leur reconnaissance. Sous la forme d'une charmante petite séance littéraire et musicale, nos jeunes orateurs et musiciens improvisés réussirent à merveille à exprimer à leur Directeur bien-aimé, les sentiments de gratitude qui les animent, et redirent, dans de charmants couplets appropriés, la gloire de son saint patron. La fable chantée et la gaie chansonnette furent également de la fête et trouvèrent en M. M. Léonce Labelle et Gustave Grenier de spirituels interprètes. N'oublions point le pianiste de la circonstance, M. Louis Gauthier qui rendit ample justice à la brillante marche "Victoria," de Herx.

—Il est question d'une fête musicale d'un genre tout-à-fait nouveau, qui aurait lieu à Ottawa, vers la fin de Janvier courant. A la suite d'un charmant concert, donné par des artistes de réputation, on ferait, séance tenante, le cadeau gratuit à l'heureux assistant que le sort désignerait, du superbe piano neuf (de la valeur de \$600,) qui aurait servi à l'exécution du programme. Pour avoir droit au tirage de ce magnifique instrument ainsi que le billet d'entrée au concert, il suffira de faire l'acquisition, à un nouveau magasin de musique, qui doit s'ouvrir ces jours-ci, à Ottawa, et qui sera dûment annoncé, de musique pour le montant de \$2.00 seulement, à choisir dans le fonds le plus considérable et le plus varié qui ait jamais été offert en vente à Ottawa. Comme on le voit, c'est là une affaire où les auditeurs n'ont rien à perdre, et beaucoup à gagner. Ils reçoivent sur le champ, en superbe musique nouvelle, vendue au plus bas prix, l'ample valeur de leur \$2.00. L'admission au concert et le billet de tirage du piano de \$600 sont des primes gratuites.

—Nous apprenons que MM. les Curés de la campagne et les Directeurs et Directrices de maisons d'éducation sont assiégés par des agents de toutes sortes, qui prétendent leur offrir des instruments de première classe à des prix extrêmement réduits. Les agents de machines à coudre, surtout, seraient les plus actifs dans ce nouveau genre de colportage. D'autres facteurs sans réputation, ne pouvant atteindre personnellement ces clients désirables, les inondent de circulaires absurdes et mensongères, et parviennent, par les assertions les plus effrontées, à surprendre parfois leur crédulité. Au lieu d'ajouter foi à ces avancés fabuleux, qui promettent par exemple, "un magnifique harmonium de dix jeux, (?) du prix ordinaire de \$250, pour \$80," ceux qui se proposent d'acheter trouveraient leur avantage à lire attentivement les certificats que nous ont adressés le Révd. Messire J. U. Tessier, curé de Ste. Sophie de Lévrard, le Révd. Père Murray, curé de Kemptville, Ont., le Révd. M. C. Martin, curé de la Longue-Pointe, M. Louis Mitchell, le célèbre facteur d'orgues de Montréal, M. U. E. Archambault, surintendant local des écoles catholiques de Montréal, et autres, attestant l'excellence des magnifiques orgues-harmoniums importés par la maison A. J. Boucher.

## UNE EXPLICATION.

Nous regrettons qu'une négligence involontaire de notre part, ait fourni, à deux de nos estimables confrères européens, l'occasion d'échanger récemment entre eux certaines "notes discordantes." En publiant, il y a quelques mois, sous la signature de l'auteur, M. Louis Déliisé, une petite poésie humoristique, intitulée "Les Commandements